

# 小学语文情境教学的策略运用思考

朱荟

江西省赣州市全南县第三小学

**摘要：**新课标的不断推进使得培养学生的学习能力及核心素养成为小学语文教学的目标之一，由于以往的教学方式较为重视知识的教授，忽视了学生的学习能力及核心素养的培养，所以教师需要创新教学活动。情境教学是一种新颖的教学方式，结合教学内容和学生的生活经验呈现了相关场景，有利于激发学生的学习热情和调动学生的学习兴趣，使其在深入探究的同时学习知识、提升学习能力及核心素养。本文简要分析了小学语文情境教学的意义和原则，从利用生活资源、利用音乐资源、利用教学问题、利用现代技术和利用角色扮演五个方面入手，分析了小学语文情境教学的策略，以期提高小学语文教学活动的效率及质量。

**关键词：**小学语文；情境教学；意义；原则；策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.09.179

## 引言

情境可以在一定程度上渲染和润色语言文字，使其具有直观性和形象性的特点，快速有效地激发学生的学习兴趣和提升学生的学习能力。同时，其与学生的身心发展规律相符，可以在一定程度上启迪学生的智慧和丰富学生的情感，使其从被动学习转变为主动学习。作为新时代的教育工作者，应积极转变自身的观念和意识，根据教学内容和学生的身心发展规律灵活应用情境教学开展小学语文教学活动。

## 一、小学语文情境教学的意义

### （一）激发学生学习兴趣

以往开展小学语文教学活动的时候教师会详细深入地讲解，使得学生处于被动学习的状态下，因为课堂氛围较为枯燥且学生没有感知语文的魅力和价值，所以很难对相关知识的学习产生兴趣和热情，在一定程度上影响了小学语文教学活动的效率及质量。情境教学与素质教育的要求相符，要求教师在开展课堂教学的时候以学生为主体<sup>[1]</sup>。比如从学生的实际情况出发利用图片和音乐创设相应的教学情境，其可快速有效地激发学生的学习兴趣 and 调动学生的学习热情，使学生从被动学习转变为主动学习。

### （二）增进学生情感体验

在新课标背景下开展小学语文教学活动的时候教师需要重视学生的情感体验。纵观小学语文教材，所有课文中都蕴含着作者的思想情感。教师从教材内容和学生的实际情况出发创设教学情境，可以帮助学生更好地理解知识和掌握知识，获得真实丰富的情感体验，在潜移默化中提升学生的情怀素养和感悟能力。

### （三）增进师生交流互动

情境教学法可以在一定程度上增进师生互动。开展

小学语文情境教学活动的时候教师会有意识地在授课过程中借助音乐、舞台剧和图片创设情境，使学生与教师产生情感共鸣，并大胆地发表自己的意见与看法，在与教师的交流沟通的过程中强化对知识的认知和拓宽视野、思维。

### （四）提高课堂教学效率

课堂教学的效率与学生是否能够在教学活动中掌握知识和提升能力有关。开展小学语文情境教学活动的时候教师可以借助音乐、视频和图片有效刺激学生的感官，使学生快速积极地参与到课堂之中，通过深层次的探究和探索学习知识和提升能力，在潜移默化中提高课堂教学的效率及质量。

## 二、小学语文情境教学的原则

### （一）诱发主动性

教学过程的本质是促进“自我发展”的变化过程，其依托于学生积极参与、内化和吸引。学生在课堂教学中能否主动地投入可以决定教学的成败，所以教师在开展小学语文情境教学活动的时候应当遵循诱发主动性原则，使学生积极主动地参与教学活动和探究知识。

### （二）强化感受性

情境教学强调“强化感受，淡化分析”，即借助科学合理的教学情境引导学生在感受美的过程中学习知识和提升能力。实施小学语文情境教学的时候教师需要遵循强化感受性原则，通过调动学生的感官与心智使其有效感受和体验<sup>[2]</sup>。

### （三）突出创造性

开展小学语文情境教学的时候教师需要遵循突出创造性原则，通过在情境教学中丰富表象使学生在观察的过程中形成创造性思路，借助情境教学中恰如其分的想

象提升学生的创造能力,依托情境教学中的求异增强学生思维的广阔性和灵活性。

### 三、小学语文情境教学的策略

#### (一) 利用生活资源创设情境

知识来源于生活也应用于生活。如果教师能够在小学语文教学中围绕教学内容利用生活资源创设恰如其分的教学情境,可以在一定程度上增强课堂教学的真实性和生动性,使学生快速有效地接受知识和提升学习能力。因此,在小学语文情境教学中教师需要详细深入地分析学生的实际情况和教学内容的特点,挑选与学生生活相对贴合的资源,通过结合专业性和情境艺术性集中学生的注意力和调动学生的学习热情。

