

小学语文“随文练笔”教学探析

邓泽东

江西省共青城市西湖小学

摘要：语文教学在小学阶段扮演着至关重要的角色，不仅仅是为了让学生学会读、写、说、听等基本语言技能，更是为了培养他们的思维能力、表达能力和文化素养。近年来，随着教育理念的不断更新和教学方法的不断探索，越来越多的教师开始尝试新的教学方式，其中“随文练笔”教学备受关注。本文旨在探讨“随文练笔”教学方法在小学语文教学中的应用，分析其对学生语文素养和写作能力的影响，以及探讨该教学方法的优势、局限性，期望能够为语文教师提供有益的参考和启示。

关键词：小学语文；随文练笔；方法策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.10.187

引言

小学语文教学是培养学生语言表达能力、阅读能力和思维品质的重要环节，而写作作为语文教学的重要组成部分，一直备受教师们的关注。然而，传统的写作教学往往局限于简单的作文练习，缺乏对阅读素材的深入挖掘和思考。随着“随文练笔”教学方法的兴起，教师们开始将阅读与写作相结合，通过引导学生在阅读的基础上展开写作活动，以提高他们的语文素养和写作水平。

一、小学语文教学概述

（一）小学语文教学的基本特点

小学语文教学具有以下基本特点：注重基础打牢：小学语文教学是学生语文学习的起点，因此注重基础知识和基本技能的建立。教师在教学过程中重视学生的字词句段基本功，注重学生的听、说、读、写能力的培养，通过系统性的课堂教学和综合性的语文活动，逐步打牢学生的语文基础。强调情感体验：小学语文教学注重培养学生对语言文字的情感认同和情感体验，通过生动有趣的文学作品和精心设计的教学活动，激发学生的情感共鸣和审美情趣，使他们在语文学习中获得愉悦和满足。注重综合发展：小学语文教学不仅注重学生语言能力的培养，还注重学生其他综合素质的培养，如思维能力、创新意识、表达能力等。通过多样化的教学内容和灵活多样的教学方法，全面培养学生的综合素养，为其未来学习和生活打下坚实基础。

（二）小学语文教学的目标与要求

小学语文教学的目标与要求主要体现在以下几个方面：培养学生的语言表达能力：语文教学旨在提高学生的口头表达和书面表达能力，使其能够准确、流畅、得

体地运用语言文字进行交流和表达。提升学生的阅读理解能力：语文教学旨在培养学生的阅读兴趣和阅读能力，使其能够理解各类文学作品和实用文本，获取信息、思考问题、拓展视野。塑造学生的良好情感品质：语文教学旨在引导学生积极向上、真善美的人生态度，培养其正确的价值观念和审美情趣，提高其人文素养和社会责任感。促进学生的综合素养发展：语文教学旨在全面培养学生的思维能力、创新意识、合作精神等综合素质，使其成为具有国际竞争力和创新精神的新时代公民^[1]。

（三）小学语文教学现状分析

在一些地区和学校，小学语文教学往往过于注重知识的传授，忽视了学生语言运用能力和情感体验的培养。教师主要以传授课本知识为主，缺乏对学生个性发展的关注和引导，导致学生对语文学习的兴趣不高，学习效果不佳。教学方法单一，缺乏多样性。在一些教学实践中，教师往往采用单一的教学方法，如讲授、默写、填空等，缺乏启发学生思维、激发学生创造力的教学活动。这种单一的教学方法不利于学生全面发展，影响了他们的语文学习兴趣和能力的提高。随着社会的发展，信息技术的普及，学生接触到的信息越来越多，但是他们的阅读能力却普遍较弱。这与学校和家庭对学生阅读习惯的培养不足有关。学生缺乏自主阅读的习惯，导致阅读能力的提升受到限制，影响了他们的语文素养和综合素质的提高。当前，小学语文教学评价体系大多注重学生对知识的掌握程度，忽视了对学生语言运用能力和文学鉴赏能力的评价。这种评价体系不能全面反映学生的语文素养和综合能力，影响了教学目标的达成和教学质量的提高。

二、“随文练笔”教学方法概述

(一)“随文练笔”概念与特点

“随文练笔”教学是一种将阅读与写作相结合的教学方法，教师选取适当的文学作品或实用文本作为阅读材料，引导学生在阅读的基础上展开写作活动。其特点主要包括以下几个方面：注重阅读与写作的有机结合：教师在选择阅读材料时，兼顾其语言文学特点和写作潜力，以激发学生的写作兴趣和创作潜能。强调情感体验与思维启发：教师通过精心设计的阅读和写作任务，引导学生深入理解文本内涵，体验文学情感，启发思维，从而激发其写作灵感和创造力。重视个性发展与差异化教学：教师在“随文练笔”教学中尊重学生的个性差异，鼓励他们从自身经验和感受出发，进行自主思考和创作，实现写作过程的个性化和多样化。

