

小学语文大单元教学设计中的“导学式”教学方法探讨

谌丽萍

江西省全南县社迳中心小学

摘要：语文教育在我国基础教育中扮演着重要角色，它的使命是培养学生的道德品质、传授语文知识以及提升综合素质。立德树人是小学语文教育的核心，强调培养学生的道德品质、文化修养、创新精神和实践能力。采用“导学式”大单元教学设计的方式进行小学语文教育，将相关知识点、技能点和素质点有机融合，打破了传统语文教学中知识分割孤立的现象，有助于提高学生对于学习内容的兴趣，并增强他们综合运用所学知识的能力。

关键词：学语文；导入式；大单元教学；设计

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.09.059

引言

在传统的教学方式中，学生通常只是传统地接受教师的知识传授，很难有机会积极参与学习过程，更不用说发挥自己的主动性和创新能力了。但“导学式”大单元教学却能够改变这种局面，通过引导学生自主探究、独立思考和合作学习等方式，激发他们的积极性和自主学习能力，并帮助他们更好地掌握知识和技能。同时也能够培养他们的创新思维和团队协作精神。在“导学式”大单元教学过程中，教师的角色发生了很大的变化。他们不再是简单地传授知识，而是帮助确定目标、规划过程、提供资源和支持，并根据情况调整策略。“导学式”大单元教育还注重实践能力和综合素质的培养。除了掌握知识外，还需要将其应用到实际问题中解决。“导学式”大单元教育鼓励参加社会实践活动，提高综合素质和社会责任感。

一、“导学式”大单元及其教学特点

（一）当前的教育体系中，教学模式正在逐步向培养能力型转变，不再是传统的传授知识型。导学式大单元教学模式以语文教材为基础，成为了众多教育工作者和学者们关注的焦点。这种教学模式旨在通过系统化、结构化的方法，实现学生知识积累、技能发展和能力提升的目标。在知识积累方面，强调将语文教材作为核心，并围绕其中的知识点进行深度挖掘。老师会根据内容制定相应计划，引导学生全面而深入地理解。

（二）在“导学式”大单元教学模式中，教师不仅肩负着传授知识、解惑答疑的传统教育职责，更是学生学习过程中的引导者和导师。他们通过设计富有启发性的问题和活动，引导学生主动思考、独立探究，激发学生的学习兴趣 and 积极性。在此过程中，教师的角色更像

是一个航海家，为学生指明方向，提供必要的支持和帮助，帮助他们在知识的海洋中探索和成长。在这种教学模式下，教师与学生之间的关系更为紧密和互动。教师通过不断观察和评估学生的学习进度，及时调整教学策略和方法，以满足学生的个性化学习需求。该模式主要特点体现在以下几个方面：

1. 采用多种方式实现以“导”带“学”，比如提出问题、引导思考；案例分析、实验探究；小组讨论、合作等方式促进交流和合作，提高效果。信息素养支撑下，“以‘导’带‘学’”是一种有效方法。通过引导和多种方式应用可以让孩子更好地理解 and 掌握知识，实现高效的学习。在实践中，我们可以采用多种方式来实现以“导”带“学”，比如提出问题、引导思考，让学生在思考中发现问题、解决问题；案例分析、实验探究，让学生通过具体案例和实验来深入理解知识。

2. 在这种模式下，教师需要付出更多的备课准备，以实现针对性教学和提升学生主动性。教师在“导学式”大单元教学中，要充分理解课程标准和教材内容，明确教学目标和教学重点，从而为学生提供有针对性的指导。为此，教师需要对教材进行深入研究，挖掘教材中隐含的教育价值，同时关注学生的认知特点和兴趣爱好，设计出既能满足教学要求又能激发学生学习兴趣的教学方案。

3. 导学式教学方法已经成为了越来越多教师和学生的首选，因为它能够充分调动学生的积极性和主动性，让他们在课堂中真正成为学习的主人。导学式教学强调学生主动参与，教师引导学生独立思考，从而激发学生的学习兴趣 and 潜能。在这个过程中，教师的角色发生了

很大的变化，他们不再是课堂的中心，而是成为了学生学习的助手和顾问。教师通过设计各种启发性问题、案例分析和小组讨论等活动，引导学生自主探究和深度学习，使学生在在学习过程中逐渐形成独立思考和解决问题的能力。

