

# 妙笔生花 灵动生动写作

## ——再探小学语文写作教学策略

钟琳

分宜县湖泽中心学校

**摘要：**随着教育的不断深入，小学语文写作教学受到了越来越多的关注。然而，在实际教学中，许多学生仍然面临着写作难题。为了帮助学生克服这些困难，本文提出了一个基于创设生活情境，激发学生写作兴趣、注重启发引导，培养学生创新思维、加强阅读训练，丰富学生语言积累和多元评价激励，提高学生写作自信。这些策略通过多样化的教学活动，激发学生的写作兴趣，帮助他们发现生活中的美好，培养他们的创新思维，从而实现妙笔生花、灵动生动的写作。

**关键词：**妙笔生花；小学语文；写作教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.067

### 引言

写作是语文教学的重要组成部分，它不仅关系到学生的学习成绩，更关系到学生的综合素质和能力的培养。写作教学是提高学生语言表达能力、思维能力和综合素质的重要途径。为了激发小学生的写作兴趣，培养学生的思维能力和表达能力，提高学生的综合素质，小学语文教师要明确写作教学的重要性，探索有效的教学策略。通过创设阅读情境、加强阅读积累、强化写作技巧训练和开展多元化的写作活动等，帮助小学生提高写作兴趣和学习信心，夯实学习基础。

### 一、小学语文灵动生动写作教学的优势

#### （一）激发学生的想象力

小学语文教学注重培养学生文学创造力和生动表达能力，有效促进学生丰富想象力和创新思维的发展。传统写作教学过分强调技巧与规则，导致学生的文章显得拘谨而不自然，而灵巧活泼的笔法教育，则致力于塑造学生的想象力和创造力，使其能够自如地倾泻心之所思与所感。通过多样化的文学创作练习与活动，学生们得以充分展现其创造力，孕育出别具一格且引人入胜的作品，这种教育方法不但可以激发学生对写作的热情，同时也能培育他们的创新意识和创造性思维。

#### （二）培养学生的情感表达能力

小学阶段，通过实施生动而富有活力的语文写作教学策略，能够有效地提升学生对于情感表达方面的能力，写作，作为情感与思想传递之手段，灵动生动的写作教学，旨在培育学生之情感表达技艺。通过写作，学生得以倾诉其悲欢离合，述说其生平见闻与内心体悟，教师得以辅导学生，借由笔端陈述心灵所思，令彼等掌握将情感与理念透过墨迹传达之技艺。这种教育方法不仅有助于

学生更深入地掌握自身的感受，而且能有效提升他们表达情感的技巧。

#### （三）提高学生的语言表达能力

通过小学阶段对于语文学科的机敏且充满活力的创造性写作教学，能够有效促进学生们在语言表达方面的精湛技艺之提升。写作，作为语言之艺术，旨在锻炼和提升学生们的言语表现技巧，而那充满生气与活力的写作指导，更是着重于培育学生的语言组织与表达能耐。借由作文之实践，学生得以磨炼其辞藻搭配与言辞阐发之技艺，进而提升其文学造诣，教师应指导学生借助文字抒发自身的理念与情感，进而促使他们掌握适宜的言辞以阐述个人的观点与见解，该教学法不仅有助于学生增强言语表述之能，亦能培育其思维与推理之技巧。<sup>[1]</sup>

#### （四）培养学生的综合素质

小学语文教学之活泼而富有韵律的写作指导，有助于培育学生之全面德行与学识修养，笔札非唯言辞之敷陈，亦思维与人文之彰显，笔锋流转之教程，旨在培育学生全方面之才能，令其在翰墨之间学会深思熟虑、畅意陈词、鉴赏美感和匠心独运，教师当指导学生。借文字以思索人生，感悟世间百态，体会种种情感，令其在作文之过程，培育文学修养与审美情操。教师不妨通过多样且富有教育意义的创作活动，使得学生在写作过程中得以磨砺团队协作与创新思维，该教育方法不仅有助于提升学生的文学素养，同时亦能培育其全面素质。

### 二、小学语文灵动生动写作教学的原则

#### （一）以学生为本

在小学语文写作教学中，首要的是始终将学生放在首位，教师必须深入了解并关注学生的实际需求和个人兴趣，进而据此规划和实施写作教学的相关内容与方法，

教师经由与学生的沟通互动,能够洞察他们的生活背景、个人爱好以及思考模式。教师能够精心构思出贴合学生实际需要的写作教学计划,在教学过程中,教师应着重于唤起学生的创作热情,使他们能在一个充满乐趣的环境中进行文学创作的学习,进而激发其文学创作之热情。

### (二) 注重启发式教学原则

小学语文写作教学中,启发式的方法是非常关键的,它能让写作更有灵气。教师在教学活动中应当精通引导技巧,以便在学生撰写文章时能够有效识别并处理问题,进而塑造他们的创新性思维能力。教师通过提出探究性问题、构建情境模式等策略,能够唤起学生的深入思考,并指导他们多角度、多层次地审视与剖析问题。教授应当激励学生勇于陈述他们独到的观点,不应受限于传统的文章结构,进而培育他们的创新意识。

