

新课改下小学语文写作教学方法初探

刘津辰

临川区罗湖镇中心小学

摘要：写作是小学语文教学中一项重要的内容，写作水平的高低可以直接反映出学生的语文水平，这足以说明高质量的写作教学很重要。传统的写作教学方式虽说有一定的效果，但还是存在很多的弊端，最关键的是不能满足新课改的要求。由此可见，新课改背景下要将新的教学理念和方式贯穿于写作教学的始终，这样才能更好地解决教学中遇到的实际问题，开展有针对性的教学。基于此，本文将结合小学语文作文有效教学的任务方向，提出了一些策略来帮助小学生逐渐提高语文写作能力，实现小学语文作文有效教学。

关键词：小学语文；作文教学；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.166

引言

新课改背景下小学语文写作教学的质量与效率显著提升。教师在课堂教学中发挥育人作用，依据“以学生为主体”的教学理念，重视语文写作方法的创新，通过强化学生写作意识逐渐培养学生自主写作能力，从兴趣培养入手，带动他们去主动参与写作的实践活动。从练好基本功，打好基础入手，字、词、句、段、篇，有的放矢地进行写作训练。鼓励学生在生活中多观察，多感悟，勤思考，汲取写作素材。

一、小学语文作文有效教学的任务方向

（一）注重深化学生的写作感受

开展小学语文写作教学时，我们往往会发现低年级小学生的写作活力比高年级写作活力更为明显，这是由于低年级小学生十分重视个人感受，并没有接受过多的规范性干扰，所以所写出的作文大多都是真情实感，而高年级小学生，由于接受多年的写作训练，逐渐失去了对于写作的兴趣，只是将写作作为形式化的作业完成，写作过程中缺乏观察，也缺少对于生活的反思，有些作文题目也会给予学生过多的限制，导致学生写作与现实生活脱钩。学生提不起兴致，没有写作感受，就不知道该如何进行写作，但为了完成写作任务，又不得不机械化的开展写作学习，久而久之，学生的作文内容就会变得僵硬、死板、空洞。所以，在小学作文教学之中，必须要改变以上的问题，要坚持素质教育的核心，关注学生在写作中的情感流露，释放学生的个性，避免模块化的教学。在进行作文教学时，教师可以让学生自由发挥，内容中必须体现出自己的真情实感，减少对学生的过度干涉，积极鼓励学生开展想象，充分表达出学生的个人

思想。写作形式上可以尽量避免命题作文，让学生自主拟题，关注于引导学生表达自己的内心情感世界。比如，部编版五年级上册《二十年后的家乡》这一写作教学，教师可以以此为主题，让学生进行写作训练。教师可以强调让学生以自主命题的形式进行写作训练，如果学生实在没有灵感，则可以按照《二十年后的家乡》这一命题进行写作。整个写作教学，不会给予学生过度的束缚，学生可以将自己的真情实感灵活地应用到写作训练之中。

（二）注重培养学生的写作兴趣

许多小学生缺乏对于作文的学习兴趣，不知道该写什么，也不知道如何正确组织语言，导致小学语文作文课堂上缺乏活力，学生态度消极。所以为了提高小学作文教学有效性，教师应该关注于学生写作兴趣的培养，引导学生产生写作的冲动。教师可以适当地对学生的进行赞许，给予学生更多的鼓励，帮助学生发现自己的成长，进而提高对于学习的信心。教师也可以深入挖掘教材中的教学资源，通过因材施教，让学生在不同的教学方法中，得到不同能力的锻炼。比如，有的学生喜欢朗诵课文，教师便可以带领学生朗诵课文，让学生领略课文资料中的语言魅力，进而激发起写作热情。

（三）注重养成学生的创造能力

进行小学作文教学，不仅要让学生学会用特定的语言形式来进行文章写作，更要锻炼学生具备良好的创作能力，能够结合不同的写作要求，进行多元化的创作。在目前小学作文教学中，时常可以看到编造或模式化的学生作文。作文中缺少灵性，没有创造力，这就会影响写作教学的质量，所以教师需要关注学生的创造力培养，要鼓励学生勇敢的表达自己的情感，并且将自己的情感

