

小学语文写作教学中创意思维培养的策略探讨

周雅

江西省宜春市万载县茭湖乡中心小学

摘要：小学语文写作教学是培养学生创意思维的关键环节。本文从学生作文现状及原因分析、培养学生创意思维的必要性和在小学语文写作教学中培养学生创意思维的途径三个方面进行探讨，提出了培养学生发散思维、逆向思维、想象思维和灵感思维的具体策略，旨在帮助教师更好地引导学生进行创意写作，提升写作水平和创新能力。

关键词：小学语文写作教学；创意思维；发散思维；逆向思维

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.10.042

引言

随着社会的发展和竞争的加剧，培养学生的创意思维已经成为教育的重要任务之一。小学语文写作教学是培养学生创意思维的有效途径之一，本文将就如何在小学语文写作教学中培养学生创意思维进行探讨。

一、学生作文现状及原因分析

当前小学生作文存在着一些普遍问题，主要表现为内容单一、表达乏味、缺乏创意等方面。首先，部分学生在写作过程中往往只是简单地叙述事件或描述事物，缺乏深入的思考和表达，导致作文内容显得枯燥乏味。其次，由于学生词汇量有限和表达能力不足，很难准确、生动地表达自己的想法和情感，使作文缺乏感染力和表现力。此外，部分学生在写作时往往拘泥于传统的写作模式和套路，缺乏创新和个性化，导致作文缺乏新意和想象力。这些问题的产生主要有几个原因。首先，教师在写作教学中往往过于注重规范性，强调格式和结构，忽略了创意和个性的培养，导致学生缺乏写作的灵感和激情。其次，学生缺乏阅读和思考的习惯，对于各种文学作品和艺术作品的欣赏和理解较为肤浅，缺乏对于文学语言的感悟和把握，从而影响了作文的深度和内涵。再者，社会环境的压力和竞争使得学生更加注重功利性的学习和成绩，缺乏对于写作的热情和主动性，导致作文缺乏个性化和创新性。

除此之外，家庭教育和社会环境也对学生作文的发展产生一定的影响。在家庭教育方面，一些家长往往过分重视学习成绩，忽略了对孩子创造力和表达能力的培养，导致孩子缺乏写作的自信和热情。而社会环境中，媒体的影响和消费主义的倾向也使得学生更加倾向于追求表面的形式和功利性，而忽视了文学艺术的魅力和价值，影响了他们对作文创作的兴趣和投入度。

二、在小学语文写作教学中培养学生创意思维的必要性

在小学语文写作教学中培养学生创意思维的必要性

不言而喻。创意思维是当今社会所需的核心素质之一，它不仅能够激发学生的想象力、提升他们的表达能力，更能培养他们解决问题的能力、独立思考的能力，进而为他们未来的发展奠定坚实基础。首先，小学语文写作教学中培养学生创意思维的必要性体现在激发学生的想象力和表达能力。写作是一个表达思想和情感的过程，而创意思维正是孕育新奇想法和观点的源泉。通过激发学生的创意思维，可以帮助他们在写作中不断探索新颖的题材、独特的观点，使作文更加丰富多彩、生动有趣。这不仅能够提高学生的写作水平，更能培养他们对于语言表达的热情和自信心，为未来的学习和生活打下坚实基础。

其次，培养学生创意思维在小学语文写作教学中还可以促进学生解决问题的能力 and 独立思考的能力。创意思维要求学生不仅要有独特的见解和观点，更需要他们能够灵活运用所学知识，解决现实生活中的问题。通过写作训练，学生可以在构思文章内容和组织结构时进行思辨和思考，培养他们的逻辑思维和批判性思维，使他们在面对问题时更加果断和灵活，更具备解决问题的能力。此外，创意思维也是未来社会所需的重要素质之一。随着社会的发展和科技的进步，创新已经成为推动社会进步和个人发展的关键。培养学生创意思维可以使他们更具备适应未来社会的能力，更容易融入社会和发挥自己的潜力。小学语文写作教学中注重培养学生创意思维，不仅可以提高学生的学习兴趣 and 写作水平，更能为他们未来的发展打下坚实基础，使他们成为具有创造力和竞争力的新时代人才。

三、在小学语文写作教学中培养学生创意思维的途径

（一）培养学生的发散思维

在小学语文写作教学中培养学生的发散思维是培养创意思维的重要途径之一。发散思维是指能够从一个问题或主题出发，产生多种不同、新颖的想法和观点的思

思维方式。在小学语文写作教学中，培养学生的发散思维可以通过以下几种途径实现。首先，教师可以通过引导学生进行思维导图或头脑风暴等活动，帮助学生扩展思维，从而培养他们的发散思维。例如，在写作课上，教师可以提出一个开放性的话题，让学生先进行头脑风暴，集中大家的思维，然后再让学生根据自己的兴趣和想法进行发散思维，探索更多可能的写作方向和观点。这种方法可以帮助学生打破传统的思维定式，激发他们的想象力和创造力，使写作更加生动有趣。其次，教师可以引导学生进行联想和类比，帮助他们建立不同事物之间的联系，从而培养学生的发散思维。例如，教师可以给学生一个具体的事物或场景，让他们进行联想，将其与其他事物或场景进行类比，从而拓展思维的广度和深度。通过这种方式，学生可以更加灵活地运用自己的想象力和思维，产生更多新颖的观点和见解，使作文更具创意和个性。

