

情境化教学在小学语文课堂中的应用

钟贵生

江西省赣州市兴国县第七小学

摘要：随着教育理念的不断发展，情境化教学在小学语文课堂中越来越受到关注。情境化教学强调的是通过创设与教学内容紧密相关的具体情境，将抽象的知识转化为生动、可感的场景。以此激发学生的学习兴趣和提高学生的语文课堂参与度。能够增强学生的情感体验，使得学生更容易理解和感受文本所蕴含的情感，从而深化学生对知识的理解。通过创设生活情境，能让学生将语文学习与实际生活紧密联系起来，提高知识的迁移能力和应用能力。语文教师通过合理运用情境化教学，能够激发学生的学习热情，提高语文课堂的教学效果。

关键词：情境化教学；小学语文；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.187

引言

在小学阶段的语文教学不仅是学生语言发展的基石，更是培养学生综合素养情感认知和思维能力的关键阶段。但传统的教学模式会让知识显得相对枯燥和抽象，难以真正引发学生内心深处的共鸣和兴趣。而情境化教学作为一种富有创新性和实效性的教学方法，学生在情境教学中需要运用自己的思维去填补情境中的细节，去创造属于自己的故事和体验，这对于学生的思维拓展和创新能力的提升都有着不可忽视的作用。同时，语文教师也要关注学生的个体差异，根据不同学生的特点和需求进行情境的调整和优化。学生也能通过体验不同的情景，学会理解其他人的感情，培养学生的同理心和情感表达能力，这对于学生未来的人际交往和社会适应能力有着深远的影响。

一、情境化教学在小学语文课堂应用的重要性

（一）激发学生的好奇心，调动学生学习兴趣

小学生的年龄和认知导致了其对于直观、有趣和生动的事物和知识更加容易产生兴趣。语文教师可以通过创设与教学内容相关的情景，当学生对学习产生了浓厚的兴趣，就会积极主动地参与其中，进而提高学生的学习效果和学习质量。其次，情景式教学也有助于增强学生的情感体验，语文教学不仅仅是文字和知识的传授，更是情感的交流和共鸣。情境化教学可以让学生更好地理解语文课文中所蕴含的情感，学生可以在情境中感受作者的心境，从而与语言课文产生更深层次的连接。这种情感的共鸣能够促进学生对知识的理解和记忆，同时，也能培养学生的情感认知能力。

（二）提升学生的语言运用能力

情境化教学也能提升学生的语言运用能力。在语文教师帮助创设的情景下，学生都需要运用语言表达自己的想法、感受和需求。为学生提供了丰富的语言实践的机会，通过不断的练习和运用，学生的语言表达

能力会逐步得到提升，词汇量也会不断地丰富，学生的语文逻辑性和连贯性也会增强。在情境教学中学生需要观察细节、分析问题、与同学合作解决问题，这种模式能培养学生的观察力、思维能力和合作能力等，这些能力的培养对于学生的全面发展具有至关重要的作用。

（三）有助于学生理解和接受新知识

情景化教学能让很多小学生无法理解的内容变成学生能接受的形式呈现给小学生，这也便于学生理解和接受小学语文知识，提高学生的学习效率，语文教师也能通过情境化教学快速解决教学中出现的困难和问题，提高小学语文课堂教学的效率。同时，通过参与各种情境化的教学活动，学生的自信心和表现力也会得到增强，也能让学生更加积极主动的学习语文知识。情境化教学更是一种符合小学生学习能力的教学方法，能够激发学生的学习兴趣，增强学生的情感体验，提高学生的语言运用能力，培养学生的想象力和创造力，提升学生的小学语文综合素养。情境化教学能为小学生打造一个充满乐趣、活力和魅力的语文学习环境。

二、情境化教学在小学语文课堂中具体应用策略

（一）创设生活情境

在小学语文教学中，创设生活情境的教学方法是一种行之有效的教学方法。语文教师组织学生参与生活实践则能进一步提升情境创设的效果，使得学生能够更好地理解和掌握小学语文知识。在实践过程，语文教师需要将语文教学内容和学生的实际生活紧密结合起来，学生也需要仔细观察周围的事物，并且用相应的语言表达出来，这不仅能锻炼学生的观察能力，也能提高学生的表达能力。语文教师要鼓励学生积极参与，让学生成为情境中的主角，充分发挥学生的主观能动性，让学生通过观察、思考、讨论、实践等方式有效地参与到小学语文学习中。