二、“导学式”大单元教学设计的准则

（一）教师和学生共同合作，形成一个充满活力、互动频繁的有机整体，以实现高效的教学目标。在这个过程中，教师充分发挥自己的专业知识和教育经验，引导学生探索、思考和解决问题，帮助学生克服困难，培养他们独立思考和解决问题的能力。同时，学生也积极参与到教学过程中来，以主动、热情的态度去学习，发挥自己的主观能动性，与教师共同推进教学活动的开展。为了实现这一目标，教师需要关注学生的个性差异，因材施教，创设多样化的教学方法和手段，激发学生的学习兴趣。

（二）大单元教学作为一种新型的教学模式，要求我们在教学过程中注意层次的清晰和分明。在教学过程中，我们需要充分理解学生的认知规律和特点，将教学内容有机地划分为不同的模块和层次，以便于学生能够循序渐进地掌握知识。在突破教学难点的过程中，我们应注重逐步攻克，让学生在解决难题时能够有一个逐步深入的过程。这要求我们在教学设计中充分考虑到学生的实际情况，制定出符合学生认知发展水平的教学计划，引导学生通过观察、思考、讨论和实践等方式逐步攻克难点。

（三）通过使用典型范例，学生可以更好地发展自己的能力，尤其是解决问题的能力 and 自主探索的能力。当学生看到一个典型范例时，他们可以思考如何应用这个范例来解决实际问题，从而提高自己的解决问题的能力。典型范例也可以激发学生的兴趣和好奇心，鼓励他们自主探索未知的领域，从而促进他们的创新思维和创造力的发展。

三、“导学式”大单元教学设计路径

（一）在新时代背景下，教育的目标不仅仅是传授知识，更重要的是培养具备全面素养的人才。因此，各个学科都在努力结合自身特点和实际需求，以确定符合本学科的核心素养。在这个过程中，语文教师肩负着重要的责任，他们需要采取积极有效的教学策略来践行这些核心素养的要求，从而更好地培养学生的综合素质。

学生在学习过程中，不仅需要通过学习积累知识，提升自身的能力，也需要培养良好的学习习惯，

以更好地适应未来社会的需求。在这个过程中，“导学式”大单元教学设计就显得尤为重要。它要求教师在设计教学内容时，注重人文主题的选择和标识，让这些主题与学生的生活实际紧密关联，激活学生的思想，引发他们的情感共鸣，从而让学生在在学习过程中保持主动性。我国现行的统编版语文教材，在单元导语内明确了人文主题，这就为学生提供了一个清晰的学习目标，同时也给予他们灵活调整学习策略的空间。这样的设计，实现了人文主题与核心素养的紧密关联，引导学生核心素养的循序生成。

（二）教学目标就像教师在教学活动中的指南针，只有在明确的目标指引下，教学活动才能确保沿着正确的方向前进，及时纠正过程中可能出现的偏差和失误。在教育过程中，教师扮演着举足轻重的角色，他们的教学设计直接影响着学生的学习效果。在设计教学目标时，教师需要进行全面的思考，不仅要明确具体的目标和发展方向，同时还需要完成教学与评价的双重设计。这需要教师在教学过程中不断调整和优化，以确保教学效果的最大化。在教学过程中，教师不仅要突出自己在“导”与“教”中的核心作用，更要充分体现学生在“学”的主体地位。这意味着教师需要尊重学生的独立思考，鼓励他们主动探索和发现知识。同时，教师还需要引导学生建立正确的学习态度，培养他们良好的学习习惯。对于语文学科来说，育人价值和核心素养的培养是至关重要的。因此，在教学目标中，教师需要全面而具体地呈现这些内容。这不仅可以帮助学生更好地理解和掌握知识，也能培养他们的综合素质，使之更好地服务于教学目标。

教师还可以通过设计一些开放性问题，激发学生的思考，让学生在思考和讨论的过程中，培养自己的分析和评价能力。这样的教学方式不仅能使教学目标更加明确，还可以提高学生的学习兴趣和积极性，从而更好地实现教学目标。同时，教师在教学过程中应注重对学生的个别辅导，针对不同学生的学习特点和需求，调整教学策略，使教学目标更加符合学生的实际需求。无论是教学目标的设定，还是教学活动的实施，教师都需要以发展高阶思维为导向，以实现教学目标为最终目的，以此来推动教学活动的有效进行，提升教学质量和效果。

