

新课标引导下小学语文深度学习之教学探究

蓝秀

湖南省醴陵市来龙门街道实验小学

摘要：随着时代的进步和教育理念的更新，小学语文教学也在不断改革与创新。新课标的实施为小学语文教学指明了新的方向，强调了对学生全面素养的培养，特别是对深度学习能力的重视。在此背景下，本文分析小学语文深度学习的必要性，立足于此，新课标引导下探究小学语文深度学习的教学模式。

关键词：新课标；小学语文；深度学习；教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.11.039

引言

随着社会的发展和经济的转型升级，对人才的需求也发生了深刻的转变。现代社会不仅需要具备扎实知识和技能的人才，更需要具备创新思维、批判性思维、沟通能力和合作精神等综合素养的人才。因此，教育目标的调整成为教育改革的重要内容。小学语文作为基础教育的重要学科，承载着培养学生综合素养的重要使命。深度学习强调学生对知识的深入理解和应用，注重培养学生的高阶思维能力和问题解决能力。这与现代社会对人才的需求高度契合，使得小学语文深度学习的教学探究具有重要的现实意义和应用价值。

一、小学语文深度学习的必要性

（一）培养深度思考与理解

深度学习的关键在于培养学生的深度思考技巧。教师设置具有启发性的问题、引导学生参与讨论等方式，激发学生的思考兴趣，培养学生独立思考和解决问题的能力。教师教授学生深度思考的方法，如分析、比较、归纳等，帮助学生形成系统的思维框架。深度学习不仅仅是理论知识的学习，更重要的是将其应用到实际生活中。在小学语文教学中，结合生活实例，引导学生将所学知识运用到实际情境中，在实践中感受语文知识的魅力，提高语文应用能力。

（二）增强阅读与写作能力

深度学习有助于学生深化阅读与写作技能。在阅读方面，深度学习要求学生能够深入理解文本，把握作者意图，领会文章主旨。通过反复阅读、品味文字，学生提升自己的阅读速度和准确性，形成良好的阅读习惯。在写作方面，深度学习则要求学生能够准确表达自己的思想和情感，运用丰富的语言材料和写作技巧，写出有深度、有逻辑的文章。

（三）拓展文学视野与兴趣

深度学习引导学生在阅读文学作品时，不仅关注文本本身，而且应关注作品的创作背景、作者生平、时代背景等。拓展文学背景知识，学生理解作品内涵，感受文学艺术的魅力。同时，背景知识帮助学生建立起对文学的整体认识，提升学生的文学素养。此外，通过对诗歌、散文、小说、戏剧等多元文体的阅读和学习，学生拓宽自己的文学视野，了解不同文体的特点和魅力。多元化的学习体验不仅能够增强学生的文学兴趣，而且有助于培养学生的审美能力。

（四）顺应教育改革的需求

深度学习强调对知识的深入理解和应用，有助于提高小学语文教育的质量。通过深度学习，学生能够系统地掌握语文知识，提高阅读、写作、表达等各方面的能力，培养学生的综合素质，提升整体教育质量。深度学习注重个体差异和因材施教，推进教育公平。在教学过程中，教师采用深度学习的方式，针对学生的不同特点和需求进行个性化教学，让每个学生都能得到适合自己的教育资源和机会。此外，深度学习符合新课标对小学语文教学的要求。新课标强调培养学生的核心素养和综合能力，而深度学习正是实现这一目标的有效途径。

二、新课标引导下小学语文深度学习的教学模式

（一）思维训练与创新能力培养

在深度教学理念下，教师开展一系列教学活动和策略，引导学生深入理解和运用知识，培养他们的思维能力和创新能力。这种训练强调学生的主体性和主动性，注重知识的内在联系和逻辑结构，旨在提升学生的综合素质和未来发展潜力。为有效进行深度学习思维训练和创新能力培养，教师需要创设一个民主和谐的教学氛围。主要包括尊重学生的个体差异和多样性，鼓励学生积极

参与课堂讨论和活动,允许他们表达自己的观点和想法。同时,关注学生的情感需求,及时给予关爱和支持,营造一个积极、向上、愉悦的学习氛围。兴趣是学习的最好老师,好奇心是创新的源泉。语文教学时,教师注重激发学生的学习兴趣 and 好奇心。运用设置有趣的教学情境、引入生动的故事案例、开展有趣的实践活动等方式,吸引学生的注意力,引导学生主动探索和学习。

