

小学语文习作训练方法探讨

马桂梅

新疆伊犁特克斯县乔拉克铁热克镇孟布拉克小学

摘要：在小学语文教学中习作训练占据了举足轻重的地位，不仅关乎学生语文知识的掌握程度，更是培养学生思维能力、表达能力和创新精神的重要途径。本文首先探讨了小学语文习作训练方法的必要性以及训练原则，通过深入分析当前小学语文教学中存在的问题，提出了多种实用的训练策略。希望为小学语文教师提供有针对性的教学指导，以促进学生写作能力的全面发展。

关键词：小学语文；习作训练；必要性；现状；原则；方法

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.11.209

引言

随着教育理念的不断更新和教学方法的不断创新，越来越多的教育工作者开始关注小学语文习作训练方法的改革与实践，他们尝试采用各种新颖的教学方式，如情境创设、读写结合、互动评价等，以激发学生的学习兴趣，提高他们的写作水平，这些尝试不仅丰富了小学语文教学的内涵，也为学生的全面发展提供了有力支持。本文旨在通过对小学语文习作训练方法的探讨，为一线教师提供有益的参考和借鉴。

一、小学语文习作训练方法的必要性

（一）习作训练是提升学生语言表达能力的重要途径

在小学阶段，学生的语言表达能力正处于快速发展期，通过习作训练，学生可以学会如何更准确地使用词汇、构建句子和段落，以及如何运用各种修辞手法使语言更加生动、形象。这种能力的提升不仅有助于学生在语文学科中取得更好的成绩，还能为他们日后的学习、工作和生活奠定坚实的语言基础。

（二）习作训练有助于培养学生的思维能力和创造力

在写作过程中，学生需要对题目进行深入思考，挖掘内在含义，构思文章结构，选择合适的材料来表达观点和情感。这一过程能够锻炼学生的逻辑思维能力、批判性思维和创造性思维，通过不断地训练，学生可以逐渐学会独立思考、发现问题和解决问题的能力，提升个人的综合素质。

（三）习作训练还能帮助学生积累丰富的知识和阅历

在写作过程中，学生需要广泛阅读、观察生活、体验情感，从而获取更多的知识和经验。这些知识和经验可以为学生提供丰富的素材和灵感，使他们的作品更加充实、有深度，通过写作，学生还能更好地理解 and 感悟生活，提升个人的文化素养和审美能力。

（四）习作训练也是提高学生写作兴趣和自信心的重要手段

通过参与习作训练，学生可以逐步掌握写作技巧和方法，看到自己的进步和成就，从而激发对写作的兴趣和热情，当学生的作品得到老师和同学的认可时，他们的自信心也会得到相应的提升，这种积极的心理体验可以进一步推动学生积极参与写作活动，形成良性循环。

二、小学语文习作训练的现状与挑战

从现状来看，小学语文习作训练普遍存在着一些问题。首先，学生的习作兴趣普遍不高，这主要是因为习作对于小学生来说需要综合运用已掌握的字词进行遣词造句，还需要调动自己的思维加工能力进行创作，具有一定的难度。其次，部分教师的教学方法过于模式化，缺乏创新，导致学生对习作教学产生厌倦情绪。此外学生的习作习惯没有养成，往往将习作视为完成任务，而非自我表达和提升的机会。

在挑战方面，小学语文习作训练面临着多方面的压力。首先，学生的个体差异较大，不同学生的语言基础、思维能力和兴趣爱好都有所不同，这给教师的习作教学带来了很大的挑战。其次，随着社会的快速发展和信息技术的普及，学生的信息获取渠道更加多元化，但同时也面临着信息过载和筛选困难的问题，这在一定程度上影响了学生的习作质量和兴趣。最后，传统的教学方法和评价体系已经难以适应新时代的教育需求，需要不断进行改革和创新。

三、小学语文习作训练的基本原则

（一）贴近学生生活，注重实际运用

贴近学生生活是小学语文习作训练的首要原则。学生的生活经验是他们写作的源泉，只有当他们能够将自己的所见所闻、所感所想融入写作中，才能写出真实、生动、富有感情的文章。因此，教师在设计习作题目时，应充分考虑学生的生活实际，选择那些能够引起学生共

鸣、激发他们表达欲望的话题。同时，注重实际运用也是习作训练的重要原则，写作不仅仅是为了完成作业或应付考试，更是为了培养学生的实际运用能力，教师在指导学生写作时，应注重培养他们的实际应用能力，让他们学会用文字来表达自己的思想、情感和观点，以及用文字来解决实际问题。

（二）尊重学生个性，鼓励创新思维

每个学生都是独一无二的个体，他们有着不同的性格、兴趣、爱好和思维方式。因此，在习作训练中，教师应充分尊重学生的个性差异，允许他们用自己的方式来表达自己的思想和情感，这样不仅可以激发学生的写作兴趣，还可以培养他们的创新思维和独立思考能力。鼓励创新思维是尊重学生个性的延伸，在习作训练中，教师应鼓励学生敢于尝试新的写作方式、新的表达手法，甚至可以尝试打破常规，创造出独特的写作风格，这不仅可以提升学生的写作能力，还可以培养他们的创新精神和创造力。

