

浅谈中华优秀传统文化融入小学语文教学的价值与策略

余姣

丰城市剑光小学

摘要：当前，随着社会的发展和教育的深入，越来越多的人开始关注中华优秀传统文化在教育领域中的应用。小学语文作为学生学习语言文字、传承文化的重要学科，如何融入中华传统文化元素，引导学生树立正确的价值观念，增强文化自信，已成为教育界和社会各界关注的焦点。探讨中华优秀传统文化如何融入小学语文教学，对于促进学生全面发展，传承中华文化，具有重要的现实意义和深远的教育意义。本文旨在探讨中华优秀传统文化如何融入小学语文教学，培养学生正确的价值观念和文化自信，引导学生健康成长。

关键词：传统文化；文化自信；小学语文教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.11.167

一、中华优秀传统文化对小学语文教学的启示

(一) 弘扬中华传统美德，培养学生正确的价值观念

在小学语文教学中，弘扬中华传统美德，培养学生正确的价值观念具有重要意义。中华传统文化源远流长，蕴含着丰富的道德观念和价值理念，如孝顺、诚信、礼仪等，这些传统美德是中华民族几千年来积淀下来的宝贵财富。弘扬中华传统美德不仅可以帮助学生树立正确的人生观，还可以促进学生的全面发展。比如，通过讲解古代先贤的故事和行为，可以激发学生的学习热情和进取心，引导他们树立正确的学习态度和价值取向。传承中华传统美德也有助于培养学生的社会责任感和团队合作意识，让他们明白个体的成长离不开集体的支持和帮助，从而形成积极向上的人生态度。弘扬中华传统美德还可以帮助学生建立正确的人际关系和社会交往能力。

(二) 培养学生的文化自信，增强民族认同感

在小学语文教学中，培养学生的文化自信，增强民族认同感是至关重要的。文化自信是指对自己文化传统的自豪感和自信心，是一个民族精神的象征。通过在语文教学中融入中华优秀传统文化，可以帮助学生建立对自己文化传统的认同感和自豪感，从而培养文化自信。在当今社会多元文化的背景下，培养学生的民族认同感显得尤为重要。通过在语文教学中融入中华传统文化，可以让学生更加深入地了解 and 感受自己所属民族的文化底蕴和历史渊源，从而增强他们对中华民族的认同感和归属感。这种民族认同感不仅可以让让学生更加珍惜和传承自己的民族文化，还可以促进不同民族之间的相互理解和尊重，构建和谐的多元文化社会。

(三) 借鉴古代文人修身养性之道，引导学生健康成长

古代文人以其修身养性的高尚品质和崇高情操，为后人树立了崇高的道德典范。他们注重修身养性，追求内心的清静与高尚，倡导崇德向善，追求道德境界的提升。在小学语文教学中，借鉴古代文人修身养性之道，可以为学生树立正确的人生观和价值观提供重要启示。通过学习唐代诗人王维的诗作，可以领略到他对自然的敬畏与热爱，对人生的深刻思考，从而引导学生珍视自然、热爱生活，培养他们的审美情趣和人文素养。古代文人的高尚品格和崇高情操，为学生树立了崇高的道德典范。通过在语文教学中引导学生学习古代文人的品德和行为，可以激发学生的学习兴趣和情感共鸣，引导他们向着高尚的道德境界迈进。

二、中华优秀传统文化在小学语文教学中的融入方式

(一) 通过古诗词教学传承经典，激发学生情感共鸣

古诗词作为中华传统文化的瑰宝，承载着丰富的情感和智慧，具有深远的历史意义和文化内涵。在小学语文教学中，通过古诗词教学传承经典，不仅可以让学生领略古人的情感体验和审美情趣，更可以激发学生内心深处的情感共鸣。通过学习古诗词，学生可以感受到诗人对自然、人生、情感的表达，体会到其中蕴含的情感和哲理。比如，通过学习杜甫的《登高》可以引导学生感受登高远眺的豁达胸怀；通过学习李白的《将进酒》可以激发学生豪迈奔放的情感表达。这些古诗词作品不仅是文学艺术的精品，更是传承千年的文化遗产，通过

教学传承这些经典，可以让学生在情感上与历史、传统产生共鸣，增强对中华优秀传统文化的认同感和自豪感。古诗词教学也可以培养学生的审美情趣和文学修养。通过学习古诗词，学生可以领略到古人对语言的精妙运用和意境的营造，培养学生的语感和表达能力。比如，通过学习苏轼的《水调歌头》可以感受到其清新脱俗的文学风格；通过学习王维的《山居秋暝》可以体会到其淡泊高远的意境。这些古诗词作品不仅可以陶冶学生的情操，更可以提升学生的文学修养，培养他们对优美文学作品的欣赏能力。