以灵活的表现形式充分地表现出来，这样学生才能够在写作的过程中，关注内心，体会写作的乐趣，进而逐渐知道写什么，也知道该怎么写。

二、小学语文作文教学的有效策略分析

（一）锻炼观察，深化学生的写作感受

为了提高小学语文作文教学的效益，教师需要对学生进行积极的引导，关注学生写作兴趣的培养，学生只有对写作保持热情，才能够有源源不断的灵感和写作动力。所在课堂上进行作文指导教学时，教师可以仔细观察学生的行为表现，利用学生感兴趣的话题来激发起学生的写作热情与表达欲望。现代小学生经常会通过看电视、读课外书籍和线上媒体资料等来拓宽自己的视野，在这样的过程中，学生往往也能够领悟到一些新的表达方法和技巧，所以教师在指导学生进行写作时，可以摆脱传统落后的写作框架束缚，让学生自由发挥，将写作的主导权交还给学生，使学生可以通过自主写作，深化自己的写作感受，丰富写作经历。与此同时，教师也需要注重让学生积极观察身边的一切，让学生将现实生活经历深化到内心的情感体验和知识积累之中，使学生通过自主观察，不断积累写作素材，掌握各类表达方法，这样就能够有效提高课堂写作教学效率，使学生的写作更加充盈。比如，部编版五年级上册《介绍一种事物》这一节写作教学中，教师可以在本单元教学开始之前，就提醒学生要注重观察自己身边的事物，将事物的特点、美好的内容或者是引起思考的内容记录下来，这样当开展具体的写作训练时，学生曾经记录下的内容都可以成为写作的素材，这其中也包含着学生当时的感受，进而帮助学生提高写作的效果^[1]。

（二）快乐教学，培养学生的写作兴趣

在进行小学语文教学时，教师需要避免教学枯燥的问题，要关注小学生的年龄特点，为学生打造出积极向上，同时又轻松愉快的课堂氛围，这样才能够使小学生更乐于上语文课，也更容易接受教师的教学指引。对于作文教学而言，同样如此。传统作文教学过多地强调与知识的传授和任务的完成，不仅遏制了学生发散思维的培养，也导致学生失去了写作学习的兴趣。现在我们必须改变这一错误的教学模式，利用更为灵活和先进的教学方法，打造出符合现代小学生兴趣爱好的课堂环境^[2]。教师可以利用快乐教学的方式，提高小学写作教学的效率，教师可以与学生交朋友，充分利用课堂教学时间，深入到

学生之中，去聆听他们的学习感受，及时消解他们的学习困惑，排解学习的烦恼，同时分享学习的快乐。这样不仅可以化解世上之间的隔膜，让学生更加喜爱自己的老师，更能够使学生配合教学活动的推进，更加喜欢写作学习。比如，在学习《我想对您说》这一节写作教学时，教师可以与学生进行小组讨论，讲一讲现实生活中学生有什么事是想和父母分享，却一直没有分享的内容。这样的讨论活动，能够迅速激发起学生的学习热情，学生积极发言，教师认真聆听，整个课堂氛围都将是轻松而愉快的。之后，教师再进行写作教学，往往能够获得事半功倍的效果^[3]。

（三）丰富阅读，养成学生的创造能力

我们常听过一个俚语“背会唐诗三百首，不会写来也会遛。”，这句话实际上体现出阅读对写作的积极影响。通过大量的阅读，将有效地帮助小学生提高写作的能力，使学生可以更轻松的驾驭语言文字开展写作学习。为了实现这样的教学效果，教师需要积极引导进行大量的阅读，同时也要关注学生的阅读经验积累，指导学生认真对待每一次阅读行为，能够在阅读的过程中细致地品味文章背后的思想情感，并将其逐渐内化为自身的文学情感体验^[4]。教师也可以充分利用语文课文教材，要求学生认真地学好每一篇语文课文，不仅能够读流利，更能够读准确，并且将自己认为好的语言表达段落背诵下来。学生会通过逐渐的积累，将一些优秀的语言表达形式深深地根植于记忆之中，在进行写作实践时，这些隐藏在内心深处的语言表达形式都会显露出来，帮助学生顺利地完成任务。比如，在学习《推荐一本书》这一写作教学时，教师首先需要让学生认真学习之前的几篇课文，包括《古人谈读书》《忆读书》等，同时再结合本单元的教学目标，让学生学习一些课外阅读材料^[5]。教师可以带领学生对教材中的优秀词汇或者是优秀的表达段落进行熟读，甚至背诵，也可以带领学生共同学习和分享课外阅读材料，要求学生写一些小的阅读感想，这样帮助学生有针对性地进行阅读学习，将使阅读相关的学习经历成为写作学习的基础，进而使学生开展具体写作训练时，获得更多的写作灵感和写作素材。