(二)“随文练笔”教学流程

“随文练笔”教学流程主要包括以下几个环节：选择适当的文本：教师根据教学内容和学生实际情况，选择具有一定文学价值和写作潜力的文学作品或实用文本作为阅读材料。进行导读与理解：教师通过导读和讨论，引导学生深入理解文本内容、把握文学特点，培养其阅读能力和文学鉴赏能力。开展写作活动：教师根据教学目标和学生需求，设计多样化的写作任务，如仿写、创作、评论等，引导学生在阅读的基础上展开写作，发挥个人想象和创造力。进行反馈与评价：教师对学生的写作作品进行认真评价和及时反馈，指导其改进提高，促进其写作能力的全面发展^[2]。

(三)“随文练笔”教学的优点与局限性

“随文练笔”教学方法具有以下优点：激发学生的学习兴趣：通过阅读优秀文本和展开写作活动，能够激发学生对语文学习的兴趣和热情，提高学习主动性和积极性。促进学生的综合能力发展：通过阅读与写作的有机结合，能够全面培养学生的语言表达能力、阅读理解能力和创造力。实现个性化教学和差异化发展：教师在“随文练笔”教学中能够充分尊重学生的个性差异，鼓励其自主思考和创作，实现教学目标的个性化和差异化。然而，“随文练笔”教学方法也存在一些局限性，教师具备一定的教学技能和指导能力：教师需要能够精心选择适合的文本、设计多样化的写作任务、给予及时有效的指导和反馈等，这对教师的专业水平提出了一定要求。时间和资源上的限制：在学校教学环境中，教师面临着

课时紧张、教学资源有限等问题，可能难以安排充足的时间来进行“随文练笔”教学活动，或者缺乏足够的资源来支持教学实施。学生写作技巧和表达能力的提升有一定的局限性：尽管通过模仿、创作等方式进行写作活动能够提高学生的写作能力，但一些学生可能仍然缺乏系统的写作指导和训练，导致其写作水平的提升有限。

三、“随文练笔”教学在小学语文中的应用

(一)“随文练笔”教学对学生语文素养的影响

通过阅读优秀文本并展开相关写作活动，学生的语文素养得到了有效的提升。这种练习不仅让他们理解了文本的内涵和语言特点，还促使他们掌握了丰富的表达方式和写作技巧。这种方法培养了学生的阅读习惯和思维品质。在阅读过程中，学生需要主动思考、分析、归纳，这些过程有助于培养他们的批判性思维和逻辑思维能力，从而提高了他们的阅读理解能力和学习能力。通过写作活动，学生的表达能力和创造力得到了锻炼和提高。他们学会了如何用语言准确地表达自己的想法和情感，学会了如何运用各种修辞手法丰富自己的文章，这对于提升他们的写作水平和文学素养具有重要意义^[3]。

(二)“随文练笔”教学在提高学生写作能力方面的作用

通过选择具有文学价值和写作潜力的文本作为阅读材料，激发学生的写作兴趣和创作潜能。学生在阅读优秀文本的过程中，不仅能够感受到文字的魅力和艺术性，还能够吸收到丰富的写作素材和经验，从而提高了他们的写作动力和积极性。通过设计多样化的写作任务，引导学生在阅读的基础上展开写作活动。这种练习不仅锻炼了学生的语言表达能力和文字组织能力，还培养了他们的观察力、思维力和想象力，促进了他们的写作技巧和创造性。通过教师的指导和评价，学生能够及时了解自己写作的优点和不足，进而有针对性地改进和提高。这种个性化的指导和反馈有助于学生更加系统地掌握写作技巧和方法，从而提高了他们的写作水平和自信心。

(三)“随文练笔”教学在培养学生阅读习惯和情感体验方面的效果

通过选择丰富多样的文学作品或实用文本作为阅读材料，激发学生的阅读兴趣。这些文本内容生动有趣、贴近学生生活，能够引起他们的共鸣和兴趣，从而培养了他们良好的阅读习惯和阅读兴趣。通过精心设计的阅读任务和讨论活动，引导学生深入理解文本内涵，体验

其中的情感与思想。学生在阅读过程中不仅能够感受到文学作品所蕴含的情感和情感，还能够从中汲取生活的智慧和人生的启示，从而提高了他们的人文素养和情感体验能力。通过展开相关的写作活动，学生能够更深入地理解和体验文学作品的情感和思想，从而更好地表达自己的情感和思想。这种情感共鸣和情感体验有助于学生全面发展，提高他们的情商和情感表达能力^[4]。

