

陶行知教育思想在小学语文创新教学中的运用

蒋丽丽

徐州市碧水湾小学

摘要：陶行知的教育思想为小学语文教学提供了丰富的创新思路，其核心是综合性、实践性和人文精神。首先对陶行知教育思想的主要内容进行了回顾，尤其是其“生命教育”理论，强调教育与生命的紧密联系。接着，文章对小学语文创新教学中这一教育思想的具体运用进行了详细的论述，既有生活化的教学内容，也有项目式的学习，既有合作学习，又有情境教学的策略。通过这些策略的实施，既能激发学生的学习兴趣，又能使学生的实际运用能力和语文综合素质得到有效的提高。最后，通过几个教学案例，验证其在当代小学语文教学创新中的实际价值和意义，展示了陶行知教育思想在实践教学中的效果和影响。旨在通过本次学习，为在促进学生全面发展的教学实践中，如何将陶行知教育理念融入其中，提供更多的见解和建议。

关键词：陶行知；教育思想；小学语文；创新教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.11.071

引言

把理论和实践教学结合起来，成为当代教育实践活动提高教育实效的重头戏。作为中国现代教育改革的开创者，陶行知提出的“生命教育”理论，强调教育与学生的日常生活紧密结合，以生命为本，以教育为核心，力求打破传统教育与现实生活之间的隔阂，“生命教育”理论的提出，使学生这个概念对于小学语文教学来说尤其重要，因为语文是一个基本的工具，可以让学生认知世界，表达自我，进行社交。它对教育目的的重新定义——不仅仅是传授知识，更重要的是培养能力，特别是实际应用能力，才是陶行知教育思想的核心价值所在。

一、陶行知教育思想概述

陶行知的教育思想在近代中国教育史上具有里程碑式的意义，尤其是他所提出的“人生即教育，教育即人生”的思想，对后世的教育格局产生了深刻的影响。他认为，教育不应局限于课堂上的书本知识，而应深入到学生的日常生活中去，使学习与生活不再是割裂的两个领域，而是统一的整体，相互融合，相互促进，共同发展。

（一）教育与生活的统一

陶行知强调，真正的教育是不能脱离实际生活的，真正的教育是不能脱离实际生活的教育，是不能脱离实际生活的教育。他认为，教育的目的在于培养人的实际生活能力，而不是仅仅把知识从书本上学出来就可以了。因此，他主张教育内容要从生活中来，而不是仅仅局限在课堂上，而是要从生活中来，反哺生活，在真实的生活环境中开展教育活动。如市场购物情景模拟在教学中引入，数学、语言、社交技能等都可供学生在实际操作中学习^[1]。

（二）“做中学”的实践性学习

做中学，是陶行知教育理论中的另一核心要素，主

张以动手操作作为主来学习，认为学生通过实际操作和参与，对知识和技能有更直观的认识和内化作用。如在自然科学课上，学生能亲手种植植物并观察其成长过程，既学习了有关植物生长的科学知识，又通过亲身经历锻炼了耐心和责任意识，因此，“做中学”是促进学生认识和内化知识的有效途径。

（三）学习过程的体验性

陶行知特别强调学习过程的体验性，认为教育应该是感性与理性的结合，学生在学习过程中的感受和体会是促进学习深度与广度的关键要素，能使学生在学习中获得快乐与成就感，对学习动机和效果有明显的提高作用，如教师在语文课上指导学生编写自己的小故事进行写作，使学生在实际操作中感受到语言的魅力与表达的乐趣，通过这种方式达到寓教于乐的目的。

二、陶行知教育思想在小学语文教学中的具体运用

（一）生活化的语文教学内容

在小学语文教学中，将教学内容与学生的日常生活相结合，不仅使学习过程更加自然和有意义，而且能够增强学生的学习兴趣和实际应用能力。具体来说，通过以下几个活动实现教学的生活化：

（二）菜谱阅读与写作

在小学语文教学中，将菜谱阅读与写作纳入课程活动，可以有效地将语文学习与学生的日常生活相结合，增加学习的趣味性和实用性。教师首先可以从生活中挑选一些简单而又富有特色的菜谱，如家常菜、节日食品等，这些菜谱都包含了丰富的动作指令和专业词汇。在课堂上，学生首先阅读这些菜谱，学习理解各种烹饪术语和过程描述。这不仅帮助学生了解食物的制作过程，还能让他们学习到如何使用准确的语言来描述序列动作。随后，学生将基于自己的理解和创意，尝试编写自己的

菜谱^[2]。在这一活动中,学生需要思考如何清晰地表达食材准备、烹饪步骤、时间控制等关键信息。这要求他们不仅要准确使用新学的词汇和表达结构,还需要逻辑地组织信息,确保菜谱的清晰性和可操作性。

