

小学英语情境化教学促进小学生听说能力的提高

朱春英

江西省赣州市信丰县第九小学

摘要: 2022版英语新课标当中明确指出的“以主题引领教学”，“将信息技术与英语教学深度融合”这两个要求。在具体教学当中，英语教师需要以“情境主题”为引领、以课前预习情境、课中任务情境、课后实践情境等为载体，以信息技术实现多种情境融合，以提高小学生英语听说能力为目标，形成具有实用价值的教学方案。

关键词: 小学英语；情境化教学；小学生；听说能力；英语教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.11.023

引言

情境化教学指的是通过创设课前预习情境、课中任务情境、课后实践情境等方式，为学生模拟一个真实的学习情境，从而产生学习需求的一种教学方法^[1]。换言之，小学英语教学当中，为了提升小学生的听说能力，教师可以创设多种情境，使得小学生的生活经验、学习习惯得到有效调动，让小学生的英语核心素养得到培养。做到这一点需要英语教师深刻理解情境化教学在小学生听说能力培养当中具有的作用，并且具有较为成熟的情境化教学方案。

一、小学英语情境化教学在小学生听说能力培养中的作用

(一) 情境化教学在小学生听说能力培养中的激趣作用

情境化教学在小学生英语教学当中主要发挥了激趣、引导、育人等作用。例如在《My weekend plan》“Make a plan”教学当中，教师将外国小学生的周末和中国小学生的周末加以对比，因此引起小学生对“Weekend plan”的共鸣，让小学生敢于打破以往的周末计划的限制，能够制定出自己喜欢的周末计划。

(二) 情境化教学在小学生听说能力培养中的引导作用

英语思维和汉语思维存在一定的差别，这也是小学生英语听说能力成长当中必须面对的挑战。换言之，实现汉英思维转换，是提升小学生英语听说能力的关键。然而这种转换需要教师加以引导。教师通过构建情境，让他们主动去关注一个事物的汉英两种表达方式，最终形成思维转换。例如，《My weekend plan》“Read and write”当中有中国新年和西方国家圣诞两个情境，教师

可以通过视频创设这两种节日的场景，让小学生认真观察找到二者的相似之处，然后用他们自己的语言去介绍这种相似之处，使得小学生的听说能力得到培养。

(三) 情境化教学在小学生听说能力培养中的育人作用

在小学生英语听说教学当中，教师运用交互情境促进学生彼此沟通、交流，使得学生之间可以彼此影响。例如，在《I have a pen pal》当中，教师创建讨论“好笔友标准”的情境，让学优生、学困生密切交互，使得学困生认识到“认真”“热情”“真诚”“乐学”是衡量笔友的标准，同时也使得这些标准被他们内化，成为他们自我衡量的指标。

二、小学英语情境化教学的基本原则

(一) 趣味化原则

如上文所言教师需要创设有趣的情境，以此激励小学生全身心投入到情境当中，从中掌握英语基础知识和基础技能。需要注意的是趣味化要因人而异，低年级小学生英语听说情境化教学，可以适当增加童趣。高年级小学生英语听说情境化教学的趣味性则要做到与教学内容的关联。

(二) 层次化原则

因为不同学生的理解能力、学习能力、想象力都是不同的，所以情境化教学不能一刀切，要尽可能针对不同层次形成不同的情境化教学方案。具体操作方法后文有述，此不赘述。

(三) 系统化原则

这里所谓的系统化指的是教师可以建构问题情境、交互情境、任务情境、实践情境，这些情境都有各自功能，最终都是以学生为中心，服务于他们的听说能力培养。

三、以情境化教学提升小学生英语听说能力的具体策略

(一) 结合教材教学内容提炼情境主题

目前, PEP 人教版小学英语教材有“Let's talk”“Let's try”“Let's learn”“Let's check”等语篇。每一个语篇的学习都可以实现听说训练, 并可以建构不同的情境。从英语教学的整个过程来看, 从宏观上又可以分为课前预习情境、课中任务情境、课后实践情境。这些情境都需要匹配相应的主题, 这样才能发挥出主题的教与学的引领作用。例如, 在《How can I get there?》(人教版 PEP 小学英语六年级上册第一单元) 教学当中, 为了让小学生重视英语听说训练, 教师带领学生深入研究所有语篇, 要小学生根据自己阅读时的想象, 提炼出相应的情境以及情景主题。

教师: Class, let's see "Let's talk", "Let's try" and so on. Can we draw up a theme for this unit in conjunction with the topic "How do I Get There?"?