（三）循序渐进，逐步提高

习作训练是一个长期的过程，需要循序渐进、逐步提高。教师在指导学生写作时，应根据学生的年龄特点和认知水平，合理安排训练内容和难度，让学生在逐步提升的过程中不断提高自己的写作能力。首先教师应从基础训练开始，如词语的积累、句子的构造、段落的组织等，通过大量的基础训练，学生可以掌握基本的写作技能，为以后的写作打下坚实的基础。随着学生写作能力的提高，教师应逐渐引导学生尝试更复杂的写作形式和内容，例如从简单的记叙文到复杂的议论文、说明文等；从描述身边的事物到表达自己对社会现象的看法等，这样不仅可以拓宽学生的写作视野，还可以培养他们的思维能力和表达能力。

只有遵循这些原则，教师才能有效地指导学生进行写作练习，帮助他们建立起良好的写作习惯，培养他们的写作能力，同时激发他们对写作的兴趣和热爱。

四、小学语文习作训练的具体方法

（一）激发写作兴趣，培养写作习惯

1. 利用故事、游戏等方式激发学生写作兴趣

小学生天性好奇，喜欢听故事，教师可以利用这一特点通过讲述生动有趣的故事激发学生的想象力和创作欲望。例如，可以讲述一个故事的开头然后邀请学生续写故事的发展和高潮部分，让学生在参与中感受到写作的乐趣。此外，还可以通过将写作训练与游戏相结合，让学生在轻松愉快的氛围中学习写作。例如，可以设计一些有趣的写作游戏，如“词语接龙”“故事接龙”等，让学生在游戏中锻炼写作技能，提高写作兴趣。

2. 定期开展写作活动，鼓励学生积极参与

除了常规的写作教学之外，教师还可以定期组织写作比赛、作文展览等活动，为学生提供展示自己作品的机会，激发学生的写作热情和竞争意识，这些活动也能让学生更加关注自己的写作成果，从而养成定期写作的习惯。教师要对学生的作品给予及时的肯定和反馈，即使学生的作品存在不足，也要以鼓励为主，指出需要改进的地方，帮助学生树立信心，坚持写作。为了提高小学语文习作训练的效果，教师还要引导学生在日常主动观察生活，生活是写作的源泉。教师要引导学生多观察身边的人和事，积累素材，为写作提供丰富的素材来源。在课堂教学中随时结合具体的例文，向学生传授写作方法，如如何构思、如何组织材料、如何运用修辞手法等，帮助学生提高写作水平。

（二）丰富写作内容，拓宽写作视野

1. 结合教材和课外阅读，引导学生积累素材

小学语文教材中的课文都是经过精心挑选的，具有丰富的文学价值和思想内涵，教师可以通过讲解课文，引导学生理解其中的写作技巧和表达方式，同时鼓励学生将课文中的优美词句、经典段落摘抄下来，作为写作的素材。除了常规的课本内容之外，课外阅读也是积累素材的重要途径，教师可以推荐适合学生年龄段的优秀读物，引导学生在阅读中品味语言、感受情感、领悟思想。同时，鼓励学生写读后感，将阅读中的体会和收获转化为文字，进一步丰富写作内容。

2. 引导学生观察生活，发现生活中的美

生活是写作的源泉，观察是获取写作材料的重要手段，教师要引导学生养成观察的习惯，关注身边的人和事，发现生活中的点滴美好，可以通过布置观察日记、写生活片段等方式，让学生在日常生活中积累素材。在观察生活的过程中，教师要引导学生关注细节，捕捉生活中的感人瞬间，鼓励学生用文字表达自己的情感和思考，将生活中的真实感受转化为文字，使文章更具感染力和说服力。除此之外，还可以通过以下方式进一步丰富写作内容、拓宽写作视野，如组织丰富实践活动，带领学生参观博物馆、参加社区活动等，让学生在亲身体验中感受生活的丰富多彩，为写作提供丰富的素材和灵感。

（三）指导写作技巧，提高写作水平

1. 讲解写作基本要素

小学语文习作训练中，教师需要向学生明确介绍写作的三大要素：主题、结构、语言。主题是一篇文章的核心，需要明确并贯穿全文，结构则是文章的骨架，包括开头、中间和结尾，各部分之间需要逻辑清晰、衔接自然，语言则是文章的表达工具，需要准确、生动、富

有感染力。在讲解过程中教师可以通过具体实例，让学生更直观地理解这些要素。例如，选取一些优秀的范文，让学生分析其中的主题、结构和语言特点，从而加深对写作要素的理解，还可以设计一些针对性的练习，让学生在实践中逐步掌握这些要素。

