

基于“教—学—评”一体化的小学语文写作教学策略探究

张桂芳

赣州市沙河中心小学

摘要：写作教学是提高学生语言表达能力、思维能力和综合素质的重要途径。为了激发小学生的写作兴趣，培养学生的思维能力和表达能力，提高学生的综合素质，小学语文教师要明确写作教学的重要性，探索有效的教学策略，帮助小学生提高写作兴趣和学习信心，夯实学习基础。本文结合教学实践，从“教学评一体化”的角度，探讨小学语文写作教学的策略，以期改善写作教学现状，促进小学生写作能力及语文素养的发展。

关键词：教学评一体化；小学语文；写作

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.10.047

引言

一直以来，写作教学都是小学语文教学过程中的难点之一，绝大部分小学生的语言组织能力以及文字感受力还不够强，经常在写作中出现无话可说的情况。另外，传统的语文作文教学模式更倾向于理论分析和案例分析，小学生的作文水平参差不齐，存在较为严重的仿写和临摹情况。为了提升小学生的写作质量，教师不仅需要革新传统的教学理念和教学方法，还需要做好学生写作全流程的管理，而“教学评”一体化模式可以提供积极的辅助作用，助力学生写作实践能力的提升。

一、教学评一体化概述

教学评一体化，实则是指教学、学习、评价三个方面的有效融合。在具体的教学活动中，教师的课堂教学、学生的自主学习，以及教学活动的的评价是检验教学质量的有效途径，教师只有将这三个方面相互结合，构建教学评一体化体系，才能实现以评促学，以评促教的教学目标。在教学的过程中，教师要根据教学内容以及教学目标组织协调教学活动。在课堂学习方面，学生可以根据教师所组织的教学活动自主学习，通过课堂教学活动提高学生的学习能力，促进学生核心素养的全面发展。课堂教学评价主要是指教师需结合学生的整体能力、需求、教学任务、教学目标等多个方面制定科学合理的评价体系，以此开展相应的评价活动，实现对教学过程的监控以及对学生学习过程的总结。在小学语文写作教学中，教学评一体化是提高教学质量的关键，语文教师应当将教学评三个方面协调统一，以此优化课堂教学结构，全面提高写作教学的有效性。

二、“教学评一体化”在小学语文写作教学中的应用价值

(一)“教学评一体化”可以促进小学生写作能力的有效提升

“教学评一体化”将教师的教、学生的学和师生的

评三者之间有效结合，可以为学生构建出一个较为系统、完善的教学生态。在这样的教学生态环境中，学生的认知潜能可以得到进一步激发，写作兴趣得以明显提升，同时可以增强学生的写作自信心。“教学评一体化”在小学语文写作教学中的应用，可以让学生对自身的写作现状形成全面的认识和了解，并在主动参与与积极探索的过程中，针对自己在习作学习中存在的诸多问题，进行自我修正，进而实现写作能力的提升，最终达成全面发展的学习目标。

(二)“教学评一体化”可以促进教师提升专业素养

“教学评一体化”将教师的教、学生的学、师生间的评三者有机融为一体，如何将其有效应用于小学语文写作教学活动，进而改变传统写作教学的各种弊端，促进学生写作能力得以显著提升，不仅是教师面临的现实问题，同时也是对教师教学能力的考验。在此情况下，教师需要积极学习各种新式教育理念和思想，想方设法提升自己的专业能力，掌握多种教学方法，并结合学生的实际情况和教学目标方面的要求，对其进行合理应用，进而帮助学生掌握不同文体的写作方法，提升学生的写作能力。

(三)“教学评一体化”可以促进小学生学科核心素养的发展

在“双减”政策深入贯彻、落实的时代背景下，若想更好地发挥“教学评一体化”模式的积极作用，教师应以促进学生的核心素养的发展为目标，合理运用如辩论式、合作学习等教学策略，引导学生主动参与课堂写作活动。在此过程中，教师可以通过教学内容、教学方法等方面的变动和调整，保障全体学生的有效参与，让学生真正成为课堂上的主人，改变如“灌输式”“一言堂”等传统教学模式的弊端，及时发现学生的问题

并采取有效策略解决，进而促进学生语文学科核心素养的发展。

三、当前小学语文写作教学中存在的问题

（一）写作教学模式落后

教师作为写作教学的引导者，需要在写作教学过程中有明确的思路，让学生掌握行文思路与技巧。然而，在目前的小学写作教学中，教师的教学方法比较落后，主要是让学生通过不断的练习来扩充写作素材，常用的方法包括抄写范文、仿写好句、段落练习等，经常在课堂教学中给学生一个写作模板，让学生根据模板进行练习。从教学效果来看，对于初学写作的小学生而言，优秀的范文能够增加学生的积累，模板能够为学生提供一定的写作思路，但是在后续的深入学习中，这种方式限制了学生的思维，单调的抄写与背诵也给学生带来了很大的学习压力，长此以往，学生的写作容易变成流水线作业，写出的文章千篇一律，缺乏自己的思想情感，不具有灵性，学生的写作水平自然得不到有效提高。