学生: I think "How to ask for directions successfully" is good!

通过教师引导, 学生都纷纷表达自己的观点, 这本身就是一种听过程, 最终学生们达成一致, 将 "How to ask for directions successfully" 作为情境主题, 因为它适合所有版块, 具有一定的情境延伸优势。

(二) 以信息技术构建小学生英语听说系列情境

鉴于部分英语教师在培养小学生英语听说能力时, 虽意识到情境构建的重要性, 且带领学生结合语篇提炼出情境主题, 但他们仍然将教材作为唯一的辅助性资源, 忽视了英语听说教学中多元情境的构建^[2]。建议这部分教师对信息技术的应用重视起来, 能够通过信息技术构建课前预习情境、课中任务情境、课后实践情境, 让情境成为教学载体, 充分提升小学生英语听说能力水平。

第一, 课前预习情境的建构。课前预习当中, 需要学生掌握新词汇、新短语、新句型、新语法。在《How can I get there?》(人教 PEP 小学六年级英语上册第一单元) 教学当中, 教师用信息技术搭建出课前预习情境。该预习情境可以结合 "Let's talk" 制作具体对话情境, 将本单元新单词等基础知识融入进来, 同时着重让学生去观察对话者的表情、肢体动作。之所以培

养小学生这一能力, 是因为英语对话当中, 双方需要凭借肢体语言、表情变化(二者属于副语言范畴)来确定对方表达内容的深刻含义。例如, 在听到 "Excuse me" "Thank you" "Sorry" 时, 可以利用信息技术还原出对话者的面部表情(信息技术当中简笔画功能), 并以此来确认对方是否真的如语言表达的那样高兴和歉意。换言之, 广义的 "听说能力" 包括听他人表述内容、抓取关键词、快速翻译内容, 同时结合对方的副语言分析对方的表达意图。如此, 才能保证接下来的对话(说)具有高效性。

第二, 结合学情构建课中层次化任务情境。培养小学生英语听说能力, 实际上就是提升学生英语学习的输入能力(听说为输入, 读写为输出)。然而小学生个体差异决定了他们的听说训练结果是不可能一致的。但绝大部分英语教师在英语教学当中, 会因为传统育人理念影响, 主动忽视学生的课堂主体地位, 教学上存在较为明显的 "一刀切"^[2]。在新课改之下, 教师需要改变这一情况, 要根据学生学情设定不同的学习任务, 通过具体任务使得小学生的听说能力得到培养, 以层次化任务情境提高学生的学习体验。以下以《Ways to go to school?》(人教 PEP 版小学英语六年级上册第二单元) 为例展开论述:

首先, 运用智慧课堂充分了解学情。在该单元的 "Let's talk" 教学当中, 教师运用智慧课堂的师生交互功能去精准地把握学生听力、口语、副语言的掌握水平。在 "Let's learn" 语篇学习当中, 教师运用智慧课堂录音系统录制学生拼读 "On foot" "By bus" "By taxi" "By train" 等短语的音频, 然后播放该音频, 引领学生评价自身的词汇发音、语句拼读效果。教师更可以引导学生互评, 最终分析出这一部分内容当中, 影响拼读的具体原因, 然后再集中集体智慧探讨解决策略, 更正他们错误的发音和拼读方法。当然, 学情分析不能局限于学生的听与说, 还需要综合考虑小学生在学习任务当中的学习态度、学习行为、学习方法、学习习惯, 如此才能充分了解学情。在充分了解学情的基础上, 教师可以反过来评判自身教学, 找到教学的不足之处。

其次, 根据学生学情建构层次化任务情境。任务情境本身是英语听说学习的最佳载体。在 "Write and say" 版块当中, 教师根据学生学情, 让学生分组合作学

