

# 生活化教学模式在小学课堂的实践与绽放

张秋香

江西省赣州市赣县区王母渡中心小学

**摘要：**本研究的主要目的是对小学语文教学中融入生活元素的具体做法进行深入分析和讨论。在小学语文教学过程中，融入生活化的教学策略，对于提升学生的学习动力及能力至关重要，它有助于学生语文素养的全面提升。在小学语文教学中融入生活元素，能显著提升学生对学科的兴趣与参与度，进而增强其在实际中运用语言的能力。此外，此方法有助于培育学生分析思考及创新解决问题的技巧，同时促进学生形成积极的价值观念与承担社会责任意识。通过特定的教学手段，学生于语文领域的学习将获得更为完整与深入的提升，为其未来学术及生活之路构筑稳固的基石。

**关键词：**生活化课堂；小学语文；教学实践

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.146

## 引言

在小学阶段，语文的学习是教育工作的关键组成部分，它对学生的全面素质提升起到了至关重要的作用。在传统的语文教学中，通常重视知识的单向传授，却忽略了与学生日常生活经历的融合，这种做法使得学生对语文学习的热情和参与度降低。在小学阶段，对语文课程的教学实施与学生日常生活紧密相连的教学策略，这对理论研究和实际教学均具有显著的意义。生活化教学方法着眼于学生的日常生活，通过构建具体场景与互动活动，将语文学科的知识与学生的生活实践紧密结合，进而激发学生的学习兴趣并增强其语文应用技能。

### 一、生活化课堂的特点

#### （一）生活化课堂能够提高学生的学习兴趣

生活化课堂将教学内容与学生的生活实际相结合，使得学习不再是一个抽象、枯燥的过程，而是变成了一个与生活紧密相连的、有趣的活动。通过特定的教学手段，可以唤起学生对知识探求的欲望，进而增强其自我驱动的学习热情。在以生活场景为背景的课堂教学中，学生通过亲身参与具体活动，实现对知识内容的直观感知与实际应用，此举有利于激发学生的学习兴趣，进而提升其学习的主动性和积极性，最终达到优化学习成果的目的。

#### （二）生活化课堂有助于培养学生的实际操作能力

生活化课堂突出实际操作的重要性，通过这种方式，学生能够在动手实践中学习并掌握所需的知识，进而提升自身的技能水平。采用此类教学手段，对学生实践技能的培育大有裨益，学习过程中，他们不仅能够领会抽

象概念，更能将所学知识有效迁移至日常生活场景之中。

生活化课堂为学生提供了丰富的实践机会，在实际操作过程中，学生可以不断尝试和探索，进而培养他们的创新精神和解决问题的能力。<sup>[1]</sup>

（三）能有效促进学生在理解与记忆方面对知识点的掌握

生活化课堂是将教学内容与学生的生活实际相结合的一种教学方式，这种方式使得知识更容易被学生理解和记忆。借助日常生活中的具体案例，学生能更清晰地把握抽象的理论概念，进而强化对知识内容的理解力和记忆力。生活化课堂借助情境模拟和角色扮演等手段，使学生能在现实生活场景中进行学习，这种教学方式有利于学生将所学知识转化为自己的认知框架，从而提升学习成效。

#### （四）生活化课堂有助于培养学生的社会责任感

生活化课堂着重于学生的实际生活，强调对社会、环境以及个人责任的关注，生活化课堂引导学生参与社会实践。通过此过程，学生们能够深入了解社会问题，并逐步培养出关爱他人与关注社会发展的责任感。采用此种教育方法，可以有效促进学生在公民道德与责任意识方面的全面发展，生活化课堂能够引导学生关注环境保护，从而培养他们的环保意识，让他们成为可持续发展的积极参与者。

## 二、生活化在小学语文教学中的实施意义

### （一）增强学生对语文学习的兴趣和主动性

采用与学生日常生活紧密相连的语文教学手段，实现教学内容与学生实际生活的紧密结合。在教学过程

中，教师引导学生从日常生活中搜集与语文学科相关的实例，例如街头广告、家庭日常安排表以及食品包装等，这些实例被导入课堂，以丰富教学内容。因此，学生们会对课堂上所传授的知识产生极大的兴趣，从而主动并且积极地投身于学习过程中，进而显著提升他们的学习成果。

### （二）增强学生的语文应用能力

通过结合实际生活中的实例进行教学，能够提高学生将语文知识应用于日常情境中的能力。在古诗词的教学过程中，指导学生观察周遭自然界的景致，辨识那些与古诗词描绘相吻合的视觉元素，进而执行对照与思考。通过这种方法，学生们不仅可以更深入地领悟古诗词所蕴含的意境，而且能够把在课堂上学习的语文知识应用到日常生活的实践中，从而有效提升他们运用语文知识解决问题的能力。