例如在教学《乌鸦喝水》的时候,文章讲述了口渴的乌鸦将小石子投入瓶中使水面上升喝到了水的故事,渗透了遇到困难时要积极想解决问题的办法,认真思考才能让问题迎刃而解的道理。如果教师详细深入地讲解知识,学生很容易因为一些因素而无法快速有效地理解知识和了解其中蕴含着的道理,导致课堂教学的效果与理想存在较大差异。为了解决这一问题,教师可以利用生活当中的资源创设教学情境,为学生提供可靠的魅力课堂并集中学生的注意力。开展教学活动的时候教师可以在讲台上放置一个装有少量水且瓶口较小的透明容器,提出“我们怎么才能喝到瓶子里的水?”的问题,在利用生活资源创设与教学内容有关的教学情境的同时激发学生的好奇心和求知欲,使其从自己的生活经验出发说出答案。比如“我们可以倾斜瓶子喝到水”“我们可以把瓶子里的水倒在杯子里喝”。在学生说出自己的答案后教师可以给予一定的肯定和表扬,然后提出“如果不能用手,我们怎么才能喝到水?”的问题,并将提前准备好的石头放在一旁,鼓励学生进行思考和探究。一通操作后,学生仍旧没有找到方法,教师告诉学生接下来学习的文章可以解决这一问题,便可以快速有效地激发学生的学习热情和学习兴趣,取得理想的教学效果。

#### (二) 利用音乐资源创设情境

音乐可以渲染课堂气氛,带给学生视听震撼和获得情感体验。教师开展小学语文教学活动的时候可以引入与课文情感有关的音乐资源,借此创设相关教学情境,使学生与作者产生情感共鸣并深入探究知识。

例如在教学《慈母情深》的时候,文章记叙了母亲在极其艰难的生活条件下,不顾别人劝阻毅然拿钱给我买书的故事,通过对母亲外貌、语言、动作等的描写,勾勒出一位辛劳、瘦弱、开明、慈爱的母亲形象,透露

出朴素而浓烈的母子情。音乐是大多数学生较为热衷的艺术形式,教师可以在开展教学活动之前搜集有关于母爱的音乐资源,从中挑选适合的进行情境创设。开展教学活动的时候教师可以播放提前准备好的《母亲》的音乐,使学生在聆听音乐的过程中走进教学情境,与作者产生情感共鸣<sup>[3]</sup>。紧跟着教师可以鼓励学生大声朗读课文,进一步感知其中的母爱,同时展示与课文情节相符的图片,使学生切实感知和领会文字的魅力,掌握文章的思想情感。又如在教学《北京的春节》的时候,文章描绘了一幅幅老北京春节的民风民俗画卷,表现了春节的隆重与热闹,展现了中国节日习俗的温馨美好。教师可以在开展课堂教学活动的时候播放《新年好》的音乐,使学生在聆听音乐的过程中走进“新年”的教学情境,在阅读课文和探究知识的过程中感知作者的思想情感。

#### (三) 利用教学问题创设情境

问题是课堂教学的重要组成部分,可以起到抛砖引玉的作用。问题情境是情境教学的一种,鼓励学生大胆质疑和热烈讨论,可以在强化学生对知识的认知的同时提升学生的学习能力。开展小学语文教学活动的时候教师可以设计层层递进的问题创设教学情境,以取得理想的教学效果。

例如在教学《小马过河》的时候,文章讲述了小马在听了老牛和松鼠的话后不敢过河,在妈妈的鼓励下终于顺利过河的故事,蕴含着别人的经验不一定可靠,遇事要动脑思考,自己去尝试的道理。为了帮助学生理解课文中蕴含着的道理和提高小学语文教学活动的有效性,教师可以提出问题创设教学情境。开展教学活动的时候教师可以给予学生一定的时间及空间让学生自主阅读文章,然后提出“松鼠是不是故意骗小马的?明明小马能过河,但是它却说很危险?”“小马听了老牛和松鼠的话,结果怎么样了呢?”“小马用什么办法解决了过河这个事情?”“遇到自己解决不了的问题时,怎么办?”等问题,快速有效地调动学生的学习热情和学习主动性,活跃学生的思维。由于问题对于小学生而言具有一定的难度,所以教师可以先让学生进行自主探究,一段时间后鼓励学生以小组的形式进行交流,在潜移默化中开拓学生的思维和强化学生对文章内容的理解,提升学生的学习能力及核心素养。