习（每一个小组包含优、良、中、差四个层次学生），达成内部的彼此影响，让学优生带领本组学生投入到学习任务当中。其中组内分工时，擅长英语口语的学生负责按照例句说出从某地到某地的交通方案，其他同学则认真倾听，能够在给出的图片当中选择出相应的交通工具，同时认真回答问题。在过程当中若是学生说出了自行车、滑索等原图片当中没有的交通工具，擅长绘画的同学则可以将该交通工具填补上。教师要根据每个小组的情况，设计若干任务（在原例句基础上增加对话内容，提高对话难度，形成难度层次不一的多个任务），便于各组根据本组综合实力选择不同难度的任务（主要以学习用品英文单词拼读、拼写、绘画的难度确定不同星级，星级越高难度越大）。学生在完成任务的期间彼此交流互动，很好地锻炼了他们的听说能力。

第三，积极创设课后实践情境。课后实践是实现课堂理论知识转化的关键。课后实践和课中任务类似，同样需要层次化。例如，在“Story time”当中（Annie一家到中国旅游发生的有趣故事），教师形成了“翻译故事”“拓展故事”“编创故事”三个实践活动，最终目的是让小学生听英语、说英语，使得他们的英语表达能力得到提升。

首先，翻译故事是以教材当中故事为情境，学生只要翻译基本内容即可，即按照故事绘本当中的基本情境将故事讲解出来；其次，扩展故事和创编故事需要小学生自己在头脑中设定情境，二者难度较高。为了让学生说明白故事拓展以及故事编创思路，教师可以鼓励小学生运用信息技术将文本内容转化为具体的动画情境，并在这一基础上向他人介绍自己的故事内容。如此，听、说以及信息技术充分结合，赋予了学生自我表现的空间，调动了他们的学习积极性。例如，某学生在原故事基础上增加了更多的中国文化元素：Émy showed Annie the museum. They arrived at the museum by subway and then by bus. There they saw many interesting collectibles. Annie thinks Chinese culture is really great!

总而言之，在2022版新课标“信息技术高度融入英语教学过程”这一要求下，教师必须要运用信息技术创设层次化系列情境，让小学生在课前预习、课中学习、课后实践三个环节都可以拥有听英语、说英语的时空条

件，学生只有经过这样的综合训练，听说能力必然得到显著提升^[3]。

（三）积极总结确保情境化教学不断完善

小学生英语听说能力培养的过程中，他们的学习成绩是波动的，这是源于他们在学习过程中容易被各类因素影响。例如，同学之间彼此影响，教师建构的情境不够科学带来的影响，学生自身理解能力不足等。为了及时挖掘出这些影响因素，找到学生学习以及自身教学存在的短板，教师必须要动态总结教学工作，要深入分析自身所形成的情境化教学方案是否能够服务于小学生，是否使得他们的学习需求得到满足。过程当中为了获得第一手数据，教师可以鼓励小学生在情境化教学过程中，对教师的教学方法提出意见和建议。换言之，在学情分析阶段，教师就需要形成教学总结意识，引导小学生表达自我，让他们的意见得以上达。例如，在《I have a pen pal》的“Listen, match and say”当中，学生认为教师所设立的情境较为复杂，他们难以按照例句去完成对话，学生现场将该信息反馈给教师，使得后者可以立刻调整方案，保证课程的稳定推进。当然，教师也可以在过程中利用智慧课堂开展小型调查，赋予小学生较为充分的表达路径。

结语

总而言之，小学英语情境化教学有必要贯穿整个教学过程，使其为小学生听说能力的成长提供全过程支持。让小学生在学习过程中，能够有效结合教师所构建的情境形成英语学习兴趣，并且听得懂英语、说得出英语。不仅如此，教师还需要创设出具有层次化的任务情境、实践情境，让小学生在完成任务的过程中听英语、说英语，使得每一个层次的学生们的学习积极性得到调动。

参考文献

- [1] 翁立洪. 小学英语情境化教学的意义及策略探究[J]. 新教师, 2023(10): 56-57.
- [2] 邵乃凤. 巧妙运用情境创设, 促进小学英语口语教学——浅谈如何提高小学生的口语表达能力[J]. 安徽教育科研, 2022(1): 81-82.
- [3] 程育红. 贴近生活 创设情境——小学英语教学中提升学生口语交际能力的探索[J]. 名师在线, 2020, 0(7): 48-49.