（二）通过传统节日故事讲解传统文化，激发学生学习兴趣

在小学语文教学中，通过传统节日故事讲解传统文化，是一种生动而有效的方式，可以激发学生对传统文化的学习兴趣，帮助他们更好地理解和传承中华优秀传统文化。传统节日故事是中华优秀传统文化的重要组成部分，蕴含着丰富的历史、民俗和道德内涵。比如，春节的传说故事《年兽传说》、端午节的《屈原投江》、中秋节的《嫦娥奔月》等，这些传统节日故事既具有浓厚的民族特色，又承载着深刻的文化内涵。通过讲解这些传统节日故事，可以让学生了解节日的由来和意义，感受传统文化的魅力，增强对传统文化的认同感和情感共鸣。通过传统节日故事的讲解，还可以帮助学生树立正确的价值观念和道德观念。比如，通过讲解《孟母三迁》的故事，可以引导学生明白孟子母亲的教育方式，激发学生对孝道的理解和尊重；通过讲解《百家争鸣》的故事，可以启发学生尊重不同意见，包容多元文化。这些传统节日故事所蕴含的道德观念和价值观念，对于学生的品德养成和人格塑造具有积极的影响。

三、中华优秀传统文化融入小学语文教学的挑战与问题

（一）学生现代生活经验匮乏，理解传统文化困难

在当今社会，随着科技的飞速发展和社会的快节奏生活，许多小学生的生活经验主要集中在现代化城市环境中，与传统文化逐渐疏远。他们更多地接触到的是电子产品、网络游戏和流行文化，对于传统文化的了解和理解相对匮乏。这种现代生活经验的匮乏使得学生在接触传统文化时感到陌生和困难。由于现代生活的便利和多样性，许多学生对于古代的生活方式、价值观念和传统习俗缺乏直观的感受和体验。他们很少有机会亲身参与传统文化活动，如传统手工艺制作、传统节日庆祝等，导致对传统文化的理解停留在书本

知识层面，缺乏深入的体验和感悟。现代社会的信息爆炸和快节奏生活也使得学生的注意力更多地集中在瞬息万变的时事新闻和流行文化上，对于历史悠久、内涵丰富的传统文化缺乏耐心和深入挖掘的意愿。他们更倾向于追求新奇刺激的事物，对于传统文化的沉稳与深远感到难以产生共鸣。

（二）传统文化教育与应试教育的矛盾与冲突

传统文化教育与应试教育之间存在着矛盾与冲突，这是当前小学语文教学面临的一个重要问题。传统文化注重德育、情感培养和人格塑造，强调学生的全面发展和内在修养，倡导“以文化人，育德才”；而应试教育则偏重知识传授和应试技巧培养，以应对考试为主要目标，注重学生的分数和成绩。传统文化教育强调学生的思想道德素养和文化修养，注重培养学生的人文精神和审美情趣，强调学生的独立思考能力和创造力；而应试教育则更注重学生的应试技巧和应试能力训练，以应对各类考试为主要目标，强调学生的记忆和应试技巧。传统文化教育强调学生的情感体验和情感共鸣，通过传统文化的魅力感染学生，激发他们对文化的热爱和向往；而应试教育则更注重学生的理性思维和逻辑推理能力，以解决问题和应对挑战为主要目标，强调学生的分析和解决问题能力。

（三）教师传统文化素养不足，教学方法单一

在小学语文教学中，教师的传统文化素养不足和教学方法单一是一个普遍存在的问题。随着社会的快速发展和信息的爆炸，许多教师在传统文化方面的知识储备和理解能力有所欠缺。他们可能对于古代文学作品、历史典故和传统礼仪的了解不够深入，无法将传统文化融入到语文教学中去。缺乏对传统文化的深刻理解和感悟，使得教师在教学过程中往往无法将传统文化的内涵和精神传递给学生，导致传统文化教育的效果大打折扣。部分教师在教学方法上存在单一化的倾向，过分依赖传统的讲授和填鸭式的教学方式，缺乏创新和多样化的教学手段。他们可能将传统文化教育局限于课堂讲解和书本知识传授，缺乏生动有趣的教学活动和互动体验，使得学生对传统文化产生抵触情绪或者失去兴趣。教师的传统文化素养不足和教学方法单一不仅影响了传统文化教育的深入开展，也制约了学生对传统文化的接受和理解。