（二）学生缺乏写作素材

写作内容是否丰富，最重要的一点是学生掌握的素材是否丰富，同时学生要将自己掌握的素材合理地运用到写作之中，需要更多练习。然而，对于小学生来说，他们生活经验较少，写作素材十分有限，掌握比较好的多数来源于课本内容。为了让学生积累素材，教师会采用让学生读课外书或者在课堂上引进课外资料等形式让学生掌握更多知识，但学生掌握程度十分有限，使用上也会遇到诸多问题。除此之外，小学生积累素材最有效的方法本应是生活经历，因为生活经历是多样化的，也是个性化的，学生能够从生活经历中掌握属于自己的写作素材，让作文更具特色。然而，如今小学生在课余时间被各种兴趣班“包围”，基本没有时间走进生活去观察积累，且学生的动手实践能力以及动脑思考能力得不到锻炼，对生活进行的语言表达也常常出现词不达意的情况，经常遇到诸多写作困难。

（三）师生互动较少，缺乏情境创设

写作作为小学生比较陌生的语文学习内容，在课堂学习过程势必会遇到很多问题，因此在学习时与教师的沟通交流至关重要。然而，学生众多，不同学生的思想又极具个性，在有限的课堂时间内，教师无法与每一位学生都进行细致交流，而为了让全班学生都能够了解知识，教师往往会选择具有典型的问题对学生进行指导。但是，学生与教师的沟通交流有限，只能帮助学生发现存在的共性问题，个性化的问题得不到解决，影响了学生对作文的整体把握。

（四）学生对写作不够重视

在小学语文学习过程中，从一、二年级的看图写话

到三年级的作文，这是一个循序渐进的过程，不仅仅是字数的逐渐增加，也是内容的不断深入与美化。在写作中，学生有较大的自主权，因此若学生不重视写作过程中素材的积累以及语言的准确运用，往往是想到哪里写到哪里、想到什么就写什么，并不重视所用素材是否符合写作要求，也不重新阅读自己写出的句子是否通顺，完成一篇文章之后再采用凑字数的方式达到要求，不关注随意补充是否会破坏文章结构，使得文章毫无逻辑、缺乏亮点。每到写作练习时，往往是学生感到最头疼的时候，长时间不重视作文训练，使得学生难以通过练习来找到自己的问题，反思自己的错误，作文训练次数越多，学生的兴趣越低，对于写作的抵触心理越大，文章的质量自然无法提高。

四、基于“教学评”一体化的小学语文写作教学策略

（一）合理设定主题目标，制订科学的教学方案

1. 设定目标

教学方案能够确保后续一系列教学工作按照前期设定的目标有序、高效展开，而这些目标又可以作为后续评价学生学习能力的指标。从当前的新课程标准角度来看，小学语文写作教学的核心目的在于培养学生的核心素养，提升学生的语言知识应用能力和逻辑思维能力，那么目标的设定既要围绕写作主题，也要符合新课程标准的要求。当学生对作文的命题有了初步了解之后，教师应结合单元教学内容为学生制订写作目标，考虑到后续评价的内容，写作目标的制订要尽量多元化、层次化以及趣味化。最终，设定的目标如下：基础知识目标：学生在作文中体现出对动物的细节描写内容，学会使用学习过的写作手法，丰富文章结构。拓展目标：在写作结束之后，学生修改自己以及同学的作文。情感目标：在写作结束之后，学生通过作文交换和赏析了解人与动物之间的情感联系，分析人与自然之间的关系。这一框架的制订，不仅能使学生有更多的写作想法，也可以为后续一系列教学活动的开展提供明确指向。

2. 落实目标

为了使所制定的目标能够落实到位，教师还需要准备一系列的教学工具或教学素材，供学生进行拓展性分析。另外，也可以制订针对性的作文教学引导方案，将教、学有机融合在一起，这就需要结合小学生的实际情况进行分析。为了达成既定目标，教师还需要辅助学生掌握写作的常规技能。可以通过多媒体课件展示思维导图，使学生再一次熟悉自己曾经学习过的写作方法，唤起学生的回忆，并且利用3~5分钟的时间让学生选择一种写作手法，快速进行头脑风暴，组成一句话或者简单描述，可以选择“句子扩写”的方式，调动学生的创作积极性，

而发言的同学给出的答案也可以促使一部分写作困难学生形成自己的想法。此外，教师要为学生制订写作的既定标准，包含写作篇幅、框架、文章结构、时间等，再提供评价学生文章的指标。指标的制订可以结合学生的实际情况进行调整，比如，若学生在写作方面有较大的差距，可以按照层次法制订学习指标。以上教学方案的设计使写作任务张弛有度，不仅可以提供拓展思维的空间，还可以使学生言之有物，帮助学生复习已经掌握的写作知识和评判写作质量的标准，使学生自行衡量写作的内容和细节，从而提升写作质量。