（三）教学内容的有效组织与实施，是实现学生意识迁移的关键。在“导学式”大单元教学设计中，重视

知识迁移意识与能力,通过整合内容帮助学生实现新旧知识的关联构建和有效迁移运用,能够更好地促进学生的学习。具体来说,这种教学设计模式强调教师应该将不同学科领域的知识整合在一起,帮助学生建立知识体系,从而实现知识的迁移和运用。在这样的教学设计中,教师需要根据学生的实际情况,选择适合的知识点和教学方法,引导学生通过自主学习和合作学习的方式,掌握知识和技能,并能够将它们应用到实际问题中。例如,教师可以根据学生的认知发展水平,设计富有挑战性和吸引力的教学活动,使学生在积极参与的过程中,自然而然地实现知识的迁移。

(四)此外,教学设计中还应该注重培养学生的思考能力和创新能力,让他们能够在发现问题、解决问题,并能够自主探究新的知识。例如,教师可以设计开放性问题,引导学生进行深度思考,鼓励他们从不同角度分析问题,培养他们的批判性思维和创新思维。通过这样的教学设计,学生不仅能够掌握知识,还能够提高自己的学习能力和综合素质。同时,教师在教学过程中,也应该注重自身教学方法和策略的改进,与学生共同成长,实现教学相长。只有这样,才能真正实现教学内容的高效组织与实施,为学生意识的迁移创造良好的条件。

在当今多元化的教育环境中,教师需要充分考虑学生的个体差异和认知水平,以便为他们提供更符合个性化需求的课程。首先,教师应深入了解学生的特点,包括他们的兴趣、特长、学习习惯等,从而能够有的放矢地制定教学计划。

教师在教育教学过程中,除了注重传授知识、技能和方法外,还应该注重培养学生的爱国主义情怀和民族自豪感,引导学生理性看待国家发展与国际关系,并利用前沿内容作为教学素材激发学生兴趣和拓展视野。在培养学生的爱国主义情怀方面,教师可以从历史、文化和现实等多个角度出发,让学生了解祖国的悠久历史、灿烂文化和伟大成就,感受中华民族的自豪感和尊严感,并引导学生关注国家的发展和建设,关心民生和社会进步,从而激发学生的爱国热情和责任感。在引导学生理性看待国家发展与国际关系方面,教师可以从政治、经济、文化等多个层面入手,让学生了解国际形势和我国的国际地位,掌握国际关系的基本原则和规律,理性看待我国在国际事务中的角色和作用,同时也要引导学生

正确认识和评估国内外各种挑战和风险,增强学生的国家安全意识和忧患意识。

在利用前沿内容作为教学素材激发学生兴趣和拓展视野方面,教师可以运用现代科技手段和多元化教学方法,将最新的科技成果、热点事件和社会实践等引入课堂,让学生了解前沿科技和社会变革的趋势,拓展学生的知识面和视野,同时也要培养学生的创新精神和实践能力,让他们在未来的发展中具备更强的竞争力和适应性。教师应注重培养学生的爱国主义情怀和民族自豪感,引导学生理性看待国家发展与国际关系,并利用前沿内容作为教学素材激发学生兴趣和拓展视野,为培养具有爱国主义精神、理性思维和创新能力的现代化人才做出积极的贡献。

总而言之,在信息化、网络化的时代背景下,教育方式也在发生着深刻的变革。导学课堂作为一种新型的教学模式,逐渐成为了教育界的热点话题。在导学课堂上,教师的角色发生了很大的转变,他们不再是知识的唯一传授者,而是学生学习的引导者和助手。为了更好地发挥导学课堂的优势,教师需要在导学课堂上提出吸引人的问题,引导学生自主探究和解决问题,从而促进他们的知识运用能力和问题解决能力的提升。教师在导学课堂上提出的问题应该具有趣味性,能够激发学生的学习兴趣。这些问题可以是与生活实际紧密相连的实际问题,也可以是具有挑战性思考题。通过提出这样的问题,教师可以引导学生关注课堂知识的学习,培养他们的学习兴趣和热情。

参考文献

- [1] 罗莎·指向核心素养的语文单元整合教学设计——以统编教材一年级为例[J]. 汉字文化, 2020(4).
- [2] 于甜. 基于逆向设计理论的小学语文大单元教学设计优化研究[D]. 武汉: 华中师范大学, 2020.
- [3] 杨九俊. “入乎其内, 出乎其外”——统编小学语文教科书的解读[J]. 基础教育课程, 2020(17).
- [4] 付军玲, 王晓虹. 大单元学习: 让儿童生动活泼地学语文——以小学语文统编教材六年级上册第三单元教学为例[J]. 基础教育课程, 2021(Z1).