此外，教师还可以通过提供多样化的写作素材和题材，激发学生的兴趣和创造力，帮助他们培养发散思维。例如，教师可以引导学生从生活中的各种细节和情感出发，进行情感化的写作，让学生在表达自己的情感的同时，也可以展现他们的发散思维和想象力。另外，教师还可以引导学生从不同的视角和角度思考问题，让他们学会多方位地思考和表达，从而培养他们的发散思维能力。最后，教师可以通过组织学生进行合作写作或互相评价，促进学生之间的交流和启发，从而培养他们的发散思维。例如，教师可以让学生结对或小组合作写作，让他们互相交流和讨论，从而帮助他们开阔视野，汲取他人的创意和思维，激发自己的发散思维。此外，教师还可以组织学生进行互评活动，让他们学会倾听他人的意见和建议，从而不断完善自己的写作，提高发散思维的能力。

（二）培养学生的逆向思维

在小学语文写作教学中，培养学生的逆向思维是培养创新思维的重要途径之一。逆向思维是指与常规相悖的方向或角度思考问题，打破传统思维模式，寻找出人意料、独具创意的解决方案。通过培养学生的逆向思维，可以激发他们的创造力和想象力，帮助他们在写作中展现更多独特的观点和见解。首先，教师可以通过提供具有反常或矛盾情节的写作素材，引导学生进行逆向思维，从而培养他们的创新思维。例如，可以给学生一个故事情节，让他们想象或写下一个与常规相悖的结局，或者让他们从反面思考问题，找到不同于常规的解决方案。通过这种方式，学生可以锻炼自己打破常规思维定式的能力，激发他们的创造力和想象力，使写作更加生动有趣。其次，教师可以引导学生进行逆向推理和逆向分析，帮

助他们培养逆向思维。例如，在写作课上，教师可以给学生一个谜语或推理题，让他们从与常规相反的方向去思考和解答，这样可以锻炼学生的逻辑推理和思维能力，培养他们的逆向思维。通过这种方式，学生可以学会从不同的角度和思维方式去思考问题，找到更多可能的解决途径，提高他们的创新能力。

此外，教师还可以引导学生进行逆向思考和反向练习，帮助他们培养逆向思维。例如，在写作练习中，教师可以给学生一个问题或命题，要求他们先写出与常规相反的观点或结论，然后再从中寻找新颖的角度和解决方案。通过这种方式，学生可以不断挑战自己的思维方式和观点，拓展思维的边界，培养他们的逆向思维能力，使他们在写作中更具创意和独特性。最后，教师可以通过组织学生进行逆向讨论或逆向对话，促进学生之间的交流和启发，从而培养他们的逆向思维。例如，教师可以设立一个讨论议题，要求学生从与常规相反的角度去讨论和辩论，或者让学生扮演不同的角色，从对立的立场出发进行逆向对话。通过这种方式，学生可以锻炼自己在与他人交流时从不同角度思考问题的能力，培养他们的逆向思维，使他们在写作中展现更多独特的观点和见解。

（三）培养学生的想象思维

在小学语文写作教学中，培养学生的想象思维是培养创新思维的重要途径之一。想象思维是指学生通过自身的感知和经验，在大脑中创造出新的、未曾经历过的事物、场景或情节，并将其具象化表达出来的能力。通过培养学生的想象思维，可以激发他们的创造力和想象力，帮助他们在写作中展现更多独特的观点和见解。首先，教师可以通过提供丰富多样的写作素材和题材，激发学生的想象力和创造力。例如，在写作课上，教师可以给学生展示一幅画面或一段音乐，让学生根据自己的感受和想象，描述出与画面或音乐相关的故事情节或情感体验。通过这种方式，学生可以借助外部刺激来启发自己的想象力，将抽象的感知转化为具体的文字表达，培养他们的想象思维。其次，教师可以引导学生进行想象力训练和创意写作，帮助他们锻炼想象力和创造力。例如，在写作练习中，教师可以给学生一个开放性的话题或情境，要求他们自由发挥想象，创作出独特的作品。或者让学生进行“如果……就……”的想象游戏，让他们从不同的角度去思考问题，发散思维，创造出更多可能的解决方案。通过这种方式，学生可以锻炼自己构建故事情节、展开想象的能力，培养他们的想象思维。

