

# 双减背景下小学语文低段作业设计与实践的研究

陈志萍

江西省抚州市实验学校

**摘要：**“双减”政策的落地，对学校、教师、家长都提出了新的要求。教师在推动“双减”政策落实过程中要与时俱进，改变传统教学思维，探索灵活多样的教学方式，把握作业布置得具有科学性、合理性、智慧性、艺术性实现作业布置、批改、辅导有效率、有效益，促进学生在课堂中提高学习效率。语文课程的综合性和实践性以及工具性与人文性相统一的特点，决定了语文作业的多样性和功能性。那么如何让小学低段活泼好动爱玩的孩子喜欢做作业呢？本文探讨的就是这个问题。

**关键词：**小学语文；双减；作业设计

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.11.081

## 引言

长期以来，作业作为一种检验学生学习效果、帮助学生巩固提升的学习方式，在孩子们的学习生涯中发挥着不可替代的作用。国家大力推行“双减”政策以后明确要求一、二年级不布置家庭书面作业。那么，怎样才能让年龄幼小，自控能力偏弱的低年级学生在课堂外继续保持学习状态，成为教师重点关注的问题。这似乎也给低年段的孩子、家长、教师提出了更为严峻的考验。同时也要求我们用心用智，落地“双减”，智慧减负，切实促进学生成长。

## 一、双减背景下优化小学语文低段作业设计的意义

### （一）激发学生的学习兴趣

对小学语文低段的作业进行创新优化，关键在于点燃学生的学习激情和兴趣。在低年级的语文课堂上，学生的兴趣和好奇心是推动他们主动探索学习的根本原因，借助创新性强的各类作业，比如角色扮演、手工艺术品制作和绘画创作等，学生能在轻松的环境中完成任务，进而体验到学习语文的乐趣。此类作业布置既吸引学生兴趣，又助其在实践中充实知识储备，增强对语文学科的掌握。改进作业设计，让学生感受到学习的成就喜悦，学生在完成作业后，获得教师的肯定与同伴的称赞，这会显著提高他们的自尊与自信，激发他们对语文学科更深的喜爱。这种正面的鼓舞措施将驱动学生更积极地投入到语文学科的学习中，从而构建起良好的学习互动。

### （二）提升学生自主学习能力与合作精神

对小学语文低段的作业布局进行优化，能够帮助学生增强自我学习和团队协作的能力。教师在设计作业时，可以布置一些具有挑战性的任务，引导学生在自主探究和合作学习中解决问题。通过精心设计的作业，学生能

够在完成过程中逐步学会独立学习和解决问题的方法，从而提升其自主思考和问题解决的本领。借助团队作业的形式，学生能够掌握协同作业、交流及资源共享的技巧。在学习合作的过程中，学生须互相聆听对方的见解，把握其观点与思路，并协同创作应对策略，这种合作经历有助于塑造学生们的团队协作意识和集体自尊，为他们未来的学业与生活打下了坚实的基础。

### （三）拓展学生知识视野与丰富生活经验

对小学语文低段的作业进行创新规划，能够拓宽学生的知识领域并增加他们的实际体验。在布置作业时，教师应考虑学生的个人喜好和生活背景，嵌入与学生日常生活紧密相连的元素，让学生去探寻并记录家乡的文化传统和习俗，随后编写一份调研文档。通过巧妙布置作业，引导学生将学到的知识应用于日常生活，进而深化对语文学科内在精髓与价值的理解。此类作业安排能促使学生跨越教室界限，深入社会实践中，从而拓宽认知领域，丰富个人经历。在执行各项作业时，学生必须动用观察、思考及动手技巧，以识别并破解难题，此类实际操作体验，不仅助力学生深谙语文之精粹，更在锻炼其动手实力与激发创造灵魂。

### （四）提高语文教学效率与质量

对小学语文低段的作业布局进行优化，能够进一步提升教学的效率及品质，教师通过对作业的具体内容和形式进行细心打造，能够更精确地掌握学生的学习状况和需求，进而有的放矢地进行教学。借助作业的回馈与评定，教师能迅速识别学生掌握知识的薄弱环节，并给予针对性的辅导与支持，这种模式能更有效地整合教学资源与时间，从而提升语文教学的成效和品质。改进作业布置不仅能增进师生间的互动，还能加强双方的沟通交流，在完成作业的全程，教师须与学生保持紧密的互

