在情景式教学中如何进行创新思维训练的开发实践

高慧萌
新泰市银河小学

摘　要：研究发现，情境教学作为一种富有创意的教学方法，能够显著提升学生的创新思维能力与问题解决能力。在教学过程中，通过模拟真实情境、构建学习场景等方式，情境教学能够激发学生的学习兴趣，促使学生积极参与，从而提高学习效果。通过情境教学进行创新思维训练，有助于培养学生的创造性思维和解决问题的能力，使其在面对复杂问题时能够迅速找到解决方案，从而在未来的职业生涯中具备更强的竞争力。

关键词：情景式教学；创新思维；语文课堂
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.11.137

引言

立德树人是教育的根本任务，教育要为民族的进步和国家的发展提供合格的人才支撑，重点培育创新型人才，这是每位教育工作人员新时期面临的崭新课题。创新是教育和学习的灵魂，也是实行素质教育的重点。教育应积极创新，转变传统观念，重视学生能力培养。情景教学具有更加人性化的特点，它较其他教学方法更能激发学生的学习兴趣和动机，更易培养学生创新意识，更能取得事半功倍的教学效果。为学生创设成功的情境，会让他们经常体验到成功的乐趣，自信乐趣、积极进取，实现自强，情境教学在创新思维训练中具有显著的优势和潜力。在语文课堂教学实践中应充分发挥情境教学的优势，克服其局限性，提升其综合素质和竞争力，加强对情境教学理论的研究和实践的探索，以推动教育教学的改革和发展。

（一）情景式教学与创新思维训练结合点

情景教学作为一种先进的教育方法，在创新思维训练中发挥着举足轻重的作用。其核心在于通过构建与现实生活高度贴近的模拟情境，为学生提供一个能够实践、探索与创新的平台。在这一过程中，情境模拟与问题解决、合作学习与知识共享以及实践活动与创新能力培养三者紧密结合，共同推动学生创新思维的深度发展。情景模拟为学生提供了一个解决真实问题的环境。在模拟情景中，学生需要运用所学知识分析问题、提出解决方案，并在实践中不断调整和优化。这种问题解决的过程不仅锻炼了学生的实践能力，更培养了他们的创新思维和解决问题的能力。其次，合作学习在情景教学中扮演着重要角色。通过小组讨论、合作完成任务等方式，学生之间可以相互学习、交流心得，共同分享知识和经验。这种知识共享的过程不仅能够激发学生的学习兴趣和积极性，还能激发他们的创新思维，推动知识的创新与发展。最后，实践活动是情景教学与创新思维训练的关键环节。学生通过参与实践活动，能够在亲身体验中深入理解和掌握所学知识，并在实际操作中不断锻炼和提高自己的创新能力。同时，实践活动还能够帮助学生拓展视野，了解行业前沿动态，进一步激发他们的创新热情和动力。综上所述，情境教学通过情景模拟、合作学习与实践活动等多个方面的有机结合，为学生提供了充分的创新思维训练空间。在这种教学方法的指导下，学生不仅能够获得扎实的专业知识和技能，还能够培养出卓越的创新能力和综合素质，为未来的职业发展奠定坚实的基础。

（二）创设情境激发创新思维的方法

在情境教学的实践中，激发学生的创新思维是一项至关重要的任务。为此，教师需要精心创设各种情境，以引发学生的深度思考与探索。下面，我以语文课堂中如何创设情境，激发创新思维为例进行分析。

首先，引入真实情境是一种有效的方法。通过模拟现实生活或工作中的场景，使学生置身于具体的问题背景之中，他们不仅能够更直观地理解知识的应用价值，更能在解决实际问题的过程中锻炼创新思维。这样的教学方式能够激发学生的学习兴趣，促使他们主动地去思考和解决问题。以一年级下册《端午粽》一课为例，教

