

幼儿园主题活动中区域环境创设的策略研究

谭飞翔

江西省赣州市定南县第三公办示范幼儿园

摘要：随着幼儿园教育理念的不断发展，主题活动已逐渐成为促进幼儿全面发展的重要手段。其中区域环境作为主题活动的重要组成部分，要求幼师在教学中可注重探究科学、合理创设区域环境的有效途径，以有效激发幼儿好奇心以及探究欲望，为幼儿知识的学习与发展产生积极的影响。本文针对幼儿园主题活动中区域环境创设的实践展开探讨，简单阐述幼儿园主题活动中区域环境创设的作用，立足于区域环境创设的原则从迎合主题特色、主题融入细节、突出主体地位、构建开放环境等方面入手阐述主题活动中创设区域环境的有效途径，旨在为幼儿创造一个富有挑战性的空间，以促进幼儿的整体发展。

关键词：幼儿园；主题活动；区域环境；创设策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.10.141

引言

所谓主题活动就是指幼师与幼儿在一段时间内围绕具有内在脉络或价值关联的中心主题来组织教育教学活动。区域环境是指幼儿园根据主题活动的内容以及幼儿发展需求，创设的具有不同功能以及特点的区域性空间。区域环境作为主题活动的重要组成部分，其创设的质量将会影响幼儿学习体验以及成长质量。因此幼师应注重将主题活动与区域环境创设有效结合，充分发挥两者的作用与价值，以此来提高幼儿园教育的有效性。

一、幼儿园主题活动中区域环境创设的作用

（一）有助于激发幼儿活动兴趣

学前阶段幼儿当前处于身心发展尚未完全成熟的时期，幼儿对于周围环境的感知以及反应相对敏感，也就是说一个精心设计的区域环境可以有效吸引幼儿的注意力，进一步激发幼儿活动参与的兴趣。此外这一环境的创设还能够启发幼儿学习思维，让幼儿在活动参与中与环境产生互动，最终促进幼儿情感、认知以及社交等多方面能力的全面发展。幼儿在主题活动参与中还可以更加直观感知世界，以此来帮助幼儿积累丰富知识、提高自身技能，为幼儿今后的学习与成长打下坚实基础。

（二）有助于提升幼儿审美能力

环境在幼儿园教育实施中扮演着至关重要的作用，不仅是幼儿展开理论知识学习的场所，同时更是幼儿感知世界、认识世界的重要窗口。幼儿园区域环境的创设，可以让幼儿在美的环境中参与主题活动，从而在潜移默化中有效提高幼儿审美能力^[1]。由于这一情景创设往往基于幼儿学习兴趣及爱好展开，因此可迅速拉近幼儿与主题活动之间的距离，确保幼儿在活动参与中感知美、

发现美并创造美。最后通过精心设计活动环境还能够向幼儿传递积极且正面的价值观，以此来帮助幼儿在活动参与中逐渐树立起正确的人生观与价值观，为幼儿今后健康成长提供强有力支撑。

二、幼儿园主题活动中区域环境创设的原则

（一）发展性原则

在幼儿园主题活动中创设区域环境，应注重将发展性原则放在首要位置。即幼师在创设区域环境时首先要确保环境内容紧扣教育主题，同时要注重充分考虑学前阶段幼儿的发展需求。其次应注重始终围绕幼儿的学习情况科学构建学习环境，只有凸显区域活动多样化的特点，才能够确保幼儿在活动参与中实现多项能力的全面提升。

（二）艺术性原则

艺术性原则主要强调在创设区域环境时，需要关注环境的艺术美感及教育价值。幼师在课堂上应注重运用独特的审美眼光，将区域环境打造成一个充满艺术气息的空间，如此可快速吸引幼儿的注意力以及学习兴趣。同时幼师可注重在区域环境中融入一些艺术作品以及图片等元素，如此能够有效提高幼儿审美水平，还能够无形之中进一步激发幼儿创造力及想象力。总之遵循艺术性原则创设区域环境可以为幼儿提供丰富的学习体验，帮助幼儿在活动参与中获得更好的成长与发展。

（三）开放性原则

开放性原则要求幼师在创设区域环境时能够注重空间的连贯性和灵活性。也就是说要注重避免将各个区域空间完全割裂，而是尝试通过巧妙设计来实现空间的自然过渡及衔接。遵循这一原则创设的区域环境能够让幼儿在不同的区域之间自由穿梭，同时还能够促使幼儿结

合自身兴趣及需求来选择活动内容。幼师在课堂上还可以通过设置区域隔断等方式为幼儿营造开放、自由的氛围，确保幼儿在活动参与中能够感受到更多的乐趣及成就感。

三、幼儿园主题活动中区域环境创设的策略

（一）注重围绕主题特色，科学规划环境创设

幼儿园主题活动中创设区域环境应紧密贴合主题特色，同时要确保环境的风格与装饰元素能够凸显主题活动的核心价值。依据主题教育内容为幼儿精心规划区域环境要素，可以构建更为优质且具有针对性的学习环境，使得幼儿形成身临其境的学习氛围，以充分发挥主题教育活动实施的优势。