(三) 路标和公共标识解读

将语文学科中的路标及各类公共标识的解读作为授课内容,是培养学生语言的实际运用能力的有效办法;教师可以引导学生到校园或周边环境观察路标及各类公共标识的使用方法及其语言表述;这样既可以丰富学生的学习经验,又可以提高本课程的实际运用价值;学生将有机会通过实地考察的方式对各类交通标志安全警告指示牌等有更直观的认识;并学习到运用命令或信息性语言是这些标志的主要表现形式。教师可以引导学生讨论“停”“小心滑”或“出口”等这些标识所使用的简明语言,如何有效地传递必要的信息。教师也可以鼓励学生自己设计LOGO,这样的创意活动不仅可以让学生应用新学到的语言知识,而且可以通过设计过程,激发学生对LOGO的社会意义和语言力量的创造力和责任感^[3]。

(四) 日常对话练习

小学语文教学中,运用角色扮演法进行日常生活中的对话练习是行之有效的学习方法,使学生在接近现实的语境中运用所学到的语文知识,通过模拟真实生活中的沟通场景,如到商店购买商品或到医院就医及到餐馆点餐等,运用所学到的词汇及语法结构进行实际对话练习。这样既可以使学生把学到的语文知识运用到实际交流中去,又可以使学生在实际对话中运用所学到的语文知识。如在角色扮演的购物活动中,学生能作为顾客或销售员等不同的角色进行对话练习,做到学以致用;又如在角色扮演的医疗场景中进行病情询问的练习,做到学以致用;学生在进行模拟对话练习的同时,还能提高口语表达能力及交际能力。这样的练习在帮助学生学习相关专业词汇的同时,也锻炼了学生在实际交流中如何运用礼貌用语,如何有效地进行交际。在医院求医的角色扮演中,实际生活中交流技能极其重要的是,学生可能需要学会怎样描述健康问题、询问治疗方法或了解医嘱等。这种教学方式的好处在于,既给学生提供了试错的安全环境,又能让学生边学边改,身体力行。学生在角色扮演的过程中可以得到即时的反馈和指引,这对学生在语言运用和沟通细节上有更好的帮助。

(五) 项目式学习方法的引入

在小学语文教学中,引入项目式学习方法可以极大地激活学生的学习激情和创造力,同时也强调了学习的实践性和深度。通过具体的项目,如班级杂志制作和学

校广播节目,学生能够在真实的语境中应用他们的语文技能,从而更全面地发展语言运用和团队协作能力。

以班级杂志制作为例子,从内容创意到最终成品的全过程,要求学生在集思广益的基础上,分工合作完成文章的撰写部分,进行图片的收集和编辑工作,以及最后的排版和印刷环节,使学生在技术和审美设计两个方面都有所提高,并将多种技能进行综合运用。与此相似,学校广播节目的制作也是一个相对复杂的过程,要求学生在策划整个节目的过程中,从选题到编写稿件,再到实际录音并进行播出,从多个方面锻炼学生的能力,使他们能够融会贯通^[4]。从另一个意义上讲,班级杂志的制作过程也是一个激发学生创意思维的过程。在这一项目上,学生将学习怎样采访整理信息并以口语形式进行有效表达,以提高自己的语言组织能力和公众表达沟通技巧,同时还可以锻炼学生的听力和反应能力,因为学生需要在播报时对信息进行及时的加工和处理,并得到反馈。通过这个项目,学生的语言表达能力会得到很好的提高。

这两个项目都需要学生积极参与,通过团队协作完成具体的任务,这种学习方式有效地将语文学习与实际生活及职业技能相结合。通过项目式学习,学生不仅能够提升传统的语文能力,如阅读、写作和口语,还能在实际操作中学习项目管理、团队合作和技术应用等多方面技能。

1. 合作学习

合作学习是以小组形式进行的动态教学模式,通过促使学生间的交流与合作,帮助他们达到共同完成学习任务的目的,从而加深对语文知识的理解与运用,在小学语文教学中得到了很好的应用。在合作学习中,学生对被分配到的小组负责完成指定的任务,如小组讨论会或故事接龙游戏。在小组讨论会中,学生围绕一个特定的主题或文本进行深入研讨,每个成员都积极发表自己的看法和见解,除了要求学生有较强的理解和分析能力之外,还要求学生学会倾听同伴的观点并加以思考与回应,通过这种方式来增强学生的团队合作能力与语文知识运用的能力。学生通过这样的互动,能够对文本进行多角度的深入理解,而群策群力的智慧,往往能够引发更多的创新思维。最后由班子成员共同撰写讨论报告或进行展示,完成任务的关键在于每个人在这一过程中的付出。故事接龙游戏是另一种合作学习活动,寓教于乐。在这款游戏中,每位同学都轮流负责一部分故事的续写工作,需要将自己的内容创造性的添加到前面同学的基础上。这样的活动既锻炼了学生的语言表达能力和创作写作能力,又激发了学生的想象力、创造性。同时,对