#### (四) 利用现代技术创设情境

小学生的思维属于形象思维,只有教师在开展小学语文教学活动的时候考虑到学生的这一特点,通过刺激学生的感官进行教学,才能取得理想的教学效果和推动

学生的成长及发展。现代技术可以将教学内容转化为图画和声音，快速有效地刺激学生的感官和创设视听说一体的教学情境，所以教师可以在小学语文情境教学中灵活运用现代技术。

例如在教学《雷雨》的时候，文章用精炼的文字描绘了雷雨前、雷雨中、雷雨后的自然景象。由于学生的身心处于发展之中，思维以形象思维为主，对于语言文字的理解依托于图片和声音等感性事物，所以在开展教学活动的时候教师可以利用现代技术创设图文并茂的教学情境<sup>[4]</sup>。开展教学活动的时候教师可以利用现代技术播放电闪雷鸣和狂风肆虐的视频，使学生可以产生身临其境的感觉，切实了解和感受雷雨的特点、深入理解语言文字。又如在教学《找春天》的时候，文章讲述了春天到来时孩子们寻找春天时的兴奋情境。开展教学活动的时候教师可以利用现代技术直观形象地呈现春天到来的场景，比如小燕子飞回来了、冰雪融化了、柳树发芽了、小草从地里钻出来了……由于其与学生的生活密切相关且有效刺激了学生的感官，所以学生可以快速集中注意力并对接下来学习的知识产生一定的兴趣及热情。紧跟着教师可以提出“春天到来时还有怎样的变化？你能找出来吗？”的问题，引导学生进入找春天的教学情境，根据自己的生活经验说出相关答案。学生获得一定的体验及感悟后教师引入课文，学生会快速有效地理解文章内容和提升学习能力。

#### （五）利用角色扮演创设情境

角色扮演是创设教学情境的一种方法，可以使学生在扮演角色和交流沟通的过程中产生身临其境的感觉并深入理解课文，加深思想认知和丰富情感。开展小学语文情境教学活动的时候教师需要结合实际情况为学生提供角色扮演的机会，通过创设情境提高小学语文教学的效率及质量。

例如在教学《亡羊补牢》的时候，文章以养羊人丢失羊群为主线通过一系列的事件揭示了一个深刻的道理：当出现问题时，要及时采取措施，防止问题扩大化。由于文章具有语言短小精悍和道理深刻的特点，学生在学习过程中无法快速有效地理解文章内容，逐渐丧失了学习动力和学习兴趣。为了解决这一问题和提升小学语文教学活动的有效性，教师可以借助角色扮演创设表演情境，使学生快速有效地理解课文并感知语文学习的魅力及乐趣。开展教学活动的时候教师可以根据自己对学生的了解划分小组，要求他们在熟读文章内容的基础上

选择角色并进行演绎<sup>[5]</sup>。基于对课文内容的理解学生可以创造性地配以表情和动作，将故事当中的人物活灵活现地展现出来：只见舞台上走来一个戴着头巾、挽着袖子、拿着羊鞭的牧羊人，将自己的“羊”赶回羊圈之后便回家美美地睡大觉去了，全然不顾在后面紧跟着他的、张牙舞爪的、眼露凶光的狼。狼在绕着羊圈走了一圈后发现一个缺口，一溜烟地跑进羊圈里叼走了几只小羊。牧羊人醒来准备放羊的时候发现羊圈里有很多血且少了好几只羊，哇哇大哭起来……精彩的表演使得台下的学生捧腹大笑，进一步理解了课文内容、提升了口语表达能力和创造能力。不过教师需要注意，学生对于文章的理解存在较大差异，表演的时候会有一定的不同，这是学生个性化地理解的表现，要给予学生一定的尊重并鼓励学生发表自己的意见及看法，以免学生丧失学习热情和学习兴趣，影响小学语文角色扮演情境教学的效率及质量，制约学生的成长及发展。

情境教学以其独特的方式，让学生在真实或模拟的情境中学习，不仅激发了学生的学习兴趣，也提升了他们的实践能力和综合素质。小学语文教学中应用情境教学，无疑为传统的教育模式注入了新的活力，成为推动教学创新和提高教学效率的重要手段。然而，情境教学的有效应用对教师提出了更高的要求。教师不仅要具备扎实的专业知识，还需要投入时间和精力去研究情境教学的理论和实践，不断提升自身的教学能力和综合素质。只有这样，教师才能在小学语文教学中灵活运用情境教学，使其发挥最大的教育价值。展望未来，随着教育改革的深入和技术的进步，情境教学将会得到更广泛地应用和发展。小学语文教师应该紧跟时代步伐，不断更新教育理念和创新教学方法。

#### 参考文献

- [1] 田文红. 小学语文古诗词情境教学模式的应用探析[J]. 学苑教育, 2020, (32): 49-50.
- [2] 柯丽端. 巧用情境教学搭建小学语文“新课堂”[J]. 教育艺术, 2020, (12): 59-60.
- [3] 马正林. 新课改下小学语文情境教学法实施[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2020, (12): 56.
- [4] 李沛. 浅谈情境教学法在小学语文低年级写话训练中的应用[J]. 教育界, 2020, (51): 49-50.
- [5] 朱宝红. 小学语文情境教学策略的运用[J]. 读写算, 2020, (35): 197-198.