（二）以学生为核心，指导写作过程

“教学评”一体化的“学”强调以学生为主体，发挥学生的主观能动性和想象力，使学生成为学习的主人。以“我的动物朋友”这一命题作文为例，其主题在于“人与自然之间的联系”，考虑到已经为学生提供了拓展性的素材和资料，一部分教师在此时会放任学生自主写作，但这不利于学生思维的拓展，教师需要对写作过程加以指导。比如，以课堂写作行为为主，可以将一部分文字写作的过程转换成口语表述或情景模拟。从整体来看，这种模式鼓励学生不必将思维局限于自己的认知，要了解不同素材之间的逻辑关系。而教师在学生写作过程中的干预更倾向于潜移默化地引导，通过提供视频以及相关素材为学生提供另辟蹊径的出发点，通过语言引导以及自我批改的方式促进学生自我调整，为学生预留了更多的想象空间，有助于实现情感目标。

（三）以学生为中心，有序开展教学活动

在教育深化改革的时代背景下，“以学生作为教学活动的主体”“构建学为中心课堂，促进学生全面发展”等教学理念越发得到一线教师的认可，许多教师将其运用于教学实践中，取得了良好的教学效果。从教学活动的目的及目标来看，小学语文写作教学活动本身就是围绕着“学生的学”而开展的，因而教师所制定的各项学习任务、教学目标，都需要在充分满足学生需求的基础之上完成。为了实现促进学生全面发展的教学目标，教师应结合因材施教的教学理念，有针对性地设计和安排各项教学活动。在开展小学语文写作教学时，教师可以结合情境教学法、多媒体教学方法或者实践教学法等方式，给学生以感官上的体验和感受，在最大程度上激发和调动学生的写作潜能和积极性，有序开展教学活动，进而促进学生的全面健康成长及发展。

（四）构建立体化评价体系，给予学生正向写作反馈

小学生的自尊心和自信心往往来源于日常的学习和互动，尤其在写作教学期间，学生会绞尽脑汁地发挥想象力来创作作品。这就要求教师在评价学生的作品

时要看到学生的亮点，也要指出写作期间存在的常见错误，构建多元化的评价模式，调动学生的写作积极性。评价模式强调从两个方面展开：一方面，通过层次化评价提升写作困难学生的写作质量；另一个方面，通过多层次评价指标来增强学生的写作努力程度。从多层次评价指标的角度来讲，需要围绕学生的写作质量、写作态度、创新想法、综合能力等有关核心素养的内容展开评价，并且评价主体可以从教师拓展为学生、同学、家长等，以多方衡量作品，为学生提供提升的空间。小学生自我评估的难点在于他们对优质作文的标准认知不一，很难发现自己作文中存在的问题，因此可以将自我评估的方式放置在同桌互评之后，其目的在于使学生自然地将同桌互评时的标准带入到自我评价中，重新审视自己的作文是否存在上述问题，而不需要教师额外解释什么是好的作品，从而提升学生自评的可行性。之后，由教师实施综合评价，评价的重点要兼顾以上所有评价指标，比如，学生的同桌评价是否中肯、自我评价是否存在缺陷，然后再给出科学的专业化评价。对学生的所有评价需要以学生的理解能力为基础，切勿过高估计学生的认知情况，只有学生能够理解评价结果才可以促进提升自身能力。针对家长评价来讲，可以安排学生将自己的作品带给家长，一方面，家长写下简单的读后感，确定文章是否通俗易懂；另一方面，从家长的认知层面给出有哪些内容可以增加、有哪些细节可以调整等新颖的意见或建议。

结语

小学语文作文教学并不是局限于文字创作方面的教学活动，其往往涉及学生的创新思维能力以及语言组织能力的提升，更与学生的语文学习情感和态度有直接关联。打造“教学评”一体化的写作教学设计方案，需要将重点放置在写作教学计划设计、学习过程引导、多元化评价方面，以降低写作难度，拓展思维空间，构建兼具趣味性和开放性的写作课堂，进而提升学生综合写作能力，提高写作教学质量。

参考文献

- [1] 余兴丽. 微课在小学语文写作教学中的应用实践[J]. 中小学电教(教学), 2023(11): 91-93.
- [2] 苏幼娥. 小学语文个性化写作教学策略探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2022(8): 143-145.
- [3] 陈菊. 小学语文教学中提高学生写作能力的实践与研究[J]. 考试周刊, 2023(20): 1-5.
- [4] 曾惠兰. “教学评一体化”背景下小学语文写作教学策略[J]. 天津教育, 2022(6): 150-152.
- [5] 杨峰权. “教学评一体化”下习作教学目标的确立及实施[J]. 教学与管理, 2021(35): 57-60.