例如，在“我们的节日——春节”这一主题活动中，这一活动旨在引导幼儿进一步了解并体验春节的传统习俗和内涵。所以幼师在创设区域环境时可注重深入挖掘与春节相关的主题元素，并将其融入各个区域的环境创设中，以此来为幼儿打造优质的学习环境。例如，幼师在美工区域的环境创设中，可注重利用春节的红色元素作为主色调，以此来完成整体的装饰布局。就比如说在墙面上张贴一些色彩鲜艳并且造型各异的春节剪纸作品，可以是寓意吉祥的“福”字剪纸，当然也可以是展示春节传统习俗的“窗花”等。当然在区域的台面上还可以摆放一些与春节相关的手工艺品，例如用黏土制作的花生、饺子以及糖果等食品的模型，当然也可以摆放用彩纸制作的灯笼及鞭炮等装饰品等^[2]。如此不仅有助于进一步增添节日的氛围，同时还能够激发幼儿对于美工活动的兴趣，以促使幼儿积极主动参与创作，充分发挥区域环境的教育功效。又比如说在图书区域的环境创设中，为了培养幼儿形成良好的自主阅读能力，应注重简化装饰元素为幼儿营造一个安静且舒适的阅读环境。例如在墙面装饰上可以张贴一个巨大的“福”作为主题标志，在书柜的两侧悬挂一些简洁的对联等。这些装饰不仅能够体现出春节的主题特色，同时还能够保持环境的简洁。此外还应当注重针对区域中其他物质材料进行调整，例如可以将区域的地毯换成红色的装饰以增添节日的氛围，当然也可以在台面上摆上红色的花瓶来使得环境更加温馨。幼师在其他区域的环境创设中，也应当注重根据各自区域的特点以及教育目标融入春节主题的元素。通过深入融合主题特色来创设区域环境不仅能够促使教育环境更加美观且具有教育意义，还能够确保幼儿在身临其境的环境中更好理解和体验主题活动的内

容以及价值，以此来为幼儿知识的学习与全面发展提供强有力支持。

（二）主题活动融入细节，精心调整区域标识

幼儿园主题活动中创设区域环境不仅体现在整体的布局与设计这一方面，同时更需要幼师在细节之处下功夫，所以应注重将主题活动巧妙融入区域游戏的各个环节。培养幼儿形成良好规则意识是学前教育的核心任务之一，所以幼师可注重将主题活动与区域规则标识有效结合，使得幼儿在无形中接受主题教育，进一步凸显环境创设的有效性。

例如，在“高高矮矮的建筑”这一主题活动中，这一活动的目标是让幼儿认识并且了解实际生活中常见的一些建筑，并在此基础上鼓励幼儿大胆想象和创造。幼师在创设区域环境时首先可以与幼儿共同针对区域的标识进行改造，使之成为主题活动内容的直观展示。例如在建构区域，可注重鼓励幼儿利用区域内的积木或者其他一些生活材料，充分发挥自身的想象能力来构建更具独特形状和风格的建筑，最后需要将这些建筑作品摆放在区域中相对显眼的位置作为该区域的标识。幼儿在活动参与中不仅能够具备创造以及展示的平台，还可以在制作和欣赏建筑作品时深化自身对主题活动的理解。又比如说在美工区域，幼师可注重引导幼儿尝试应用绘画的方式，将高楼大厦以及独特建筑等元素融入区域标识的设计中，确保幼儿在绘画活动参与中进一步巩固主题活动的内容^[3]。幼师在创设区域环境时还可以注重与幼儿共同设计各个区域的规则牌，尝试将这一主题活动的经典标识以及规则融入其中。就比如说在美工区域的规则牌设计中，幼师可注重引导幼儿将建筑施工中“禁止”这一标识融入其中，例如禁止乱扔垃圾以及禁止浪费材料等。接下来需要引导幼儿通过绘画或者贴纸的形式，将这些规则清晰展示在规则牌上。通过这一方式能够促使幼儿在参与美工区的游戏活动时可直观了解并遵守这些规则，并在此基础上进一步加深幼儿对于主题活动内容的理解和记忆。通过精心调整区域标识能够将主题活动巧妙地融入区域环境的细节之处，以确保幼儿在活动参与中自然而然接受主题教育，最终实现更加高效的教育目标。

（三）突出幼儿主体地位，共同参与环境创设

幼儿园区域游戏不仅是幼儿日常活动的重要组成部分，同时更是促进幼儿多元能力发展的关键环节。由于幼儿独特的思维方式及视角，由幼儿自主参与所创设的

区域环境与幼师所构建的环境相比,将更有助于引领幼儿积极主动参与到其中并获得显著的教育效果。所以幼师在此阶段应注重积极转变教学角色,通过突出幼儿的主体地位、鼓励幼儿共同参与环境创设,可确保幼儿获得知识与技能的同时获得多方面发展。