例如,在学习小学语文五年级上册中《四季之美》时,语文教师可以组织学生走进大自然,让学生能亲身感受四季的变化,观察春天的小草、夏天的花朵、秋天的落叶、冬天的雪花。语文教师带领学生在真实的情景中亲身体验,也能更加深刻的理解课文中所描述的内容,同时也能激发学生对于自然的热爱和对语文学习的兴趣。在学习小学语文一年级拼音时,语文教师可以用学生生活中可以看到的可爱的小动物代表某个拼音字母,还可以为学生创设一个小动物在森林中玩耍的情景,让学生在有趣的故事中认识和记忆拼音,或者也可以利用教室中学生能直接看到的实物进行情境创设,如可以指着门说“n”,指着双开门说“m”等,让学生在熟悉的环境中加深对拼音的理解。在学习描写人物的课文时,语文教师也可以引导学生观察身边的人,用自己的语言记录下身边人的外貌、动作、语言等特征,学生之间也可以进行交流和分享,通过这样的活动,学生也能够更好的理解人物描写的方法,并且能够更好地在自己的写作中运用。在学习关于亲情的课文时,语文教师可以让学生为自己的父母做一件事,或者和父母一起看一场电影,学生也能更加深入地感受到课文中描写的亲情,进而在自己的写作中也能表达更加真实的情感。

(二) 创设故事化情境

在小学语文课堂中,创设故事情境是让情境化教学更好应用的有效方法。语文教师可以在课前为学生讲述一个引人入胜的故事来开启一堂课,语文教师要注意故事的时间的趣味性,让故事情境能够迅速地抓住学生的注意力,激发学生的学习兴趣 and 好奇心。语文教师也可以鼓励学生自己创作故事,对课文中的故事进行续写,还可以让学生分组进行创作,学生在创作的过程中会充分发挥自己的想象力和创造力,同时,也能锻炼学生的语言表达能力和语文思维能力。完成创作后,语文教师可以让每个小组都派出一个代表上前分享自己组内续写的故事,这不仅增加了小学语文课堂的互动性,也能让学生在听故事的过程中获得更多的启发和思考。创设故事情境让小学语文课堂变得更加丰富多彩,充满乐趣。学生在故事情境中体验不同的情感和经历,对知识的理解和掌握也更加深刻和牢固,学生不仅学到了知识,还培养了良好的品德和价值观。

例如,在学习小学语文三年级上册中的《总也倒不了的老屋》《胡萝卜先生的长胡子》《小狗学叫》时,语文教师可以根据学生的学习能力、知识基础、写作能力和性格特点分成综合实力一致的小组,学习小组成员需要自行选出小组长,由小组长分配续写故事情境中的任务。语文教师也可以将这几篇古诗都制作成小纸条,让

学生抽签决定自己的小组续写的故事,每个小组完成的第一版可以让每个小组都派出一个学生为同学演讲,语文教师可以提出建设性的意见,让学生创设的故事要有连贯性和逻辑性,不能过于跳跃或者混乱,以免让听的学生感到困惑,小组成员在进行修改,这版可以让每个成员都参与其中扮演其中的角色,为其他学生表演,学生在表演过程中也能更加深入地了解角色的内心,学生在看表演的过程中也能对故事有新的了解。这样的形式让每个学生都能参与其中从中受益,对于提升学生的写作能力也有很大的帮助。

(三) 创设微课化情境

在当今数字化的时代,微课作为一种新兴的教学资源,为小学语文情境化教学提供了新的思路和途径。但语文教师在利用微课创设情景时也要对不同年级的学生提供不同的微课情境。对于低年级的学生,微课情境可以更加童趣化,语文教师可以将知识融入可爱的有趣的童话故事,让学生学习简单的词语和句子,同时也能培养学生的观察力和想象力。对于中年级的教学中,微课情境可以注重知识的深度和广度,语文教师可以利用微课展示各种事物的结构、特点和用途,让学生直观的感受知识的魅力,引导学生在情境中发现问题、解决问题,提升学生的思维能力。对于高年级的学生,微课中的知识可以更加深入,语文教师可以通过微课展示一些经典的文学作品的片段,激发学生对原著的兴趣,引导学生深入阅读和思考。

语文教师在利用微课进行教学时,要确保微课的内容丰富、形式多样、画面清晰、声音清楚,能够吸引学生的眼球。微课的情境创设也要围绕教学目标展开,帮助学生更好地理解和掌握知识。语文教师还可以在微课中设置一些问题和任务,让学生愉快地参与其中,增强学生的学习积极性和主动性。语文教师要充分利用微课这一有力的工具,让学生能够更好地理解知识,掌握语文技能,提高学生的小学语文素养,为情境化教学注入新的活力,推动小学语文教学的不断发展和进步。

例如,在学习语文低年级《小蝌蚪找妈妈》时,语文教师可以为学生用微课的形式创设有趣的动画,将课文中需要认识的字词都融入微课中,可以让学生在家中进行复习时观看,帮助学生查漏补缺。在学习语文中年级《纸的发明》时,这个年龄段的学生的语文学习能力和语文素养都有所提高,微课的形式也有所改变,可以为学生播放纸的制作流程,也可以为学生扩展学习四大发明,让学生对四大发明都有所了解。在学习语文高年级《开国大典》时,在这个阶段的学生语文学习能力已经提高了一大截,微课的形式也应当更加广阔。微课也

