

学生作业“心语”

——小学语文作业设计的优化策略

王佳博

吉林油田松江小学

摘要：“心语”即心灵的话语，要求教师在作业设计中加强与学生心灵的沟通，了解学生的内心感受，关注学生的内心需求。研究发现，当前小学语文作业设计存在形式单一、负担过重、缺乏创新性与趣味性的问题。针对这些问题，文章基于“心语”理念，提出了多样化作业形式、个性化作业设计、趣味性作业设计和作业评价机制优化等策略。这些策略的实施使作业不仅成为知识传授的工具，更成为学生表达心声、激发内在动力的媒介，以促进学生的全面发展。

关键词：小学语文；作业设计；学生心语；优化策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.09.039

引言

当前，作业在教育过程中扮演着重要角色，然而其设计仍存在很多问题。这些问题既影响了学生的学习兴趣，也增加了学生的负担，未能充分发挥作业在教育中的应有作用。优化小学语文作业设计，不仅有助于提升学生的学习效果，还有助于教师改进教学方法，实现更高效的教学。同时，通过关注学生的心理和情感需求，还可以促进学生的全面发展，构建更加和谐的师生关系。

一、小学作业设计存在的问题

首先，作业形式单一。当前小学语文作业的形式过于单一，缺乏多样性。这种单一性主要体现在作业类型和完成方式的局限上。例如，作业大多局限于抄写、背诵和简单的书面练习，这些传统的作业形式很难全面培养学生的语文能力。单一的作业形式容易使学生感到枯燥，不利于激发学生的学习积极性。此外，单一化的作业形式还忽略了学生在学习中的个体差异。每个学生都有自己独特的学习方式，而单一的作业形式无法满足学生多样化的学习需求。这种“一刀切”的作业设计方式，会导致部分学生因为不适应而难以完成作业，进而影响其学习效果和自信心。

其次，作业负担较重。在追求学习成绩的大环境下，教师和学生面临着巨大的压力，这就导致了作业量的不断攀升。过量的作业不仅占用了学生大量的课余时间，使之无法充分休息，也无法进行其他有益的活动，而且还会引发学生的厌学情绪，进而影响身心健康。同时，过重的作业负担也会导致学生在完成作业时只求速度而不注重质量，这样就无法达到预期的学习效果。在这种

情况下，作业不仅失去了其应有的巩固和提升学习成果的作用，反而会成为学生学习道路上的绊脚石。

最后，缺乏创新性与趣味性。传统的作业内容侧重于对知识点的重复练习，忽视了对学生创新思维和想象力的培养。这种缺乏创新性的作业设计不仅难以激发学生的学习兴趣，而且会限制学生思维的发展。另外，趣味性的不足也是当前作业设计中的一个突出问题^[1]。有趣的作业能够吸引学生的注意力，使学生在完成作业的过程中感受到乐趣，从而更加积极地投入到学习中。然而，目前的作业设计忽视了这一点，导致作业对学生来说变得枯燥乏味。这种缺乏趣味性的作业设计不仅降低了学生的学习效率，还可能影响学生对语文学科的整体认知。

二、小学语文作业设计优化策略

（一）多样化作业形式，覆盖多种心灵需求

小学生在语文学习过程中，由于个性差异、兴趣爱好和学习风格的不同，对作业形式的心灵需求也呈现出多样化的特点。一些学生喜欢通过视觉形式来表达对课文的理解，这部分学生渴望在作业中融入更多的创意和想象；另一些学生则偏好于通过实践探究来深化对知识的认识，这部分学生希望作业能够提供更多动手操作的机会。因此，设计多样化的作业形式，不仅能够激发学生的学习兴趣，还能在培养学生的综合能力方面发挥积极作用。

例如，在小学语文《麻雀》这篇文章学习完成之后，教师可以开展多样化的作业设计，满足学生的多种心灵需求。首先，开展跨学科作业设计：要求学生利用美术画笔绘制麻雀外形，针对美术能力较弱的学生，要求其利用互联网搜集麻雀的精美图片。这项作业不仅要求学

生仔细阅读课文，抓住麻雀的特征，还能在另一方面展现学生的艺术审美，培养学生的文学人文修养。在绘画或者图片搜集的过程中，教师可以适时给予指导，引导学生将语文学习与美术创作相结合，从而更加深入地理解课文内容。