例如,在“神奇的大自然”这一主题活动中,这一活动旨在引导幼儿深层次探索自然世界的奥秘、感受大自然的神奇。幼师在针对这一主题活动创设区域环境时,应注重紧密围绕“自然”这一主题,并引导幼儿积极主动参与到环境创设中。首先幼师可以向幼儿提出一系列问题,例如:大家认为大自然中有哪些元素能够应用于区域游戏呢?这些元素可以用来装饰哪些空间呢?大家对于区域环境的创设有哪些独特的装饰想法呢?这些问题的设计能够引导幼儿立足主题活动来阐述自己的想法以及创意。幼师接下来便可以注重鼓励幼儿亲自参与环境创设的工作,例如可以引导幼儿仔细观察自然中的绿植以及盆栽,并引导幼儿思考如何将其融入区域环境中^[4]。幼儿在此环节可以自主选择合适的绿植以及盆栽,并将其摆在区域环境中的适当位置,以此来为环境的创设增添生机以及活力。同时幼儿还能够尝试应用一些自然材料,例如石头、树枝以及树叶等来进行手工制作,最终设计出与主题相关的装饰品来丰富区域环境的创设。幼师除了引导幼儿完成物质环境的创设之外,还可以注重引导幼儿开展自然观察活动或者邀请幼儿分享自己关于自然的经验等。幼儿在此活动参与中能够深入讨论一些自然话题,促使幼儿通过互动以及讨论来加深自身对自然环境的理解。总之通过引导幼儿参与环境创设的全过程可有效激发幼儿想象力和创造力,进一步加深幼儿对于主题活动的理解和体验,以促进幼儿在知识、技能以及情感态度等方面的全面发展。

(四) 营造开放活动空间,根据主题构建环境

由于学前阶段幼儿在年龄、兴趣以及能力等方面存在明显差异,在幼儿园教育实施中呈现综合性的特点。所以要想促进幼儿获得全面发展,幼师在区域环境中应注重为幼儿打造开放性的学习空间,结合主题教育的特点与幼儿实际状态灵活调整区域环境,以满足幼儿成长需求。

例如,在“热闹的社区生活”这一主题活动中,这一主题活动旨在引导幼儿充分了解社会生活的多样性,通过引导幼儿模拟不同的生活场景来丰富幼儿生活经验,为其今后的生活以及发展做好充足的准备工作。通过观

察幼儿区域活动参与的情况能够发现,大多数幼儿对于模仿实际生活中的人物角色以及创编游戏情境等活动表现出浓厚的兴趣。所以幼师可注重结合这一发现来针对性调整区域活动,例如可以将美工区转变为“蛋糕房”,同时能够注重为幼儿提供丰富的黏土材料及工具,鼓励幼儿充分发挥自身的想象能力来制作形状各异以及口味各不相同的蛋糕。幼儿在此区域环境中,可以通过扮演糕点师傅这一角色来体验制作蛋糕的乐趣,同时有助于进一步加深幼儿对于食品制作过程的了解^[5]。又比如说可以将科学区转化为“科学馆”,并要求幼儿扮演科学讲解员这一角色,促使幼儿在区域活动中积极探究科学知识。通过展示各种各样的科学实验以及器材可有效激发幼儿对科学的兴趣,同时在活动参与中还能够培养幼儿形成良好探究精神以及实验能力。幼师还可以将建构区域转变为“玩具店”,促使幼儿在挑选和组合玩具时体验购物的乐趣,并培养幼儿形成良好的观察力以及逻辑思维能力。通过落实上述策略来调整区域环境,不仅能够保证了各个区域的开放性,同时还能够为幼儿营造丰富多彩的教育环境,有效凸显教育活动的主题。幼儿在此环境中能够更加自由完成知识的学习与探索,以此来加深自身对于主题内容的理解及体验,促使幼儿园教育活动能够更好满足幼儿学习以及成长需求。

结语

综上所述,区域环境的创设对于幼儿知识的学习与成长具有不可忽视的隐性教育作用。因此幼师在主题活动的引领下应注重精心设计区域环境创设的途径,通过确保教学内容、游戏形式以及环境氛围三者有机结合,能够确保幼儿在活动参与中进一步丰富自身的学习体验,助力幼儿在主题活动参与中实现多元能力的全面发展。

参考文献

- [1] 冷玥. 基于生活的幼儿园主题区域活动环境创设[J]. 幸福家庭, 2021, (24): 39-40.
- [2] 刘燕. 创意游戏在幼儿园主题活动中的有效实施探讨[J]. 成才之路, 2020, (36): 104-105.
- [3] 郭丁绮. 幼儿园主题式教育戏剧活动设计与实施的行动研究[D]. 四川师范大学, 2020. DOI: 10. 27347/d. cnki. gssdu. 2020. 001281
- [4] 巫晓丽. 幼儿园主题性区域活动环境创设的策略研究[J]. 新课程, 2020, (39): 89.
- [5] 杨溢. 创建幼儿园主题背景下区域活动环境方法探析[J]. 启迪与智慧(教育), 2019, (04): 11.