学这一内容时，教师可以先和学生共同欣赏视频，感受端午节的氛围。而后询问学生：端午节是我国的一个重要节日，人们在这一天都有哪些风俗习惯呢？学生 1：我的家人在这一天会包多种口味的粽子。学生 2：我的家人会在院门前和房檐下挂艾叶和菖蒲，两者都为中草药，能达到驱蚊的效果。学生 3：我会和家人一起去看龙舟比赛。教师追问：端午节这一天，我们不难看到每家每户都在包粽子，你们都吃过哪种口味的粽子呢？学生们说出了多种口味的粽子。以此引领学生进入真实的情境中，从而引出新课题。端午粽在小学生的生活中还是比较常见的，课堂中创设浓郁的节日氛围，让学生通过生活经历谈一谈对端午粽的认识，贴近生活的教学情境，可以帮助学生更好地理解文章内容，还能让学生进一步了解我国传统节日文化，进而增强学生的爱国意识。

创设虚拟情境也是一种富有创意的教学手段。利用现代技术手段，如虚拟现实、模拟软件等，为学生构建一个逼真的虚拟世界，让他们在这个世界中进行创新思维训练。虚拟情境能够突破现实条件的限制，为学生提供更广阔的探索空间，让他们在模拟的环境中大胆尝试、勇于创新。以二年级下册《蜘蛛开店》一课为例，教师可以先出示一些相关图片，并让学生想一想他们之间会发生怎样的故事？而后让学生阅读课文，并让学生用自己的话讲述文章中的故事。同时，教师可以提出问题：蜘蛛继续开店，还会卖什么？又会出现哪些动物呢？招牌怎么写？学生们想出了以下这些物品和顾客：大象——帽子；恐龙——毛巾；鲸鱼——毛衣。以此引导学生开展角色扮演活动，首先选取蜘蛛的角色，然后让 3 位学生分别扮演大象、恐龙、鲸鱼，学生在演绎的过程中可以自由发挥，适当融入自己的思想。这一过程中，学生的表情以及动作都展示得很真实，课堂氛围也变得更加活跃。通过角色扮演能够充分调动学生的积极性，同时还能提升学生的想象力。

最后，创设问题情境同样重要。教师需要巧妙地提出具有挑战性和启发性的问题，引导学生进行深入思考。这些问题应该具有层级性，能够逐步引导学生进入更深层次的思考。同时，教师还需要注重问题的独特性，让学生能够感受到问题内容的新颖性，从而激发他们的创新思维。情境教学中创新思维训练的实践探索需要教师在创设情境方面下足功夫。通过引入真实情境、创设虚拟情境以及创设问题情境等多种方式，教师可以有效地激发学生的创新思维，提高他们的解决问题的能力。如，教学部编版语文教材二年级上册《曹冲称象》时，这是一个脍炙人口的民间历史故事，故事情节曲折生动。教师可以创设问题情境，引导学生深入思考。实际教学前，教师可以询问学生：你们在生活中见过别人称东西吗？都是用什么秤呀？学生纷纷回答：见过，用电子秤。教师可以接着询问：那么你们见过称大象吗？这时学生就会产生疑问，大象又高又大，如何才能称出它的重量呢。以此引导学生进行思考，散发学生思维。通过创设问题情境，可以充分调动学生的求知欲，学生自主探究问题的过程中，还能有效培养学生的综合素养。

（三）教师与学生在情境教学中的角色定位与积极性调动

在情境教学中，创新思维训练的实践探索过程中，教师的角色定位显得尤为关键。作为引导者，教师需要精心设计富有启发性的情境与问题，以激发学生的好奇心与探索欲，促使他们主动参与创新思维训练。在这一角色中，教师不仅要把握教学的节奏和方向，更要注重营造宽松、自由的讨论氛围，鼓励学生勇于提出自己的见解和想法，激发他们的创新潜能。以一年级下册《棉花姑娘》一课为例，教师可以先导入话题：同学们，今天会有一位新朋友，猜猜她是谁？学生根据文章题目纷纷回答：棉花姑娘。教师：同学们回答得非常正确，那么我们就进一步了解棉花姑娘的故事吧。教师可以展示两张图，一张是棉花姑娘的悲伤图，另一张是棉花姑娘的快乐图，请学生谈谈她的表情发生了什么变化？学生通过观察图片发现，第一张图片中棉花姑娘愁眉苦脸的，很伤心，第二张图片中棉花姑娘开心地笑了。教师追问：棉花姑娘由刚开始的难过到后来的开心，这期间到底发