是学生知识的重要来源。语文教师可以在网络中为学生收集有关于开国大典的内容的优秀微课资源为学生播放,让学生了解新中国刚刚成立时的环境和人们的心情。在学习其他课文时,语文教师也可以将自己教学的过程制作成微课,让学生能反复观看,这也能作为学生课后复习的主要工具。

(四) 创设游戏化情境

游戏对学生来说具有天然的吸引力,能够迅速吸引学生的注意力,语文教师可以把游戏融入到语文教学中,学生也不再觉得学习是枯燥乏味的任务,而是一种充满乐趣的情境化教学。游戏和知识相结合还能帮助学生更好地理解 and 掌握语文知识。在情境教学中,通过游戏创设具体的场景,学生需要思考、分析、解决问题,这能锻炼学生的思考能力。而且,在需要团队协作的游戏中,更能培养学生的团队协作精神和人际交往能力,与此同时,当学生在游戏中取得成功时,学生也能感受到自己的努力得到认可,从而增强学生的学习自信心。这种自信心的提升会促使学生更加积极地参与到学习中。当学生在游戏中失败时,也能提高学生的抗压能力,语文教师也要为学生分析失败的原因,引导学生解决问题,关注学生心理鼓励学生帮助学生重新建立自信,让学生有再次参与游戏的勇气。

例如,在学习小学五年级下册语文课文时,语文教师可以根据知识中的课文内容,组织学生进行角色扮演,让学生能深入理解故事内涵和角色特点,这样的游戏情境不仅能激发学生的兴趣,还能锻炼学生的表达能力和想象力。语文教师还可以为学生组织“击鼓传花”的游戏,游戏规则:语文教师第一个击鼓,鼓声停止花在哪个学生手上就需要站起来回答语文教师的问题,可以是写词语或句子,也可以是背出学过的某一个古诗,学生在规定时间内没回答上来或回答错误都需要接过语文教师的任务,继续击鼓直到找到下一个回答错误的学生,在二十分钟后站在讲台的学生需要为大家表演节目。语文教师还可以根据课文的情节和场景,制作成拼图,学生在拼拼图的过程中,也能回顾课文内容,加深学生对课文的理解和记忆。这种游戏的方式既能锻炼学生的动手能力,又能强化学生对知识的掌握能力。

语文教师也可以将网络游戏和语文知识相结合,语文教师可以设计角色扮演的游戏,学生可以选择自己喜欢的角色,在网络虚拟世界开展冒险,在冒险的过程中,学生需要灵活运用所学知识来解决各种问题。学生在体验乐趣的同时,也能不断提高自身语文能力。还可以设计一款语文挑战游戏,其中包括各种各样奇特的关卡,每个关卡都对应着这不同的语文知识点,低年级学生可

以挑战拼音。中年级学生可以挑战汉字和句子。高年级学生可以挑战更复杂的古诗词等。学生在游戏中通过不断地完成语文知识相关的任务和挑战,不断提升自己的等级,学生每次提升等级都能获得游戏中的特殊称号和“金币”。其中也可以设置排行榜机制,将学生在游戏中的综合表现进行排行,每一个星期一更新,在更新的那一刻给前一排行的前十学生“金币”奖励。对于在排行榜连续十次在前十的学生可以获得特殊的徽章,这能极大地满足学生的荣誉感和成就感。学生的“金币”积攒到一定数量,可以在语文教师处兑换奖励,这种形式的激励,能让学生有明确的目标追求,激励学生不断努力。

(五) 创设阅读情境

语文教师通过巧妙的创设阅读情境,可以让学生更好地沉浸其中,提高学生的学习效果。但想让学生更好地阅读,就要为学生建立良好的阅读环境,语文教师可以在教室的角落建立图书角,定期为学生更换图书,还可以在网络中建立在线学习平台,语文教师将优秀的文学作品上传其中,学生也能根据自己的喜好在其中选择适合自己的学习内容进行学习。学生还能在在线学习平台和其他学生互动交流阅读经验,也可以将自己的读后感上传,语文教师和学生都能在下面评价和表扬,提高学生写作的自信心,让学生能真正热爱上语文阅读和写作。语文教师通过精心创设阅读情境,小学语文课堂也将变得更加生动有趣。学生不再是被动接受知识,而是主动参与到阅读的过程中,在情境中感悟文字的魅力,提高学生的阅读能力和语文素养。与此同时,语文教师也要注重学生阅读资源的真实性和趣味性,让学生真正地对阅读感兴趣并且愿意参与其中。

结语

综上所述,情境化教学让知识变得鲜活而生动,不再是生硬的文字和概念。既拉近了学生与知识的距离,使得抽象的语文只是变得具体可感,学生在这样的氛围中,也能更加积极主动地去探索、去发现,使得学生的学习动力和学习自主性得到了极大的提升。学生的创新思维能力也在充满挑战性的情景中得到锻炼和拓展,语文教师也要不断完善自身素养,为学生今后的语文学习奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 曲艺菲.小学语文情境化教学创新研究[J].中外交流,2021,28(8):1042.
- [2] 张巧霞.小学语文情境化课堂创设[J].读与写,2021,18(8):83.