例如:开展二年级上册《植物妈妈有办法》课文教学时,在导入阶段,展示各种植物的图片,激发学生的好奇心和兴趣。引导学生思考:“植物是如何传播种子的呢?”引发学生对课文内容的期待。在教学过程中,让学生自主阅读课文,理解植物妈妈是如何通过各种方法帮助种子传播的。通过提问、引导等方式,帮助学生梳理出课文的主要内容和关键信息。注重学生对课文细节的把握,如植物妈妈使用的具体方法、描述的语言等,以此培养他们的观察力和理解力。在学生对课文内容有了基本理解后,引导学生进行创新思维训练,提出:“如果你是一位植物妈妈,你会用什么新的方法来帮助种子传播呢?”激发学生的想象力,学生开始积极思考并提出各种创新的想法。在此过程中,鼓励学生大胆表达,充分展示思维。

(二) 自主探究与翻转课堂实践

自主探究教学策略是实现深度学习的重要途径。在小学语文教学中,教师设计具有启发性和探究性的问题,引导学生主动思考、寻找答案。鼓励学生提出自己的疑问和观点,培养批判性思维 and 创新能力。在自主探究过程中,注重学生的个体差异,提供个性化的指导和支持。同时,翻转课堂是一种颠覆传统课堂教学模式的创新实践。它强调学生在课前通过自主学习掌握基础知识,而在课堂上则进行深度讨论、合作学习和问题解决,提高学生的主动性和参与度,培养自主学习能力和合作精神。在深度学习自主探究与翻转课堂实践中,教学内容和环节的设计至关重要。根据课程目标和学生特点,精选合适的教学内容,并设计具有层次性和挑战性的学习任务。合理安排课前、课中和课后的教学环节,确保学生能够充分地进行自主学习和课堂互动。

例如:开展二年级上册《坐井观天》课文教学时,课前,教师将课文的重点内容、难点问题以及相关学习资料整理成预习材料,通过班级学习平台发送给学生。

学生利用课余时间进行自主学习,采用查阅资料、观看视频等方式,了解课文内容,思考寓言背后的深层含义。鼓励学生提出自己的疑问和观点,为课堂上的讨论和交流做好准备。在课堂上,教师对学生的预习情况进行检查,了解学生对课文的基本理解。然后,教师将课堂时间交给学生,让学生分组进行课文朗读、角色扮演等活动,进一步加深对课文内容的理解。在活动过程中,教师巡视指导,及时解决学生的问题和困惑。在翻转课堂实施的基础上,组织学生进行互动讨论。学生围绕课文中的主题思想、人物形象等方面进行交流,分享自己的观点和看法。引导学生深入思考,提出更深层次的问题,如“青蛙为什么会坐井观天?”“我们如何避免成为‘坐井观天’的人?”等,以拓展学生的思维。为了让学生直观理解课文内容,设计情境模拟环节。学生分组扮演青蛙、小鸟等角色,模拟课文中的情境进行表演。学生参与角色扮演,深入地理解课文内容,锻炼表达能力 and 合作精神。

(三) 角色朗读与情感表达

角色朗读是小学语文教学中一项重要的活动。扮演文本中的角色,学生深入理解文本内容,感受人物情感,培养阅读理解能力、语言表达能力 and 情感共鸣能力。角色朗读有助于学生从多个角度思考问题,提升批判性思维,进而促进全面发展。情感表达是文学作品的核心,也是小学语文教学的重点。情感表达不仅包括文本中人物的情感变化,而且涉及到作者通过文字所传达的情感色彩。在语文教学中,教师引导学生深入理解文本情感,学会运用语言准确表达内心感受,提升学生的情感素养。

角色朗读需要掌握一定的技巧与策略。首先,学生需要准确理解文本中的人物形象和性格特点,以便更好地扮演角色。其次,学生应学习运用语调、语速、停顿等语言手段来表达人物情感。此外,教师还应指导学生如何在朗读中融入自己的情感体验,使朗读更具感染力和表现力。在角色朗读过程中,学生需要对文本中的情感进行深入理解和揣摩。仔细分析文本中的人物情感变化,挖掘作者的情感倾向,进而体会文本所蕴含的情感价值。

例如:开展四年级上册《牛和鹅》课文教学时,简要介绍了《牛和鹅》的背景,讲述了故事的基本情节和主题。接着,强调角色朗读与情感表达在理解课文中的重要性,并激发学生们的学习兴趣和积极性。根据课文