（四）挖掘进步，巧妙的点评促进成长

在小学进行写作训练教学，要想让学生能够在学习的过程中保持兴趣，喜欢写作，并且可以坚持写作，教师最需要做到的便是让学生能够在写作的过程中获得丰

富的体验感受。有良好的成就感,保持写作的信心,就能够让学生逐渐养成良好的写作习惯。而如何提高学生的写作自信,则是我们需要深入分析的教学课题。教师可以从挖掘学生进步的角度出发,观察学生的发展和能力进步,并采取巧妙的点评方式,及时引导学生,帮助学生实现高效率的成长。比如,教师在课堂上进行小篇幅的写作训练时,教师需要留心观察每一篇写作训练中的闪光点,只要是一个词语,或者是一种句型用得恰到好处,就可以进行适当的赞许,让学生感到自己在写作中是有天赋的,是完全可以写好一篇文章的。另外,教师也可以经常让学生分享自己的作文作品,将一些优秀的作文作品作为范文供其他学生效仿学习,这样可以更进一步地提高学生的写作自信,让学生在写作的过程中获得成就感^[6]。

(五) 多媒体引导,搭建生动情感空间

在小学语文写作教学中运用多媒体技术,既能促进学科改革,又能促进教学模式创新,使教学主体更突出。教师应强调学习氛围的营造,鼓励学生加强写作练习,为后续学习与写作能力的提升带来积极影响。多媒体技术能把教学内容以图文并茂、声文并茂等多种方式全面性地展现,利于写作素材的搜集、共享和编辑,能多样化地呈现学科知识,对小学生感官进行全方位的刺激,在生动的情境空间中实现对学生情感的激活,使学生能在写作中表达真挚的情感,展现习作的立体性和真实性。

例如:教学《父爱之舟》时,教师可以借助多媒体技术展示场景描写和人物细节描写,这样能对学生思维发展进行正确引导,鼓励学生深层次地探究文章主旨,增强学生的感悟能力。教学时可播放父亲与“我”的相处片段,让学生了解作者家境贫寒,但父亲却用他自己的方式深深爱着他,感受作者和父亲之间的情感,加深学生对文章主旨的印象。在此基础上,教师可让学生以叙述的方式写一篇500字左右的读后感,便于学生表达自身的真实情感。在教学过程中,为了实现对学生的有效激活,教师可以为学生展现与课文相关的父子故事,通过创设多媒体情境的方式有效激活学生的情感,让学生能在情感的作用下文思泉涌地进行表达,妙笔生花地讲述自己与父亲之间的故事,借助读后感生动表达自己的感情。同时,教师可以利用下节课的课前10分钟时间,抽查部分学生完成情况,在课堂上指出学生的优

点与不足,便于学生在日后强加练习与改正,以此提升学生写作能力。而课堂上未抽查到的学生作文上交,教师仔细查阅每位学生的读后感,并标注批语。这样也能为每位学生的作文写作进行相应指导与训练,显著提升学生写作能力。

结语

小学语文开展作文教学,教师将发挥出直接的影响性作用。教师既要突出学生的主体地位,也要不断强化组织引导效果,要关注于学生的成长,培养学生良好的写作创造能力,同时引导学生认真观察周围的生活,通过丰富阅读积累知识,提高写作水平。

参考文献

- [1] 王薇,孙沧桑.小学语文写作教学分段训练模式的应用分析[J].新校园:中旬刊,2017(4):1.
- [2] 魏建梅.高年级视域下小学语文写作教学实践[J].天津教育,2023,(33):149-151.
- [3] 公维珍.小学作文教学中思维导图的实践运用[J].山西教育(教学),2023,(08):67-68.
- [4] 罗发学.小学语文中高年级“体验式作文”教学策略探讨[J].名师在线,2023,(16):73-75.
- [5] 沈淑岑.浅谈小学高年级学生自主评改作文的有效策略[J].新校园,2023,(04):46-47.
- [6] 陆德燕.小学语文作文教学中层递式教学模式的实践分析[J].新智慧,2023,(10):120-122.
- [7] 王伟.浅析小学语文写作教学中存在的问题及对策[J].读与写:教育教学刊,2014,11(11):198.
- [8] 李玲玲.小学语文作文教学创新“三步曲”[J].小学生作文辅导:教师适用,2011(6):26-27.
- [9] 吴松.让创新激发灵感,绽放写作之花——浅析小学语文作文创新教学[J].天津教育,2020(16):145-146.
- [10] 李彩琴.核心素养下小学语文写作教学创新的实践思考[J].新课程,2020(21):147.
- [11] 徐子云.小学语文写作教学选材训练策略分析[J].作文成功之路(作文交响乐),2019(08):61-62.
- [12] 张莉.对小学语文写作教学分段训练模式的应用分析[J].中国校外教育(上旬刊),2019,660(04):81-82.