### （三）培养学生的思辨和创新能力

采用与生活实际紧密相连的教学手段，能够有效促进学生在思考过程中对问题进行深入分析，并在此基础上激发新的思考及创造性解决问题的能力。在课堂教学中，通过组织学生进行讨论及辩论，促使他们根据个人观点与经验深入思考并充分表达。在散文的教学过程中，通过展示一些存在争议的文章内容，并对其进行解读，可以促使学生思考并参与到对这些观点的辩论中来，学生们通过教育不仅能提升自身分析思考的能力，而且能拓宽认知视野，增进创造性思维。

### （四）培养学生的良好价值观和社会责任感

采用贴近生活的教育手段，能够塑造学生正面的价值取向与强化其对社会义务的认识，教师通过指导学生观察社会现象，并分析其中所蕴含的问题，进一步促使学生结合所学的语文知识进行深入思考，并寻找解决问题的途径。在讲授报告文学课程过程中，教师引导学生观察周遭社会现象，剖析相关问题，并借助报告文学的形式，对其进行阐述与探讨。借助特定教学手段，学生得以塑造其对社会负责的态度，并从细节做起，投身于社会公共福利的积极参与中。

## 三、生活化在小学语文教学中具体的实施策略

### （一）兴趣引导与情境设置

在小学语文教学中，实施策略之一是利用学生的兴趣点进行引导，并通过情境的设定来提高他们的学习热情和积极性。教师应依据学生的日常生活环境，挑选出

相关联的主题、资料及素材，进而将这些实际情境融入教学规划之中。在小学语文的教学过程中，将教学内容与学生日常生活紧密结合是一种至关重要的教学方法，这种方法通过激发学生的学习兴趣，并通过精心设计的教学情境，有效地提升学生的学习动机和参与度。借助兴趣导向的方法，能够唤起学生对学习的热情，从而增强其学习的自发性；借助具体场景的构建，有助于增进其学习成效。

例如，《找春天》这篇文章，首先在引发学生兴趣这一环节，可以通过多种策略来点燃他们对文本的热情，例如，在课文讲授之前，通过展示与春季相关的视频和图片资料，可以促使学生对春日景观及其气候特征形成直观认识，进而激发他们对春天的期盼之情，同时，可以提出一些问题，引导学生进行思考，例如询问他们春季节最喜爱的特点以及原因，通过这种方法，能够唤起学生对春天的兴趣，并激励他们主动学习《找春天》这一课题。在教学过程中，教师应通过多样化的手段构建与教学文本相契合的情境，让学生在贴近实际的学习环境中开展学习活动，从而优化其学习成果，在学习春季相关课文之前，教师应组织学生前往校园或邻近公园等自然环境，进行实地观察，以感知春天的自然景观和气息，从而使学生在直观体验中领略春天的美丽，接着，我们可安排学生参与一项以春天景观为主题的创作活动，借此机会让他们通过亲身体验来感受春天的美丽，同时锻炼他们的动手和思考能力。借助特定情境的构建，学生能更为深刻与全面地把握春天的独特性，进而强化对文本内容的理解，在具体的课堂教学过程中，教师应根据教材内容，有机融入相关的知识点，进行系统性的教授，《找春天》这篇文章，我们可以从中探究其文本框架、叙述技巧、角色情绪等方面的重要内容，在教育活动中，教师有目的地指导学生观察文本，对其语言使用、描绘手法及所传达的情感进行分析，通过这一过程，旨在提高学生的观察、分析和表述能力。同时，通过融合生活化的教学策略，引导学生进行情感的表达与互动，进而使得语文学科的学习过程变得生动有趣并贴合实际应用，除此之外，教师可以在课堂教学之外安排一些拓展性质的任务，比如指导学生撰写一篇以春天为主题的篇文章，或是创作一份展现春天特色的画册，通过这些活动，学生能够将所学知识应用于日常生活中，从而实现持续性的感知与实践。

### （二）实践体验与实用应用

在小学语文教学中，实施策略的第二点涉及通过实际操作的体验和应用。以此提高学生的语文技能以及将知识应用于实践的能力，教师有责任指导学生，通过观察、调研、操作等手段，把所学知识和日常生活联系起来，进而提高他们解决现实问题的技能。生活化教学是一种策略，其特点是将课堂讲授的知识与学生的日常生活经验和实践紧密联系起来。学生就能在贴近实际的场合中，对所学知识进行消化吸收并予以运用。在小学阶段的语文课程中，采用与学生日常生活紧密相连的教学方法，可以有效地唤起学生的学习热情，进而增强其学习的内在动力，最终达到提升学习成效的目的。

