

小学语文大单元教学实施策略分析

梁立娟

克拉玛依市第三小学

摘要：伴随我国各阶段教育教学改革的深入发展，以语文为代表的基础性教育课程得到不同主体的广泛关注，强调其影响符合社会发展要求和学生成长需求的方向发展，采用多种方式实现教学模式的创新。而大单元教学是一种有效的教育方法，其更符合学生的身心发展规律，能为学生自主探究与合作分析指明方向，促使其学会从整体视角分析学习问题。为此文章从明确单元主题、概括单元重点、创新教学模式等七个角度，对小学语文大单元教学实施进行分析。

关键词：小学语文；大单元教学；实施策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.09.135

引言

《义务教育语文课程标准（2022年版）》（以下简称“新课标”）中对小学语文提出了多条建议，强调应强化语文课程的育人导向，着重发展学生语文核心素养，以丰富语文课堂学习内容和实现教育模式的创新，全面落实立德树人的教学任务。而大单元教学是实现这一教育目标的有效方法，其以教材中的单元作为教学的基本组织结构，从整体角度归纳与整合学习内容，有利于提升语文学习的有效性与全面性，实现对语文教学的统筹规划。为此教师应从多角度探索语文大单元教学的方法，采用不同标准分类整合单元学习内容，帮助学生掌握正确的语文学习方法，从而深入理解语文知识之间的内在联系。

一、小学语文大单元教学实施的意义

（一）有利于学生从整体角度看待知识

小学生由于生理年龄和学习经验的限制，很难在头脑中形成对知识内容的完整印象，无法建立清晰、有逻辑的知识框架，难以系统化地掌握语文知识。而合理开展小学语文大单元教学能有效解决这一问题，能促使学生在语文探究中逐步形成良好的思维模式，有效弥补传统教育模式下高投入和低成效的问题，帮助学生积累大量的语文学习经验。在大单元教学模式下，教师会采用科学化的方法引导学生学习语文知识，有利于学生学会从整体角度理解语文知识，便于产生对教材内容的清晰认知，逐步养成良好的语文学习习惯。同时教师还会依据教育要求和学生需求的不同，灵活整合教材中的单元知识，打造高质量、高效化的语文教学课堂，极大地提升学生语文学习效率，凸显其主体性学习地位，在脑海中形成完整化的知识框架。

（二）有利于引领语文教学活动的创新

在新课程改革深入发展的教育背景下，各种新型的教学方法不断涌现，开始更加关注理论与实践教学的结

合，强调应营造更具活力和更加开放的教育环境，吸引学生主动参与各项学习活动。而合理开展小学语文大单元教学能很好地满足这一教育要求，能引领语文教学活动的创新，促进整体课程的结构化设置，能在各个教学环节中渗透核心素养目标，帮助学生在自主探究中全面把握语文学习内容。在依托大单元教学创新语文教学活动的过程中，学生还能深入探索语文知识之间的关系，形成个性化的思考方式，会对语文学习问题做出独立判断，有效提升自身文化底蕴与文学鉴赏能力。同时也能全面落实新课改与新课标的教育要求，有更多机会自主学习和思考，以便实现精神品质、文化素养与学习能力的同步提升。

二、小学语文大单元教学实施的策略

（一）明确单元主题，制定语文课堂目标

联系以往教育经验可以明确，明确单元主题、科学设计教学目标是实施课堂教学的首要环节，以便确保单元整体教育方案与时代政策要求相符合，引领学生形成对语文知识结构化的认知，为参与更复杂、更高阶的语文学习活动奠定基础。而教师自身的专业能力是影响教学目标设计的重要因素^[1]。因此在合理开展小学语文大单元教学的过程中，教师应在充分了解教材内容的前提下整合与归纳语文知识，深入理解新课改中的相关教学观念，围绕单元主题确定语文课堂教学目标。在科学化的目标指引下辅助学生更好地理解语文知识，获得良好的学习体验和知识积累，为发展语文综合素养创设有利前提。

以人教部编版四年级上册第四单元为例，本单元围绕神话故事的主题学习语文知识，包含《盘古开天地》《精卫填海》和《普罗米修斯》等几篇文章，主要总结神话故事的起因、经过与结果，在阅读中感受神话故事中神奇的想象和突出的人物形象。在实际教学中，教师应围绕神话主题设计对应的课堂教学目标，逐步掌握阅读神话故事的一般方法。具体来说，应先鼓励学生分享自己

了解的神话故事，要求其在讲台前向其他学生分享，充分锻炼语言表达能力。随后组织阅读本单元的几篇文章，引导学生总结盘古将身体的不同部位演化为自然世界的过程，体会精卫坚持不懈的人格精神，感受普罗米修斯甘于牺牲自我的大无畏思想。并给予学生充足的想象空间，激励其发散和延伸思维在头脑中想象神话故事中描述的画面，在单元教学目标指引下有效提高学生理解与表达能力。