生了什么事情呢？这时学生已经迫不及待想要探寻文章的内容了。文字理解对于低年级的学生来说具有一定难度，通过图片导入新课，不仅可以吸引学生的注意力，还能增强学生的自主探究能力。

作为参与者，教师应积极融入学生的讨论和交流之中，以平等、开放的态度与学生共同探讨问题。通过与学生的互动，教师可以深入了解学生的思维过程，及时发现问题并提供有针对性的指导。在此过程中，教师应尊重学生的个体差异，鼓励多元化的思考方式，以促进创新思维的发展。比如，教学部编版语文教材五年级上册《桂花雨》一课时，教师可以通过“可是母亲说，这里的桂花香再香也比不上家乡院子里的桂花”这句话与学生开展互动。教师：“你们对这句话是如何理解的呢？”学生：“我体会到母亲对乡下院子里桂花的思念。”教师：“这句话中运用了‘可是’一词，你们有没有注意到？你从中发现了什么？大家仔细阅读课文，看看有没有新的发现。”学生1：“作者原本以为母亲会说‘好香啊’，但是没想到母亲会用这个词。”学生2：“作者觉得杭州的桂花香已经很香了，但是母亲却觉得家乡院子里的桂花更香，所以就用了‘可是’一词。”通过师生互动，充分激发了学生的思维，并且活跃了课堂氛围。

作为评估者，教师还需在情境教学中对学生的表现进行及时、准确的评估。通过对学生在创新思维训练中的表现进行客观、公正的评价，教师可以更好地了解他们的创新思维能力和问题解决能力，从而为他们提供更具针对性的指导和建议。这不仅有助于提升教学效果，更有助于培养学生的创新能力，为他们的未来发展奠定坚实基础。比如，教学部编版语文教材六年级下册《十六年前的回忆》一课时，为了有效提升学生自主学习的能力，教师可以与学生互换位置，让学生充当课堂中的“小教师”。此前，教师要明确教学目标并提出问题：作者回忆的是一件什么事情？根据题目阅读文章内容，可以了解到哪些信息？“被害日”指的是什么？根据上述问题让学生对文章进行预习，对不理解的内容小组之间可以讨论，但是要有及时准确的反馈，否则就会失去学生自主学习的意义。

在深入探索情境教学中创新思维训练的实践过程中，我们需要精准地把握并调动学生参与的积极性。为此，设计富有趣味性和挑战性的情境与问题成为关键一环。这些问题旨在激发学生的好奇心与探究欲，引导他们主动投入到创新思维训练的实践中去。通过这种方式，我们不仅能够培养学生的创新思维，还能帮助他们建立起对学习的内在动力。具体而言，在情境教学中，我们注重问题设计的科学性和趣味性。问题的难度适中，既不会让学生感到过于轻松，也不会让他们望而生畏。问题的情境设计也尽可能贴近学生的生活实际，使他们能够从中找到共鸣，从而更加投入地参与进来。我们鼓励学生间的合作与交流。通过组建学习小组，让学生在团队协作中共同解决问题，不仅培养了他们的创新精神，还锻炼了他们的团队协作能力。这种合作与交流的氛围有助于学生相互学习、相互启发，从而实现共同进步。

结语

情境教学的应用领域亟待拓展。当前，情境教学多用于创新思维训练，其潜在价值远不止于此。我们期望看到情境教学在语言学习、科学实验等多元化教育领域和学科中得到广泛应用。这不仅能够丰富教学手段，更能够助力学生在不同领域的学习中取得更好的成效。未来的教学实践应充分发挥情境教学的优势，克服其局限性，不断完善和优化教学方法，以更好地培养学生的创新思维能力，提升其综合素质和竞争力。还应加强对情境教学理论的研究和实践的探索，以推动教育教学的改革和发展。

参考文献

[1] 李利娟. 论小学数学教学中学生逻辑思维能力的培养 [J]. 中国多媒体与网络教学学报（下旬刊）,2024,(03):184-186.

[2] 任艳萍. 基于情境式教学法，培养学生的创新素养 [J]. 新课程 ,2021,(09):68-69.