动交流，掌握他们的思路难点与疑问，并迅速提供解答与引导。这种双向的沟通和相互切磋，不仅增进师生间的互信与洞察，更有助于学生实现自我特色的发展与整体素质的提高。

### 二、双减背景下小学语文低段作业设计存在的问题

#### （一）作业内容单调重复，缺乏趣味性

目前，不少小学低年级的语文作业布置过分强调基础知识的强化与记忆，使得作业本身显得枯燥且重复，缺少吸引力。教师在设计作业时，往往因对目标和理念认识不深，过分关注数量化指标，却忽略了作业在激发学生学习兴趣方面的功效。重复无变化的作业让学生感到乏味，缺乏刺激性和吸引力，导致他们学习的热情下降。枯燥的课业任务遏制了学生在想象与创新方面的潜能增长，导致他们难以在完成作业时展现出个性和创造性。繁重的课业任务让学生不得不投入大量时间和精力去进行枯燥的机械记忆和反复练习，从而加剧了他们的学习压力。

#### （二）作业形式单一，缺乏多样性

在小学语文低段的作业编排上，部分教师仍旧沿用以书写为主的作业模式，忽略了对其他类型作业形式的设计与应用。教师们在面对新型作业形式时，理解和应用上存在不足，缺少创新思维和探索精神，仅依赖文字习题这类单一作业模式，主要关注学生在语言和文字方面的能力，却忽略了他们在其他领域的潜能开发，这样的做法限制了学生多元化的成长。作业大多集中在知识的认知记忆层面，却忽视了动手操作与实际应用，这使得学生在解决实际问题时显得力不从心，单一的作业模式容易让学生感到乏味，进而影响作业的品质，甚至引发抄袭行为。

#### （三）作业难度不合理，缺乏层次性

小学语文低段的作业安排在难度上通常缺少合理分级，未能体现逐级递进和个性化需求。主要是因为教师们未能充分掌握每位学生的独特性和具体学习需求，进而未能针对性地制定差异化教学方案。作业的分量若与学生的能力不匹配，可能会让学生感到要么轻松至极，要么难以承受，从而难以达到他们的学习目标，进而影响学习成果。对于面临学习挑战的学生而言，难度过高的课业任务会引发心理负担与不安，从而削弱其学习动力与自尊心，对于学有余力的学生而言，过分基础的课业任务将束缚其潜能的拓展，难以迎合他们对知识的渴求与对挑战的向往。

### 三、双减背景下小学语文低段作业设计的策略

#### （一）创新作业内容，增加趣味性

遵循减轻学生负担的政策导向，小学语文初级阶段的作业设计应重视创意融入，以激发兴趣为目标，冲破常规作业的约束。为实现此目标，我们应整合学生的日常实践，打造充满趣味性的课业指导和项目。此外，依据学生的个人喜好，可以打造与他们偏爱的动画剧集、童话故事相结合的作业内容，令他们在愉悦的氛围中轻松完成课业任务，从而点燃他们对语文学科的热情。教师在设计新颖作业时，需展现创新思维与技能，教师需持续跟踪教育发展趋势和前沿技术，将这些元素整合到作业布置中，利用创新方法和手段，打造与时代同步、贴近学生需要的学习任务。此举不仅能让课业活动更加生动有趣，亦能助力学子们开阔视野、丰富思维，从而为他们的全方位成长打下坚实的基石。

例如，在对“小猴子下山”这部分内容设计作业的过程中。首先，教师可以设计基础巩固类的作业，比如作业名称为“小猴子寻宝记”，教师可以设计识字探险游戏，在一张绘制了森林和小猴子下山路线的地图上，将本课要求会认的生字（如“猴、结、掰”等）隐藏在各个地点。学生需要“探险”找到这些生字，并正确读出它们的读音。同时教师还可以为学生提供一幅小猴子下山的插图，上面标注了本课要求会写的生字（如“块、非、常”等）。学生需要按照正确的笔画顺序和字形，在插图中的合适位置写出这些生字，完成“寻宝”任务，通过游戏化的方式，能够巩固学生对生字的认读和书写能力，同时增加学习的趣味性。接着，教师可以设计阅读理解作业，比如“小猴子讲故事”，可以要求学生正确、流利地朗读课文，并录制自己的朗读音频，学生可以在朗读时加入适当的语气和表情，使故事更加生动有趣。同时教师还可以提供课文插图或者相关图片，要求学生结合插图，用自己的话复述小猴子下山的故事。鼓励学生加入自己的想象和创意，使故事更加丰富多彩。通过朗读和复述，提高学生的阅读理解能力和语言表达能力，同时培养学生的想象力和创造力。最后，教师还可以设置拓展思考作业，教师可以列出小猴子在故事中使用的动词（如“掰、扛、扔、摘、捧、抱”等），要求学生选择其中一个动词，用该动词创作一个与小猴子相关的句子或短故事。鼓励学生发挥想象力，创作有趣的故事情节。教师通过增加作业的趣味性和实践性，减轻学生的学业负担，同时提高学生的学习效果和兴趣。