例如，在《画杨桃》这一课文中，教师首先引导学生观察杨桃，并在此基础上进行教学，于教学之始，呈现新鲜杨桃一篮，指导学生细致观其形态、色泽、纹理等特征，教师应当指导学生，运用自身语言对杨桃进行描绘，同时辅助学生通过使用形容词以及进行比喻来丰富其描述，以此激发他们对杨桃的感知与想象能力。教师可以安排一项绘画任务，让学生通过画笔描绘杨桃的形象。在绘画活动中，教师应给予学生关于绘画技巧和方法的指导，帮助他们准确地描绘出杨桃的形状、颜色以及细节，通过此过程，学生可以表达对杨桃的认识和情感，教师应激励学生展示其绘画创作，进而促进彼此间的欣赏与评价，此过程有助于培育学生在审美和交流方面的技能，教师有能力指导学生参与语言交流活动，通过此类活动，学生们能够用语言描述和展现他们对杨桃的理解及联想。教师有能力创造特定场景，例如让学生假想自身为杨桃，并借助角色扮演法来展示其个性与经历，教师有能力组织学生开展小组讨论活动，在此过程中，学生互相交流观点与理解，从而提升个体的思维及团队协作能力。

### （三）情感体验与情感教育

在小学语文的教学过程中，对学生进行情感的体验和教育是至关重要的环节，通过让学生深入体验和接受特定的教育，以便更加深刻地把握学习材料所蕴含的意义，同时也有助于塑造学生的情感立场和增强他们在情感方面的表现技巧，教师应当选择蕴含丰富情感色彩的文学及文本材料，借此引导学生达到情感上的共鸣，令其体会文学之妙与情感之力。

例如，在《北京的春节》这一知识点的教授过程中，通过视听材料的辅助，旨在使学生掌握该节日的历史背

景与文化内涵，教师可以通过播放记录春节庆典的影像资料，使学生仿佛置身于欢乐的氛围之中，进而深入认识并掌握中国春节的传统习俗。在这个时刻，教师有能力指导青少年儿童表达他们对传统农历新年的个人情感，举例来说：这些问题能够激发学生的情感反应，帮助他们深化对春节的感情认知，同时期待这个节日的到来。在课文讲授过程中，教师引导学生深入剖析人物情感，并通过互动体验，以深化对文中人物情感的认识，在所述文本中，作者叙述了其在春节时期，与父母共同参与的一系列节日活动，并表达了个人的情感体验，教师可以指导学生分析文本中作者双亲对春节的深厚情感和对家庭团圆的强烈愿望，接着，教师可以指导学生回顾春节期间与家人的相处以及所引发的感触，并促使他们运用词汇来表达自身的情感体验：通过讨论的方式，学生们可以对课文中描述的情感有更深刻的领悟，同时，这也能够培养他们对家庭和亲情的感受和认知。在实施课程内容教学过程中，通过角色扮演和情感共享的手段，激发学生主观能动性，使其主动投入到文本情境之中，进而有效表达个人情感，在文本中，作者叙述了自己参与庙会的一系列行为及其产生的情感体验，教师有能力指导学生通过扮演庙会中各异角色，借助模拟环境和情感展现，从而对教材内容中所蕴含的情感有更深刻的领会和体验，教师应当设计一个关于情感交流的环节，在此环节中，学生们将组成小组，彼此交流在庙会中的情感经历：在模拟特定人物的过程中，学生描述了在庙会中的遭遇，并表达了相应的情感反应，通过此种方式，他们不仅深化了对文本情感的理解，还锻炼了情感表达的技巧，在小学阶段的语文课程中，融入贴近学生日常生活的情感体验，以及针对学生情感发展的教育，具有不可或缺的重要性。

### 结语

综上所述，在小学语文教学中，实施生活化的教学方法，具有显著的价值和深远的意义。通过构建具体场景与开展互动环节，唤起学生对汉语学科的兴趣及其自觉学习的行为；将社会实践活动与语文学习相结合，能够有效拓展学生在语文领域的认知视野，同时增强其学习动力与技能，进而全面提升其语文素养。

### 参考文献

[1] 朱晓美，殷明星. 基于角色体验的小学作文生活化教学策略[J]. 甘肃教育研究, 2024(07): 85-87.