四、“随文练笔”教学策略与方法探讨

（一）教师在“随文练笔”教学中的角色

在“随文练笔”教学中，教师扮演着至关重要的角色。教师是学生学习的引导者，在教学过程中，教师要精心选择适合学生年龄和兴趣的文学作品或实用文本，引导学生进行阅读和写作活动。教师要对文本进行适当导读和解释，帮助学生理解文本内容、把握文学特点，激发学生的阅读兴趣和情感体验。教师是学生学习的指导者，在学生进行写作活动时，教师要指导学生进行文本分析、写作规划、语言表达等方面的工作，帮助他们准确理解和恰当运用文学语言，提高写作水平和文学素养。教师是学生学习的评价者，在学生完成写作任务后，教师要对学生的作品进行认真评价和及时反馈，指导学生发现和纠正自己的不足，鼓励学生继续努力和进步。通过教师的引导、指导和评价，学生才能更好地掌握“随文练笔”教学方法，提高语文素养和写作能力^[5]。

（二）学生参与“随文练笔”教学的方式与方法

学生通过阅读文本来积累素材和启发灵感，学生阅读文学作品或实用文本，通过自己的理解和感悟，积累写作素材，启发创作灵感。学生通过思考和讨论来深入理解和体验文本，学生思考文本的情节、人物、主题等要素，分析文本的语言特点和修辞手法，进行思维拓展和情感体验，从而深入理解和体验文本内涵。学生通过写作活动来表达自己的思想和情感，学生进行写作练习，运用所学的语言知识和写作技巧，表达自己的思想和情感，展示自己的写作能力和文学素养。学生通过评价和反思来提高自己的写作水平，学生对自己和他人的写作作品进行评价和反思，发现自己的不足，改进提高，从而实现个性化和差异化的学习目标。

（三）如何设计有效的“随文练笔”教学活动

设计有效的“随文练笔”教学活动需要考虑诸多因素，教师应该根据学生的年龄、兴趣和学习需求，精心选择

适合的文学作品或实用文本作为阅读材料。例如，在小学阶段可以选择富有启发性和趣味性的儿童文学作品或教育实用文本。教师应该设计多样化的写作任务，以满足不同学生的学习需求和写作水平。例如，可以包括仿写、创作、评论、扩写等多种类型的写作任务，让学生有更多的选择空间。在设计写作任务时，教师应该结合实际情境引导学生进行写作，让学生从生活中获取写作灵感和素材。例如，通过观察校园生活、家庭生活或社会现象，引导学生写出与之相关的文章。在写作过程中，教师可以组织学生进行讨论和分享活动，促进学生之间的交流和合作，激发写作创意。例如，可以组织小组讨论、对作品进行互评、举办作文朗读会等活动。在学生进行写作活动时，教师应该及时给予指导和反馈，帮助学生发现并纠正错误，提高写作水平。例如，教师可以通过批改作业、个别辅导、小组讨论等方式进行指导和反馈。教师应该关注学生的个性化发展和差异化教学需求，根据学生的实际情况进行灵活调整和个性化指导。例如，对于写作能力较差的学生可以提供更多的辅导和支持，对于写作能力较强的学生可以提供更高层次的挑战性任务。

结语

综上所述，“随文练笔”教学方法作为小学语文教学的一种新尝试，在促进学生语文素养和写作能力方面具有一定的积极作用。通过结合阅读与写作，激发学生的阅读兴趣和写作潜能，使其在实践中不断提升语文能力。未来，我们应继续深化对“随文练笔”教学方法的研究，探索更加有效的实施策略，以推动小学语文教学的不断创新与发展，助力学生全面成长和发展。期望本文的深入探讨能够为语文教师提供有益的参考和启示。

参考文献

- [1] 尤进. 小学语文教学中“随文练笔”的基本形式探索[J]. 读写算, 2022, (31): 141-143.
- [2] 吴港盛. 小学语文“随文练笔”教学浅析[J]. 文理导航(上旬), 2022, (11): 64-66.
- [3] 徐琪. 小学语文教学中“随文练笔”探索[J]. 教育艺术, 2022, (09): 73.
- [4] 王涛. 小学语文随文练笔教学实践活动的开展[J]. 语文新读写, 2022, (14): 58-60.
- [5] 靳妞妞. 小学语文教学中随文练笔的研究与实践[J]. 考试周刊, 2022, (23): 31-34.