（二）概括单元重点，整合教材单元内容

与传统的学科教育模式不同，大单元教学更具整体性、开放性与逻辑性，学生有更多空间自主探索相关的知识内容，能在多元化的思考与分析中深入理解学科知识，进而培养学生语文核心素养。而能否合理把握单元学习重点是影响学生自主探究的关键因素，影响着后续语文学习的方向^[2]。因此在开展小学语文大单元教学的过程中，教师应围绕课程标准提炼单元学习重点，科学整合教材单元内容，以不同方式引导学生领悟单元学习的重点，加强对单元学习内容的深入理解。同时教师需结合教育经验准确判断出单元学习中的难点问题，密切关注学生在语文学习中各方面的变化，要求其积累自己的学习疑惑和问题，及时进行答疑，进而增强与学生之间的互动交流，帮助学生明确单元学习方向。

以人教部编版三年级下册第三单元为例，本单元以传统节日文化为主要学习相关的语文知识，包括《元日》《九月九日忆山东兄弟》和《赵州桥》等几篇文章，了解更多与传统节日相关的风俗习惯，学会描写过节的过程与盛大的庆祝场面。在本单元备课环节，教师应围绕单元导语确定本单元学习的重点，加深学生对中华传统文化的人事，着重强化其文化意识，据此科学整合本单元教学内容。具体来说，教师应引领学生回顾自己以往的生活经历，概括自己知道的传统节日和风俗习惯，再引导其在阅读本单元几篇文章中掌握语文学习的重点。将几篇文章中的重点知识内容以图片的方式进行直观展示，引领学生全面总结与概括，把握传统文化节日的学习重点，促进自身文化素养的提升。

（三）创新教学模式，提升单元教学效果

在传统小学语文教学中，受应试教育理念的影响，通常会采用单篇割裂的方式完成阅读教学，不同部分的语文学习活动之间缺乏联系，学生学习思维与认知能力的发展难以得到统一。而伴随教育观念的优化与革新，如何实现创新教学逐渐成为语文教师们的追求，其开始将阅读、写作或朗读等环节相整合，通过增强关联性教学提升整体教育效果。因此在合理开展小学语文大单元教学的过程中，教师应积极创新语文单元教学模式，不断吸收新的教育思想，强化语文不同教学环节之间的衔

接，推动大单元教学活动的顺利实施^[3]。具体来说，需引导学生在语文阅读中积累写作素材，在写作中应用阅读知识，在朗读中培养语言表达能力，在读写结合中获得语文核心素养的提升，强化学生深入思考的能力。

以人教部编版五年级下册第一单元为例，本单元以童年生活为主题学习语文知识，包含《古诗三首》《祖父的园子》和《月是故乡明》等几篇阅读文章，了解不同人童年生活的幸福和苦恼，体会不同文章中传递的思想情感。在实际教学中，教师应结合本单元语文园地中的活动内容设置读写结合的教育模式，先引领学生阅读本单元的几篇文章，要求其勾画出印象深刻的语句，整体概括童年生活的内容，为进行后续写作练习积累素材。并将自己代入文章主人公，深刻感受其在不同阶段的成长变化，与其他学生讨论对文本内容的理解，以“那一刻，我长大了”为主题完成对应的写作练习。打造读写结合的新型单元教学课堂，引导学生在阅读与写作中完善自身的学习方式，切实提升单元教学效果。

（四）创设探究情境，深入解析单元主题

能否在自主思考与合作探究中深入理解单元知识内容是影响单元教学效果提升的重要因素，也是提高学生语文学习能力的主要途径，学生探究学习的效果直接影响预期教学目标的达成。因此在合理开展小学语文大单元教学的过程中，教师应立足整体视角对教学内容进行分析与整合，依据教学目标设计探究型学习任务，有效拓展学生自主学习空间，辅助其深入解析单元主题。而且教师应准确分析语文学习内容与现实生活之间的关系，引导学生联系生活经验完成单元学习，创设生活化的探究学习情境，有效降低学生阅读理解与写作练习的难度，确保其能集中注意力进行语文单元学习^[4]。同时教师需设计丰富多样的探究学习活动，强化探究活动与单元学习主线的关联，给予学生更多探究分析的机会，以便掌握更多语文学习方法。

以人教部编版三年级下册第七单元为例，本单元以自然奥秘和奇妙现象为主题学习相关的语文知识，包括《我们的奇妙世界》《海底世界》和《火烧云》几篇阅读文章，感受天地自然中蕴含的奥秘，分析课文从哪几个方面将事物特点写清楚。在对几篇文章进行阅读分析的过程中，教师应利用多媒体展示奇妙世界中天空颜色的变换、海底世界中动物们友好相处的场面和火烧云景色的变化过程，强化学生对文章描绘景象的直观感知，引导学生思考“几篇文章的神奇之处体现在哪里？”，借此创设探究学习的单元教学情境。鼓励学生以小组为单位总结文章写作手法和叙述内容，给予其充足的探究学习机会，实现对单元主题的深入解读，有效锻炼学生综合学习能力。