四、融入中华优秀传统文化的小学语文教学策略

（一）创新教学手段，增加互动体验，提升学生学习兴趣

在小学语文教学中，融入中华优秀传统文化需要创

新教学手段,以增加互动体验,从而提升学生的学习兴趣。可以通过多媒体技术的运用,如投影仪、音频设备等,呈现传统文化的内容,使学生在视听上得到更直观的感受,激发他们的好奇心和学习欲望。结合互联网资源,引入一些有趣的互动学习平台和游戏,让学生在轻松愉快的氛围中学习传统文化知识,增加学习的趣味性。可以采用角色扮演、小组合作等形式,让学生亲身参与体验传统文化的魅力。通过让学生扮演古代文人、历史人物等角色,让他们亲身感受传统文化的内涵和精神,增强对传统文化的理解和认同。组织学生进行小组合作,共同探讨传统文化中的经典作品或故事,促进学生之间的交流与合作,培养团队意识和学习动力。可以结合实地考察和文化体验活动,让学生走出课堂,亲身感受传统文化的魅力。组织学生参观博物馆、古迹等文化遗产,让他们感受历史的厚重和传统文化的博大精深。可以组织学生参加传统文化体验活动,如书法、剪纸、民间舞蹈等,让学生在实践中体会传统文化的魅力,激发对传统文化的热爱和学习兴趣。

(二) 开设传统文化课程,注重学生体验和实践

在小学语文教学中,开设传统文化课程是融入中华优秀传统文化的重要途径之一。这种课程不仅可以让学生系统学习传统文化知识,还能够通过注重学生体验和实践,使学生更加深入地了解 and 感受传统文化的魅力。开设传统文化课程可以让学生系统学习中国传统文化的内容,包括经典诗词、传统节日、历史故事等。通过课堂讲解和学习,学生可以逐渐建立起对传统文化的整体认识,培养对传统文化的兴趣和热爱。注重学生体验是开设传统文化课程的重要方面。通过丰富多彩的教学活动,如传统文化展示、手工制作、戏曲表演等,让学生亲身体验传统文化的魅力。组织学生参与传统文化节日庆祝活动,让他们亲身感受传统文化的浓厚氛围,增强对传统文化的认同感和归属感。实践是学习传统文化的重要途径之一。组织学生参观博物馆、古迹,让他们感受历史的沉淀和传统文化的博大精深;或者组织学生学习传统文化技艺,如书法、剪纸等,让他们在实践中感悟传统文化的魅力,培养对传统文化的热爱和传承意识。

(三) 教师专业发展,提升传统文化教育水平

教师是传授知识、引领学生的重要角色,他们的专业发展直接影响着传统文化教育的质量和水平。为提升传统文化教育水平,教师的专业发展至关重要。教师应不断提升自身的传统文化素养,深入学习中国传统文化

的经典著作、历史故事和文化传统,增强对传统文化的理解和把握。教师应积极参加相关培训和研讨活动,不断更新教育理念和教学方法,提升传统文化教育的实效性和吸引力。学校和教育部门也应加强对教师的培训和指导,建立健全的传统文化教育体系,为教师的专业发展提供有力支持。教师还应注重与同行的交流与合作,共同探讨传统文化教育的有效途径和方法,相互学习、共同进步。教师还应注重个性化教学,根据学生的特点和需求,灵活运用各种教学手段和资源,激发学生学习传统文化的兴趣和热情。教师的专业发展不仅需要注意理论知识的学习,更需要注重实践经验的积累。只有不断提升自身的综合素质和教育水平,才能更好地传承和弘扬中华优秀传统文化,为学生的全面发展和民族精神的传承贡献力量。

结语

融入中华优秀传统文化能够有效启发学生的情感共鸣和学习兴趣。传统诗词、节日故事等形式丰富多样的传统文化元素,能够激发学生对文化的热爱和对传统的尊重,培养学生的审美情感和文化自信心。传统文化教育需要与现代教育相结合,注重实践与体验。在传统文化教学中,应该注重学生的互动体验,让学生通过亲身参与和实践,深入感受传统文化的魅力,从而更好地理解和传承。教师在传统文化教育中扮演着至关重要的角色。教师应该不断提升自身的传统文化素养,注重教学方法的创新和多样化,引导学生主动参与,激发他们的学习兴趣和创造力。融入中华优秀传统文化的小学语文教学是一项长期而艰巨的任务,需要全社会的共同努力。学校、家庭、社会等各方应该共同合作,共同肩负起传承和弘扬中华优秀传统文化的责任,让传统文化在小学语文教学中发挥更大的作用,为学生的全面发展和民族精神的传承奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 孙霄. 中华优秀传统文化融入小学语文教学策略探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2023, (10): 163-165.
- [2] 房昌征. 谈将中华优秀传统文化融入小学语文教学的价值与策略[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2024, (03): 10-12.
- [3] 白莲彩. 将中华优秀传统文化融入小学语文教学的意义及实践策略探析[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2023, (12): 34-36.