### (三) 注重实践性教学原则

在小学语文教学中,注重实践是使写作生动活泼的根本法则,教师应安排并指导学生参与多样化的写作训练活动。通过这些活动来增强他们的写作技巧。教师应当指导学生参与观察、访谈及调研等系列实践活动,使他们能够在亲身体验中汇聚写作所需之素材,进而提升其观察分析与文字表达技巧。教师须细心引导学生行文之途,自选材、构思、下笔至润色,逐环节倾心教授,助力他们日积月累,提升文采。

### (四) 多元化评价原则

小学语文教学须以全面评价为核心,确保教学活动活泼而富有成效。教师应采纳多元化的评估手段,对学生的写作成果进行全面且客观地评价,进而激发他们对于写作的自信心。教师应综合运用自我评价、同伴评价与教师评价等多种评价模式,使学生在评估过程中洞悉自身的长处与短板,从而激发其积极进取,寻求进步的动力。教师应重视评价时的措辞与态度,须以正面、肯定的言辞激励学生,从而提升他们从事写作的热情与自信心。

## 三、小学语文灵动生动写作教学策略

### (一) 创设生活情境,激发学生写作兴趣

在小学语文教学中,营造实际生活情境是一种实用的方法,生活实例与学生们的生活紧密相关,足以唤起他们的写作热情,进而提升其写作的主动性。教师应当采纳源自日常生活的素材,构建出蕴含生活元素的作文题目,以便于学生在创作过程中能够充分表达自身的观点与情感。

例如,在教学《狼牙山五壮士》一课,在讲授该课文之前,教师当先行向学生们阐述该故事之历史背景,

可以通过图片、影片等媒介展示抗日战争时期的历史画卷,使学生领略该时代的生活场景。教师不妨指导学生回顾平日的所见所闻,诸如公园内纪念抗战英雄的雕塑、历史博物馆陈设等,令学生意识到故事与周遭环境的密切关联,教师应指导学生深入分析五壮士的典型角色特征,并对其英雄形象进行细致的解读。指导学生们深入剖析五位壮士在史诗中的所作所为,洞察其个性特质与道德观念。教授应当指导学生结合自身经历,深刻反思在遭遇逆境之时,是否能够展现出与五壮士等同等的英勇与坚定,经由创设此类生活情境,学生得以更深刻地领悟故事之内涵,从而激发其创作兴趣。在创作实践中,导师可指导学生以《狼牙山五壮士》为蓝本,构思并撰写一篇蕴含鲜活生活画面的文章。例如,可以指导学生假想自身肩负着新闻报道之责,深入访谈五壮士之亲族,探寻他们心中五壮士的影像与故事;建议学生们以五壮士的战友、同学等身份,构思并撰写一篇关于五壮士的回忆文章,此类写作题材既能充分激发学生的想象力,又能在创作过程中赋予他们丰富的表达内容,进而促使他们能够深情地抒发自己的情感。

### (二) 注重启发引导,培养学生创新思维

在小学语文教学中,教师的启发与指导是培育学生创造性思维的关键。教师当依据学生之喜好与生活实际,构思含蓄启智之作文题目,辅导学生放飞想象之翼,点燃创造之火。教师在教学作文时,须细心指导学生,激励他们阐述个人卓见,进而塑造其创新精神与实践技巧。

以《少年闰土》为例,当教授此篇课文之时,教师应当设计一些具有启发性的作文题目,借此促使学生在思考与解答的过程中激发其创新性思维。例如,教师能够指导学生依据所学课文,创作一篇题目为“我与闰土共同度过的日子”的作文,该题目既能使学生复习课内知识,又能激励他们发挥想象,于作文中呈现独到见解与深层思考,于作文之撰写,教师当启迪学生放飞想象之翼,协助他们令文章栩栩如生,趣味盎然。教师不妨引导学生想象自己与闰土共度的非凡时光,诸如一同参与捉迷藏的欢乐、共同仰观星辰的浩渺、互相分享各自的心路历程等。借助此类构思,学生能够更自如地驰骋想象,创作出更具创新性的文章,在撰写文章时,教师应积极倡导学生阐述其独到见解,培育他们的创新思维。教师可以指导学生从各自的角度出发,阐述对小说中闰土这一角色的认知,以及与之在性格特征、生活经历等方面的共鸣与差异,如此一来,学生能够在作文中展示他们独到的思考与见解。教师应当激励学生在撰写文章时,积极探索并采用一些独到的表述方法与文章架构,

诸如运用比喻、象征、夸张等修辞技巧，或是采用倒叙、插入式叙述等手法。因此，学生能够在撰写文章的过程中，持续地提升自身的创新思维能力，故而在小学语文教学中，教师的启迪与引导是塑造学生创新思维的关键。