（五）设计引领问题，优化单元学习过程

在教育相关理论思想中提出，学习行为应是主体主动的认知建构过程，需要在积极参与中了解世界的发展规律，掌握解决生活问题的有效方法。而利用问题引导能增强学生学习的积极性和主动性，有助于激活学生的求知欲，使其在好奇心的驱使下深入思考学习内容，形成独立自主的学习意识。因此在合理开展小学语文大单元教学的过程中，教师应围绕单元主题提出开放化、逻辑化的学习问题，利用问题引领组织大单元教学活动，强化学生主动思考的学习能力，增强其在单元学习中的体验感^[5]。同时教师需综合考量学生认知水平、兴趣爱好和学习能力等因素调整问题设计难度，确保语文大单元教学更贴合新课改政策要求与学生需求，在学生的主动参与中提升问题解决效率，提升单元学习的针对性与实用性。

以人教部编版三年级上册第六单元为例，本单元以祖国山河的壮美风景为主题学习相关语文知识，包含《望天门山》《富饶的西沙群岛》《美丽的小兴安岭》和《海滨小城》几篇文章，应围绕关键词句理解段落与文章的内容，感受我国不同地区的自然景观特点。在实际教学中，教师应将问题引领贯穿于大单元教学的不同环节中，首先提出主题性问题“自然界中的美好风景在文章中有何体现？”，引领学生从把握几篇文章的核心主题入手进行理解分析，促使其将自己代入文章描绘的意境中。再提出细化的阅读问题“文章中有何词语概括了风景特点？”“是否包含对家乡的热爱之情？”，指引学生完成对阅读文本的细化分析，深层次领悟作者传递的思想情感，逐步养成主动探究的良好学习态度。

（六）落实信息教学，实现多元文本共读

将信息技术运用于学科实践教学是推动教育改革的必然方式，能确保学科教育与时代发展相适应，促进学生多方面能力素养的发展。因此在合理开展小学语文大单元教学的过程中，教师应在信息化教育环境下组织大单元教学活动，做好学习资源的总结与整理，密切关注和捕捉在课堂学习中的生成性资源，以多元文本共读的方式开展大单元教学。充分凸显信息技术在语文单元教学中的价值，有效扩充单元教学材料，直观呈现单元阅读文本，引领学生经历探究性、创造性的学习过程，推动语文学习方式的革新。

以人教部编版六年级上册第八单元为例，本单元以鲜明的人物为主题学习语文知识，包括《少年闰土》《好的故事》与《我的伯父鲁迅先生》几篇文章，学会结合事件写一个人的突出特点，表达对其的不同情

感。在实际教学中，教师应基于多文本共读的模式组织单元教学活动，利用大屏幕展示更多鲁迅先生的其他文学作品，引入《朝花夕拾》或《故事新编》中的选文。引领学生在对比阅读中了解鲁迅先生的人生经历，明确其在不同阶段心理和写作风格的变化，实现对不同阅读材料的科学分析，提高学生对单元文本的解读能力。

（七）注重导向评价，促进学生能力提升

在语文新课标中指出，应围绕教学目标科学组织教育评价，准确把握学生的学习效果，避免课堂教学与评价之间脱节，出现教学方向错误等问题。因此在合理开展小学语文大单元教学的过程中，教师应尊重学生主体性学习地位，密切关注其单元学习过程，实施导向性评价，不断拓展评价主体与创新评价方式，帮助学生找到正确的学习方向。

以人教部编版四年级下册第八单元为例，本单元以奇妙的童话为主题学习语文知识，包含《宝葫芦的秘密》《巨人的花园》与《海的女儿》几篇文章。在实际教学中，教师应针对文章内涵和主旨思想与学生互动交流，引导学生着重解读关键性语句，有效强化学情反馈。并以单元教学目标为导向细致评价学生学习行为，驱动学生反思与总结学习过程，激励全体学生共同进步，促进其多方面能力的发展。

结语

综上所述，合理开展小学语文大单元教学，有利于帮助学生构建结构化、整体化的语文知识体系，有效落实语文核心素养教育目标，能切实提高语文教学成效，增加学生语文知识储备。因此教师应采用多种方式组织大单元教学活动，科学梳理与整合教材知识，合理设定教育目标与组织学习活动，营造开放、和谐与轻松的教学氛围，推动语文教学向高质量方向发展。

参考文献

- [1] 张志香, 黄甫蓉. 指向核心素养的小学语文深度学习: 价值取向与实践路径[J/OL]. 延边大学学报(社会科学版), 2024(02): 86-95 [2024-05-29].
- [2] 王丽丽. 信息技术支持下小学语文自主学习卡的设计与实施[J]. 河南教育(教师教育), 2024(05): 52-53.
- [3] 施萍一, 黄伟. 小学语文革命文化教学的解读策略与任务设计——层进阅读教学理论的视角[J]. 天津师范大学学报(基础教育版), 2024(03): 58-63.
- [4] 周韶峰. 基于学习任务群的小学语文阅读教学策略研究[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2024(04): 52-54.
- [5] 徐云. 在个性化阅读中提升学生的语文核心素养[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2024(04): 76-78.