2. 引导学生学习并运用修辞手法，提高文章表达力

引导学生学习并运用修辞手法也是提高写作水平的有效途径。修辞手法是增强文章表达力的重要手段，包括比喻、拟人、夸张等，教师可以通过讲解和示范，让学生了解这些修辞手法的特点和用法。同时教师还可以组织学生进行一些创意写作活动，鼓励学生尝试运用修辞手法，例如可以让学生以“春天”为主题进行写作，引导他们运用比喻手法将春天的景色描绘得更加生动，或者可以让学生编写一个小故事，尝试使用拟人手法赋予故事中的角色以人的特点和情感。

（四）鼓励学生自由表达，尊重个体差异

每个学生都是一个独特的个体，他们拥有不同的生活经历、情感体验和认知方式，这些都会反映在他们的写作中。在小学学习作训练中，教师要鼓励学生自由表达意味着给予他们足够的空间去发挥想象力，去挖掘内心深处的感情。教师应该创造一个宽松、包容的写作环境，让学生敢于表达自己的想法和感受，无论这些想法和感受是否符合教师的预期，只有这样，学生才能真正地投入到写作中去，才能写出有情感、有深度的作品。其次，尊重个体差异是确保每个学生都能在习作训练中得到发展的关键，每个学生都有自己的长处和短处，有的善于描写细节，有的擅长表达情感，有的则更擅长构建逻辑，教师应该根据学生的特点，因材施教，给予他们个性化的指导和帮助。教师也应该欣赏每个学生的独特之处，鼓励他们在写作中充分展现自己的个性，鼓励学生自由表达、尊重个体差异是小学语文习作训练中的重要原则。只有遵循这些原则，才能让学生在写作中充分展现自己的个性，提高他们的语言表达能力和思维逻辑性。

（五）借助现代化的教学手段来辅助习作训练

随着科技的日新月异，我们的教育方式也在不断变革，特别是在小学语文的习作训练领域，现代化的教学手段如一股清流，为学生们打开了更为广阔的学习空间。过去，我们的习作训练大多局限于纸质教材和传统的教学方法，这种方式虽然经典，但往往缺乏生动性和互动性，难以激发学生的学习兴趣。而现在，随着多媒体技术的广泛应用，我们可以轻松地创设出生动、有趣的教学情境，让学生在身临其境中感受语文的魅力。比如，在教授写景类作文时，老师可以通过多媒体展示各种美丽的自然风光，让学生在视觉和听觉上得到双重享受，还可以配

上动听的背景音乐和生动的解说词，让学生在欣赏美景的同时，也能够感受到文字所传达的情感和意境。这样的教学方式不仅让学生更加容易理解课文内容，还能够激发他们的创作灵感，让他们在写作时更加得心应手。此外，网络平台也为我们的习作训练提供了更多的可能性，通过在线指导和交流，老师可以及时了解学生的写作进度和困惑，并给予针对性的指导和建议，学生之间也可以互相交流作品，互相学习、互相启发。

结语

经过对小学语文习作训练方法的深入探讨可以得出，有效的训练方法不仅能够提升学生的写作水平，更能够激发他们的学习兴趣和创造力。在这个过程中，教师发挥着至关重要的作用，他们需要不断创新教学方法，关注每一个学生的成长，为他们提供有针对性的指导和帮助。习作训练并非孤立的环节，而是与阅读教学、口语表达等紧密相连的，在未来的教学中，我们应该更加注重各环节的融合与贯通，形成完整的教学体系。小学语文习作训练是一个长期而复杂的过程，需要教师和学生的共同努力和不断探索，通过采用有效的训练方法、注重各环节的融合与贯通以及借助现代化的教学手段，我们可以为小学生提供更好的写作训练环境，帮助他们提高写作能力、培养语文素养，为他们的未来发展奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 丁扬. 论小学语文习作教学与阅读教学的结合方式[J]. 新课程教学(电子版), 2024, (01): 48-50.
- [2] 马丽近. 小学语文“思辨性表达”的教学实施路径[J]. 新教育, 2024, (02): 57-58.
- [3] 李娇. 习作训练在小学语文阅读教学中的拓展[J]. 文科爱好者, 2023, (06): 109-111.
- [4] 姜燕. 小学语文习作教学“说写、仿写、改写三结合”训练[J]. 基础教育论坛, 2023, (23): 61-63.
- [5] 陈晓. 小学语文生活化习作教学优化策略研究[D]. 集美大学, 2023.
- [6] 殷玉洁. 小学语文习作细节描写指导方法探究[J]. 小学生(上旬刊), 2023, (04): 115-117.
- [7] 刘玉芳. 片段训练在小学语文习作的运用研究[C]// 华教创新(北京)文化传媒有限公司. 2023 第一届教师教育研究学术论坛论文集. 广东省深圳市宝安区径贝小学; , 2023: 3.
- [8] 汤娟. 小学语文习作训练中落实过程写作教学法的策略研究[J]. 教育界, 2023, (09): 62-64.
- [9] 张春媚. 统编版小学语文习作单元教学的有效策略[J]. 吉林教育, 2023, (09): 94-96.