于语言组织和逻辑思维能力的提升，同学们需要密切关注故事的连贯性和逻辑性，这是很有好处的。合作学习通过这些活动，既使学生获得了语文知识的提高，又完成了学习任务，同时也锻炼了学生的社会交往能力，培养了学生的团队合作精神，培养了学生的工作责任心。

2. 情境教学

情景教学是通过创设具体的学习环境，促进学生语言学习和实际运用的一种高效的语文教学策略。此法使学生能将语文知识运用在与真实情景相似的情境中，以达到增强实际意义和运用能力的学习目的。比如模拟商店、图书馆的活动设置在课堂上，在具体的沟通和操作中，让同学们身体力行地练习语文功底。在模拟店铺活动中，老师们可以布置包括各种商品、价格标签以及交易必需品在内的类似于真实店铺的环境。学生在这样的环境中扮演顾客或营业员的角色，通过询问价格、讨论商品特性、表达购买意愿等实际对话的方式，完成购物过程。而这种模拟，除了要求学生正确使用词汇和语句之外，还要求学生在实际的语境中能够认识并运用这些语言，从而在交流和解题方面得到提高。与此相似，图书馆的角色扮演活动也给学生提供了一个实际运用语文能力的平台。在这种活动中，学生可以以图书管理员或访客的身份进行角色扮演，以实践的方式学习如何进行图书的查询借阅登记等工作，既使学生在专业词汇的运用上得到提高，又对其认识这些活动的社会文化意义有一定的帮助。这些情景教学活动，通过为学生创造实际的语言运用环境，在增加语文学习的趣味性和参与性的同时，也对学生提高语言运用的实际能力有了明显的提高。运用这样的教学方式，使学生对语文知识的实际运用有更深刻的认识，在提高学生语言运用能力的同时，也帮助他们为复杂社会环境中的沟通和交流做好充足的准备。

三、教学案例分析

本章将通过一个具体的教学案例来介绍陶行知教育思想在小学语文教学中如何得到有效应用——在阅读课上引入了故事讲述与角色扮演的教学方法，使学生在互动中提高阅读理解与表达能力。以一所小学的教学实践为例。

（一）案例背景

传统的小学语文阅读课上，学生对教师讲解的被动听法虽然能帮助认识一些故事情节和生字新词，但对培养学生主动学习语文能力提高认识和运用语言的能力是有一定局限性的，所以结合陶行知的思想教育理论，老师们决定在阅读教学上采用故事讲述与学生角色扮演相结合的教学方式^[5]。

（二）教学实施

1. 教学准备：教师选择了一篇适合学生年龄段的经

典童话故事《狼和七只小羊》。教师制作了相关的角色卡片，包括狼、小羊、母羊等角色，并准备了简单的服装和道具。

2. 活动流程：角色分配：在课堂上，教师首先将学生分成几个小组，每个小组负责故事中的一部分，并分配给每位学生一个角色。故事讲述：每个小组先独立阅读自己部分的故事，然后讨论如何用自己的话来表述故事并进行表演准备。角色扮演：每个小组轮流上台表演他们的故事段落。其他小组的学生则扮演观众，观看表演并提出问题。

3. 互动讨论：表演结束后，老师引导全班同学进行讨论，讨论的内容既有人物的情感，也有故事的道德寓意，还有表演过程中同学们的心得体会。

（三）教学成果

提高了阅读理解能力：学生在准备角色扮演时，对篇章内容的理解需要深入，阅读理解能力在这个过程中有了明显的提高。表达沟通能力增强：通过角色扮演，使学生在班前有了表现和展示的机会，既增强了学生的语言表达能力，又增强了学生的自信心。在情感、道德上起到了推动作用。教师们通过讨论，加深了学生对正义、责任、关怀等价值观念的理解，引导学生思考故事中的道德问题。

结语

作者从陶行知的教育思想出发提出教育生活结合的主张，并在小学语文教学中加以实践与论证这一理念的现实意义十分重大——既能促进学生语文能力的提升，又能培养学生实际生活中的技能与思考能力。作者以分析讨论的方式说明将陶行知的生活教育理论融会贯通在语文教学中是促进学生语文知识运用的有效途径，并帮助学生把学到的语文知识运用到实际生活中去，从而使语文学习成为一种自然而愉悦的探索过程，充分发挥了语文教学的育人功能。

参考文献

- [1] 杜佳. “六大解放”教育思想与小学英语阅读教学的融合[J]. 教学管理与教育研究, 2020.
- [2] 陈圆圆. 简论叶圣陶《开明国语课本》中的儿童文学教育思想[J]. 山西青年, 2016.
- [3] 陈平. 叶圣陶教育思想对新时期小学语文课改的启示[J]. 新课程(上), 2016.
- [4] 余志荣. 陶行知生活教育思想在小学数学教学生活化中的应用[J]. 教师, 2017.
- [5] 周军英. 学习“行知”思想寻求真实教育[J]. 数学大世界(下旬), 2016.