其次，开展项目化作业设计：要求学生结合互联网搜集麻雀的相关信息。针对偏好实践探究的学生，设计项目化作业，让学生利用互联网资源，搜集关于麻雀的各类信息，如生活习性、栖息地特点、在生态系统中的作用等，并整理成一份简洁明了的报告。这项作业设计能够培养学生的信息搜集与处理能力、自主学习与独立探究能力。在完成作业的过程中，学生需要学会如何筛选有效信息，如何对信息进行归类 and 整理，以及如何以清晰的逻辑呈现自己的发现。这样的作业设计，不仅拓展了学生的知识面，也锻炼了学生的综合能力。通过多样化的作业设计，教师能够更好地满足学生的多样化学习需求，让每一位学生都能在适合自己的作业形式中找到学习的乐趣和成就感。

（二）个性化作业设计，满足个体心灵需求

每个学生都是独一无二的个体，在学习能力、学习基础和认知风格方面有着很大的区别，在心灵的需求上也是独特的。个性化作业设计应充分尊重学生的差异性，为不同层次的学生提供符合其实际水平的作业，确保每个学生都能在完成作业的过程中得到发展^[2]。学生是学习的主体，作业设计应该围绕学生展开，充分发挥学生的主观能动性。个性化作业应能够激发学生的学习兴趣，调动学习积极性，使之在主动探索、实践的过程中巩固知识、提升能力。另外，个性化作业设计要具有灵活性，能够根据学生的实际情况进行调整。作业的内容、形式和评价方式都应多样化，以适应不同学生的学习需求和发展变化。

例如，在《为中华之崛起而读书》这篇文章作业设计中，就要根据学生的学习基础设计分层次作业。根据学生的学习能力，将作业分为三个层次：基础层、提高层和创新层。基础层作业针对学习能力较弱的学生，主要围绕课文的基本内容和知识点进行设计，如抄写生字词、朗读课文等；提高层作业针对学习能力中等的学生，在基础层的基础上增加一些对课文的理解和简单应用，如概括课文主要内容、分析人物性格等；创新层作业则针对学习能力较强的学生，鼓励对课文进行深入思考，提出自己的见解，如撰写读后感，组织与课文相关的拓展阅读等。

为了普及学生的基础知识，在作业设计中还可以增加实践性、探究性的作业。如让学生观看与《为中华之崛起而读书》相关的历史视频，并写出自己的感受；组织学生进行小组讨论，探讨“为什么而读书”的话题，培养学生的口语表达能力和思辨能力。因此，通过差异性、主体性、灵活性的原则，结合《为中华之崛起而读书》这篇文章的特点和学生的学习实际，我们可以设计出既符合语文教学要求又能满足不同学生个性化需求的作业方案。

（三）趣味性作业设计，活跃学生心灵需求

在小学语文教学中，作业设计是检验学生学习效果、巩固知识和提升学习兴趣的重要环节。趣味性作业设计以其独特的魅力，能够激发学生的学习兴趣，活跃学生的知识需求，让学生在轻松愉快的氛围中提升语文素养。趣味性作业设计不同于传统的机械式作业，它更加注重学生的参与感和体验感，形式新颖多样，能够通过趣味性的内容，让学生在完成作业的过程中享受学习的乐趣。趣味性作业的形式包括情境模拟作业，创设与课文内容相关的情境，让学生通过扮演角色，模拟情境中的对话或行为，从而加深对课文的理解和记忆；探究实践作业，鼓励学生就某一话题，通过探讨、对话等方式，探究与课文相关的实际问题，让学生在实践中学习，在学习中实践。

例如，在《四季之美》教学完成之后，教师可以设计探讨性作业，组织学生围绕“自己心中最美的季节”这一话题展开讨论。首先，确定作业目标。加深学生对四季特征的理解和感知；培养学生的口头表达能力和逻辑思维能力；激发学生对自然美的热爱和欣赏^[3]。其次，明确作业实施步骤。准备阶段：引导学生回顾《四季之美》课文内容，让学生再次感受四季的韵味。讨论阶段：分组讨论，每组学生围绕“自己心中最美的季节”展开交流，分享各自喜欢的季节以及喜欢的原因。每组选出代表，在全班面前展示本组的讨论成果，其他学生可以提问或补充。教师对学生的讨论进行点评和总结，引导学生进一步思考四季之美的内涵，以及如何发现和欣赏身边的美。讨论作业完成之后，设计作业延伸，让学生在讨论后撰写一篇短文，描述自己心中最美的季节，并制作相应的季节风景图；鼓励学生在日常生活中观察四季的变化，记录自己的感受和发现，形成观察日记。