内容，为学生分配了不同的角色，包括牛、鹅、旁白等。每个角色都有其独特的性格特点和情感表达方式。指导学生仔细阅读课文，理解各自角色的性格特点和情感变化，为接下来的角色朗读做好准备。在学生们准备角色朗读的过程中，着重指导情感表达技巧。告诉学生，调整语调、语速、停顿等语言手段来传达角色的情感。强调面部表情和肢体语言在情感表达中的重要性，鼓励学生们在朗读时充分展现角色的情感和内心世界。在学生们充分准备后，开始角色朗读实践。学生按照分配的角色，依次进行朗读。在朗读过程中，给予适时给予指导和反馈。朗读结束后，组织学生进行了情感表达的分析与反馈。针对每个角色的朗读表现进行了讨论，分析了学生们在情感表达方面的优点和不足。同时，教师分享自己对角色情感的理解，为学生提供更多的参考和启示。

（四）难点突破与生生互动

在小学语文深度学习中，学生常常面临词汇理解、句子结构、阅读理解以及写作技能等方面的难点。难点不仅影响学生的语文学习效果，而且制约了他们思维能力和表达能力的提升。因此，教师需要针对难点进行突破，并通过生生互动的方式促进学生的深度学习和全面发展。词汇是语文学习的基础，但小学生对词汇的理解不够深入，难以准确运用。为了突破这一难点，教师可以采用多种方法帮助学生理解词汇的含义和用法。如上下文推测、近义词替换、反义词对比等方式，引导学生深入理解词汇。句子是表达思想的基本单位，但小学生对句子结构不够敏感，无法准确理解句子的意思。对此，引导学生学习句子的基本结构，如主语、谓语、宾语等，并通过例句进行解析。

例如：开展四年级下册《古诗三首》（芙蓉楼送辛渐、塞下曲、墨梅）课文教学时，古诗中包含的难点，教师采用相应的对策进行探究。意境再现，利用多媒体资源展示与古诗相关的图片、视频，帮助学生形成直观印象，突破对古诗意境理解的难点。情感引导，采用朗读、角色扮演等方式，引导学生体会诗人的情感，理解古诗背后的故事。合作探究，设计小组合作探究任务，让学生在互动中共同探讨古诗的深层含义。在教学时，注重生生互动。小组讨论，将学生分成若干小组，每组针对一首古诗进行讨论。讨论内容包括对诗意的理解、对诗人情感的体会以及古诗与现代生活的联系等。角色扮演，

选取《芙蓉楼送辛渐》中的送别场景，让学生扮演诗人和友人，通过对话表演的方式，体验送别时的情感。诗歌朗诵比赛，组织学生进行古诗朗诵比赛，鼓励学生通过抑扬顿挫的语调，展现对古诗情感的理解。

（五）深度学习评价与反思

学生的参与程度是衡量深度学习效果的重要指标之一。在教学中，注重激发学生的兴趣和积极性，通过小组合作、角色扮演等方式，引导学生积极参与课堂活动。大多数学生能够积极参与讨论、发言和分享，表现出较高的学习热情和主动性。为了实现深度学习，尝试采用一些创新的教学方法。例如，利用多媒体资源进行辅助教学，帮助学生直观理解文本内容；采用情境模拟和角色扮演，让学生亲身体验文本中的角色和情感；引导学生开展合作学习和探究式学习，培养学生的团队协作和问题解决能力。为了评估深度学习的效果，采用多种评价方式。除了传统的书面测试和作业检查外，注重学生的课堂表现、学习态度和思维能力等方面的评价。综合评价，发现学生们在阅读理解、语言表达和思维能力等方面都有了明显的提升。

结语

综上所述，新课标引导下的小学语文深度学习之教学探究是一个复杂而系统的过程，需要教师在教学实践中不断探索和总结。通过深入理解和运用深度学习的特点和方法，结合新课标的教学要求和学生实际，有效引导学生进行深度学习，提高学生的语文素养和综合能力。

参考文献

- [1] 张志香，黄甫蓉. 指向核心素养的小学语文深度学习：价值取向与实践路径[J/OL]. 延边大学学报(社会科学版), 2024(02): 86-95.
- [2] 谈晓娟. 小学语文阅读教学中培养学生创新思维的策略分析[J]. 中华活页文选(教师版), 2024(08): 7-9.
- [3] 辛帅. 基于深度学习的小学语文整本书阅读教学策略研究[J]. 文教资料, 2023(24): 110-113.
- [4] 于志. 小学语文跨学科项目式深度学习探析——以“葡萄熟了”跨学科项目式学习为例[J]. 辽宁教育, 2024(07): 10-13.
- [5] 庄春红. 基于小学语文深度学习培养学生思维品质的路径探析[J]. 文理导航(下旬), 2022(7): 4-6.