此外，教师还可以引导学生进行联想和类比，帮助他们扩展想象力的边界。例如，教师可以给学生一个具

体的事物或场景，让他们进行联想，将其与其他事物或场景进行类比，从而拓展自己的想象力和创造力。或者让学生进行“画”字作文，让他们通过文字描绘出自己脑海中的画面，激发他们的想象力和表达能力。通过这种方式，学生可以学会在不同事物之间建立联系，从而产生更多新颖的想法和观点，培养想象思维。最后，教师可以通过组织学生进行想象力竞赛或故事串联，促进学生之间的交流和启发，帮助他们拓展想象力的边界。例如，教师可以组织学生进行一个想象力竞赛，让他们自由发挥想象，创作出自己独特的作品，然后进行评选或展示。或者让学生进行故事串联，每个学生写一段故事，然后传递给下一个学生续写，直至整个故事完成。通过这种方式，学生可以从他人的想象中获得启发，拓展自己的想象力和创造力，使写作更加富有创意和个性。总之，在小学语文写作教学中培养学生的想象思维是培养创新思维的关键途径之一。通过提供丰富多样的写作素材和题材、引导学生进行想象力训练和创意写作、进行联想和类比，以及组织学生进行想象力竞赛或故事串联等方式，可以有效激发学生的想象力和创造力，帮助他们在写作中展现更多独特的观点和见解。这些方法不仅可以提升学生的写作水平和表达能力，更能培养他们在未来社会中面对挑战和问题时的创新能力，为他们的全面发展打下坚实基础。

（四）培养学生的灵感思维

灵感思维是指学生能够从日常生活、阅读体验或感知中获取灵感，并将其转化为创意性的写作素材或观点的能力。通过培养学生的灵感思维，可以激发他们的创造力和想象力，帮助他们在写作中展现更多独特的观点和见解。首先，教师可以通过引导学生进行观察和感知训练，培养他们获取灵感的能力。例如，在写作课上，教师可以带领学生进行户外写生，让他们观察周围的自然景物、人物形象或情感体验，从中获取灵感。或者让学生进行“五官感知”写作练习，要求他们通过触摸、听觉、味觉等感官来获取写作灵感，将感知转化为文字表达。通过这种方式，学生可以培养自己敏锐的观察力和感知能力，从日常生活中获取灵感。其次，教师可以通过阅读和文学欣赏引导学生获取灵感，激发他们的创造力。例如，在写作课上，教师可以介绍一些著名的文学作品或优秀的文章，让学生进行阅读和欣赏，并从中获取灵感。或者让学生进行文学模仿练习，要求他们仿写著名作品或模仿优秀的文风，从中学习和获取写作灵感。通过这种方式，学生可以从他人的作品中获取启发，拓展自己的视野和创意，培养他们的灵感思维。

此外，教师还可以通过情感体验和个人经历引导学生获取灵感，帮助他们表达内心的情感和观点。例如，在写作课上，教师可以给学生提供一些情感导向的话题或情境，让他们回忆自己的情感体验或个人经历，并将其转化为写作素材。或者让学生进行情感写作练习，要求他们通过表达自己的情感和观点，获取灵感，写出真实和具有感染力的作品。通过这种方式，学生可以培养自己情感表达的能力，将内心的情感转化为创作动力，激发灵感思维。最后，教师可以通过组织学生进行灵感碰撞或头脑风暴，促进学生之间的交流和启发，帮助他们获取更多灵感。例如，教师可以组织学生进行灵感碰撞活动，让他们分享自己的灵感和创意，从中获得他人的启发，拓展自己的思维。或者让学生进行头脑风暴，集思广益，共同探讨和解决写作问题，激发更多创新的思维。通过这种方式，学生可以从他人的灵感中获取启发，拓展自己的思维和创意，培养灵感思维。通过引导学生进行观察和感知训练、阅读和文学欣赏、情感体验和个人经历、组织灵感碰撞或头脑风暴等方式，可以有效激发学生的创造力和想象力，帮助他们获取更多灵感，并将其转化为独特的写作素材或观点。这些方法不仅可以提升学生的写作水平和表达能力，更能培养他们在未来社会中面对挑战和问题时的灵感思维能力，为他们的全面发展打下坚实基础。

结语

综上，小学语文写作教学中，培养学生创新思维是促进学生全面发展的重要途径。通过培养学生发散思维、逆向思维、想象思维和灵感思维，可以提高学生的写作水平和创造力，激发他们的学习兴趣和创新能力。教师在写作教学中应多样化教学手段，引导学生积极思考、大胆创新，为他们的未来发展打下良好基础。

参考文献

- [1] 陈叶. 素材·思维·创意——小学高年级语文写作教学的要素分析[J]. 小学生作文辅导(下旬), 2023, (02): 9-11.
- [2] 鹿飞. 激活写作思维 提高创新意识[J]. 语文天地, 2022, (09): 34-36.
- [3] 张晓峰. 创意写作在初中语文教学中的应用策略[J]. 初中生写作, 2022, (Z1): 47-49.
- [4] 顾庆云. 小学语文创意作文教学策略[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2018, (11): 47.
- [5] 杨国龙. 谈小学语文写作课的创意教学[J]. 新课程(中), 2017, (09): 145.