（四）开展作业自评与互评，主动表达心灵需求

在小学语文作业设计优化中，作业自评与互评是促

进学生主动表达内心需求的有效途径。通过自评,学生可以反思自己的学习过程,自主发现问题并进行改进;而互评则能让学生之间相互学习、交流想法,从而取长补短,共同提高。例如在“习作,奇妙的想象”教学中,要引导学生自我反思。在完成“奇妙的想象”作文后,引导学生对自己的作品进行自我评价,如作文内容是否扣题、想象是否丰富、语言表达是否准确生动等。通过自我反思,学生可以更清晰地认识到自己作品的优点和不足。在自评过程中,鼓励学生大胆表达对自己作品的看法,从而提升自我评价能力,增强主动表达的意愿。

在互评环节,将学生分成若干互评小组,每组包含不同水平的学生,以保证互评的多样性和有效性,小组成员之间互相交换作文进行评阅。在进行互评前,明确互评的标准,包括作文内容的创新性、想象的奇妙性、语言的流畅性等,帮助学生更有针对性地进行评价,提高互评的质量^[4]。在互评过程中,鼓励学生之间展开讨论,就作文中的亮点和不足发表自己的看法,并提出修改建议,通过互动交流使学生学习到他人的优点,在讨论中激发新的创作灵感。

在自评和互评结束后,选取部分优秀作品进行展示,让学生看到自己的成果被认可,激励其继续提升自己的写作水平。教师还可以组织学生进行作文分享会,让学生有机会在全班同学面前朗读自己的作品,并分享创作过程中的心得体会,从而有效提升学生的自信心和表达欲望。在整个自评与互评过程中,教师要及时给予学生反馈和指导。对学生在评价中表现出的独到见解和创意性建议给予肯定,同时针对存在的问题提出具体的改进意见,帮助学生在不断的反馈中逐步提升自己的写作和表达能力。

(五) 借助作业批改与评语,加强师生心灵沟通

教师在批改作业时,可以运用激励性评语来激发学生的学习兴趣,提升其学习信心。对于完成得好的作业,给予肯定和赞扬,如:“作业很用心,老师看到了你的努力!”或者“相较于上一次作业,本次有了很大进步”这样的评语能够让学生感受到自己的进步和成就,从而更加自信地面对学习任务。同时,对于作业中存在的小问题,教师也可以用趣味性的语气提出,并鼓励学生加以改进。例如:“完成作业如果能够像打游戏一样认真,这里就不会出错了!”这样的评语既指出了学生的不足,又具有了一定的趣味性。

在作业批改中,教师需要针对学生作业中的具体问题,简明扼要地给出反馈。这有助于学生清晰地认识到自己的不足,从而进行有针对性的纠正。例如,对于错别字,可以直接在错字旁边标注正确的字形;对于语句不通顺的地方,可以简洁地指出问题所在,并给出修改建议。这样的评语能够让学生迅速定位到自己的问题,减少了学生在寻找和猜测问题上的时间消耗。同时,简洁明了的反馈也有助于学生形成清晰的认知,避免产生模糊和困惑的感觉。

除了教师给予评语外,还可以鼓励学生在作业后面留言,抒发自己在完成作业过程中的感受。这种留言可以是作业难度的反馈,可以是对自己学习状态的描述,也可以是对教师教学方式的想法等。通过查看学生的留言,教师能够更深入地了解学生的学习状况和内心世界,从而调整教学方法和策略,更好地满足学生的需求。同时,这也为学生提供了一个表达自我和释放情感的渠道,有助于增强学生的学习归属感和参与感。

结语

通过多样化的作业形式,如读写结合、多媒体应用和项目式学习,使作业内容更加丰富多彩,可以激发学生的学习兴趣;通过个性化作业设计,因材施教,能够满足不同学生的需求;通过趣味性作业设计,游戏化学习和互动性活动,可以提升作业的趣味性和参与度;通过多元化评价和学生自评与互评,能够建立更加全面和科学的作业评价机制。未来,随着教育理论和技术的发展,作业设计的优化将不断深入,从而进一步推动小学语文教育的进步。

参考文献

- [1] 张丽雪. 核心素养视域下小学语文作业设计的优化[J]. 教育艺术, 2024, (06): 78-80.
 - [2] 曾凌燕, 谢瑾霞. 立足素养找准点位——小学语文作业单元整体设计思路[J]. 湖北教育(教育教学), 2024, (05): 29-31.
 - [3] 黄丹. 如何优化小学语文低段作业设计[J]. 河南教育(教师教育), 2024, (05): 20. DOI: 10.16586/j.cnki.41-1033/g4.2024.05.024.
 - [4] 周金霞. 减负背景下小学语文作业的设计策略探究[J]. 文科爱好者, 2024, (02): 142-144.
- 基金项目: 本文系松原市教育科学“十四五”规划课题《基于核心素养视角下提高小学低年级数学作业设计质量的研究》。