## （二）丰富作业形式，体现多样性

在减轻学生作业和课外负担的政策框架下，小学低年级的语文作业设计需展现丰富性，以适应不同学生的学习需求和挖掘其潜能。为了达成既定目标，我们必须创新作业模式，摒弃单一的书面作业方式，突破传统框架的限制。除了常规的书面作业，还可以布置实操项目、激发创意的任务以及需要团队协作的练习等多种作业类型。通过实际操作练习，学生能巩固知识、学以致用，创新性作业点燃思维火花，促进想象与创造，而协同作业，则锻炼了学生的团队协作与交流技巧。多样化的作业模式能使学生在不同环境中掌握并运用语文学科知识，从而激发他们的学习热情和自主性。教师需多样化作业布置，以适应学生的具体情况和需求，从而调动学生的学习热情与挖掘其潜能。

例如，在对“日月潭”这部分内容设计作业的过程中。首先，教师可以提供包含本课生字的词语卡片，让学生在家中通过游戏方式（如闪卡、识字接龙等）进行生字的认读，同时教师还可以要求学生练习书写本课需要掌握的9个生字，并上传书写作品至班级平台，同学间互相评价。这能够巩固学生对生字词的认读和书写能力，通过游戏化的方式增加学习的趣味性。接着，教师可以设置“我与日月潭有个约会”，引导观看日月潭的风景图片或视频，让学生选择一幅最喜欢的画面，用自己的话描述出来，并尝试运用课文中的词汇和句式。并且鼓励学生录制自己朗读课文的音频，并上传至班级平台，师生共同评选最佳朗读主播。此外，教师还可以设计创意表达类作业，比如“我心中的日月潭”，让学生根据自己的理解和想象，绘制出心目中的日月潭景象，并附上简短的文字说明。通过绘画和创作活动，培养学生的想象力和艺术表现能力，同时加深对课文情感的理解和表达。通过这种丰富的作业形式，能够有效地体现多样性，落实双减政策，减轻学生的学业负担，提高学生的学习效果和兴趣。

## （三）分层设计作业，关注个体差异

遵循减轻学生负担的政策导向，小学基础语文作业应注重学生间的不同，实施区别化安排，鉴于每位学生具备各异的学习技巧、爱好和需求，作业布置需量身定制，确保内容与难度符合每位学生的实际情况。教师应针对每位学生的具体情况和需求，进行差别化的作业安排，通过观察和评估，掌握学生的学习能力和兴趣所在。据此定制适应不同需求的作业，针对学生的个体差异进行作业安排，确保他们能在力所能及的范围内完成任务，

从而赢得成功感和自我肯定。这样做能够点燃学生的求知兴趣，推动他们在各个方面均衡成长。

例如，在对“亡羊补牢”这部分内容设计作业的过程中。首先，针对学习能力比较弱的学生来说，教师可以设计基础识记层作业，比如引导学生从课文中圈出“寓、则、圈、钻、叨、坊”等15个生字，并为其注音。注意“钻”和“圈”的多音字特点，尝试列举出它们的其他读音和组词。同时在田字格中规范书写“丢”和“告”两个字，并各写三个组词。要确保所有学生都能准确认读和书写本课生字，为理解课文内容打下基础。而对于学习能力比较强的学生来说，教师可以设计理解应用层作业。可以引导学生观察并比较课后习题中的两句话，找出“赶紧、堵上、结结实实”这些词语，并思考它们在句子中的作用，并尝试用自己的话解释这些词语对句子意思的影响。同时教师还可以要求学生根据课文内容，梳理出故事的起因、经过和结果，并用自己的话简单复述故事情节，以帮助学生理解课文中的关键词语和句子，加深对故事情节和寓意的理解。此外，教师还可以设计拓展提升层类的作业，比如引导学生结合课文内容和生活实际，说说“亡羊补牢”这一成语的意思，并尝试列举出其他类似的成语或故事。通过拓展活动，能够有效地培养学生的想象力、创造力和合作能力，同时加深对课文寓意的理解和应用。

## 结语

总之，“双减”政策下，小学低段语文作业的设计要以减负增效为评价目标，教师应从作业观念的转变、作业形式的丰富、作业评价的改革等方面入手，逐步优化作业设计体系，进而提高整体的作业设计质量，让学生随着作业完成质量的不断提高，获得更好的发展。展望未来，相信通过小学语文教师不断的实践探究，能够设计出更加有效的作业，进一步减轻学生的课业负担，为学生健康快乐的学习成长提供强有力的保障。

## 参考文献

- [1] 尼静.“双减”背景下小学语文低段作业设计的策略研究[J].中华活页文选(教师版),2023,(16):103-105.
- [2] 吴春梅.“双减”背景下小学语文作业优化设计与创新的实践[J].求知导刊,2023,(32):77-79.
- [3] 林霞.“双减”背景下小学语文作业优化设计的探索与实践[C]//广东省教师继续教育学会.广东省教师继续教育学会第二届全国教学研讨会论文集(六).四川省广元市苍溪县河地镇双河小学;,2023:3.