### （三）加强阅读训练，丰富学生语言积累

在小学语文教学中，强化文章阅读是丰富学生词汇积累的有效方法，阅读乃写作之根基，唯有积攒丰厚的词汇宝库，方能孕育出活泼而引人入胜的文章。教师宜重视激发学生之阅读乐趣，指导其品鉴佳篇名作，令其在翻阅之间领略辞章之妙，汲取精美辞藻之精华。

以《赵州桥》为例，此篇作品描写我国名胜古迹，文学价值颇高。在教学活动中，教师应适时地运用该篇文章，以指导学生进行彻底的文本解读与理念吸收，进而达到扩充学生词汇量的教学目标，首先，教师得以指导学生留意于文本中那些蕴含文采的佳句美段。例如，在文章中，我们描绘了赵州桥那宏伟壮观的景象：“这座桥很长，大概有五十多米，又宽了两米左右，中间有十六根柱子，让桥面变成了十六个拱形，像是十六个闪亮的宝石一样。”老师可以让学生多读几遍这段话，让他们自己感受作者怎样用简单的语言和数字描述了赵州桥的宏伟。通过此类阅读训练，学生能够掌握如何利用生动形象的语言来描绘自然风光，进而在写作过程中提升自身的表达能力和文学素养，教师应指导学生关注文本中运用的修辞技巧，例如，在文本中，作者巧妙地运用了比喻和拟人等修辞技巧，极大地增强了文本的感染力和表现力，教师得以指导学生深入剖析各类修辞技巧，并洞察其在文本中的功能与影响。经由此类的阅读训练，学生得以掌握运用各类修辞技巧以强化文章之感染力，进而令其笔端生花，撰写出更具吸引力和生动性的文章。教师还可指导学生留意于文本之架构与规划。例如，在铺陈描绘赵州桥那宏伟壮观的画面之前，文章首先详细叙述了赵州桥的历史沿革及其建造的因由，从而使读者对这座桥梁有了深入而全面的认知。在创作文章时，学生可以参考这样的思维模式与架构策略，从而使自身的文本逻辑更加严密，内涵更加丰硕。最终，教授应当指导学生开展阅读分享及创作演练。学生们可结组交流阅读时的体会与心得，并将所学知识融入实际写作之中。教师得以指导学生尝试临摹文卷中的佳句佳段，抑或命他们以赵州桥为素材，构思并撰写个人的文章，经由是类的阅读锻炼，学生得以将所学之语言表达技巧默化为己用，进而提升其文笔之造诣。

### （四）多元评价激励，提高学生写作自信

在小学语文课堂上，激发学生文学创作的兴趣与自信心，多元的评价方式实为关键，教师可以考虑采取多元化的评价手段，对学生的写作能力进行全方位的评价。这不仅包括学生的写作内容，还应当涵盖学生的写作过程及其对待写作的态度。在课堂教学评价环节，教师应倡导激励机制，敏锐地洞察学生的亮点与进步，使他们体会到成长的喜悦，从而增强其在文学创作方面的自尊与自信。

以《为中华之崛起而读书》为例，首先，教师应审视学生们的作文内容，评估学生文墨之功底，固需观其能否精确、形象地阐述己见，又须察其文章是否蕴含深意、富有内涵，教师应指导学生深入探讨周恩来先生的个性特质、他对家国的深情以及文本的核心意旨，从而进行全面的分析。学生在剖析文本过程中，愈发深入地领悟了文章的丰富内涵，从而有效提升了自身的文学创作能力。教师在教学过程中，应密切关注学生的作文创作过程及其学习态度。在学生的文学创作过程中，教师应着重监督学生对待每次练习的严谨态度，并积极引导他们进行资料的搜集与深入地思考，以确保能够充分挖掘和解决问题的本质。老师可以让学生分享一下写作时的感受和经验，以及他们是怎样在文章里表达对祖国的热爱。这样做既能促使学生回顾和思考自己的写作经历，又有助于培育他们的责任心和使命感。此外，教师须采纳各类评价手段，对学生写作技能进行全方位评定，除了依据传统方式进行评分评估之外，教师还可以采纳同侪评鉴与自我反思等多样化的评价手段，在开展《为中华之崛起而读书》的写作教学过程中，教师不妨引导学生组成学习小组，进行深入的交流与探讨，以便同学们能够相互审视作文，交换修改意见。教师须启迪学生自行省察，令其知晓己之长处与短处，进而不断自强，在评估学生表现的过程中，教师应主要采取激励性的评价方式，及时识别并肯定学生在学习过程中的亮点与所取得的进展。

### 结语

总之，灵动生动的写作教学策略能够激发学生的创造力和想象力，帮助他们更好地表达自己的想法和情感。在实际教学中，教师应该根据学生的实际情况和需要，灵活运用这些策略，提高学生的写作能力和综合素质。

### 参考文献

[1] 徐小燕. 小学语文写作教学有效性提升路径分析[J]. 读写算, 2024(09): 35-37.