

信息技术背景下小学语文低年级情境识字教学的策略探究

张海燕

江西省金溪县浒湾镇中心小学

摘要：信息技术的快速进步使得其在学校教育中的应用变得更加普遍，特别是对于小学语文中的识字教育，这既带来了发展的机会，也引出了新的挑战。本文深入剖析了现阶段小学语文低年级识字教学的实际情况，讨论了信息技术在情境识字教学过程中的应用方法，目的在于增强学生的学习热情以及提升识字速度与准确性，进一步推动学生在语文各方面的综合素质提升。研究成果指出，借助信息技术构建与学生认知能力相匹配的教学环境，可以切实促进学生对学习的热情，进而优化识字教育的教学质量。

关键词：信息技术；小学语文；情境；识字教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.195

引言

在小学语文教学中，对低年级学生进行的识字教育是奠定语文基础的核心环节，这一阶段的教学成效，对学生语文能力的培育与提高具有决定性的影响。然而，常规的识字教育方法通常单调且缺乏吸引力，这使得学生很难产生学习的兴趣和主动参与的动力。在小学语文低年级的识字教学中，运用信息技术开展情境识字教学，为教学活动带来了新的思路和方法。为了使学生更好地掌握汉字知识，我们通过创建与他们认知能力相匹配的情境，运用多媒体技术呈现出生动形象的图片、视频和音频等教学资源。这样的方法能够有效唤起学生的学习兴趣 and 好奇心，让他们在轻松愉悦的氛围中学习。

一、利用信息技术进行语文情境识字教学的优势

（一）增强学习趣味性，激发学习兴趣

借助信息技术支持，开展语文情境下的识字教学，能显著提升学习的趣味性，进而有效激发学生的学习兴趣。在传统的文字识别教育模式中，通常缺乏吸引学生持续关注和积极参与的要素，信息技术融合了声音、图像、动画等多样化的媒体元素，据此构建出既丰富多彩又生动有趣的识字环境。在此类学习环境中，学生得以直观地感知汉字的形态与结构，并在愉悦的氛围中吸收知识，进而提高学习的自发性和积极性。趣味性的融入，不仅促进了学生在课堂上的积极参与，而且锻炼了他们的观察和想象能力，从而为他们的语文学习奠定了稳固的基础。

（二）实现个性化教学，满足不同学习需求

在情境识字教学中，信息技术的运用实现了个性化教学的可能性，每个学生，作为独特的存在，展现出来

的学习要求、学术表现形式和学习节奏均呈现出差异性。

传统的文字识别教育通常采取一种统一的方法，这种方法难以适应每位学生的个别需要，信息技术能够依据学生在学习上的具体差异，提供量身定制的教育资源和个性化的教学方案。借助智能技术对学习数据进行深入分析，教师能够更精确地掌握每位学生的学习状况，据此向他们提供量身定制的、恰当难度的学习材料。此类专属的教学模式，能最大程度地激发学生们的潜能，进而有效提升其学业成果与自尊心。^[1]

（三）符合儿童的认知规律

低年级儿童自制力较弱，有意注意维持时间较短，注意力容易分散。其思维方式以具体形象思维为主，对直观而具体呈现的事物接受度相对较高。教师根据汉字的构成规律，利用信息技术对汉字形象特征进行展现，使用动画变形、故事演绎等方式还原汉字描述的情境，变抽象为具体，便于儿童直观感知，从而加深儿童对汉字的理解和识记。

二、信息技术背景下小学语文低年级情境识字教学存在的问题

（一）学生缺乏主动思考环节

在教育过程中，若学生对于信息技术的依赖性过强，可能会产生一个负面影响，即他们在独立思考及创造性想象方面的能力空间会受到限制。在教学过程中，教师若过多展示象形文字演变的动画或图像，学生可能会处于被动状态，仅接受信息，而不主动探究汉字形成的步骤。其次，在信息技术呈现时，所采取的表现形式可能对学生的专注力产生影响，多媒体材料的设计风格过于繁杂，或者动画特效过分引人注目时，学生们的注意力有可能

被这些表面的元素吸引,进而忽略掉了识字教育中的核心知识点。最终,过分依赖信息技术可能会引起教学资源的无效使用,教师在制作课件上投入了大量时间和精力,但在实际教学过程中,这些精心准备的资源未必能够得到充分的应用。

(二) 忽视了对学生综合能力的培养

在信息技术应用的背景下,学生可能会忽略形声字的构造规则,在进行信息技术的辅助下,教师们展示形声字时往往过于注重其发音或含义,却忘了指出形声字组合的规则,这种教学方法使得学生们难以领悟到形声字构建的本质技巧。信息技术还可能会对学生思维的广度和深度产生一定的局限,在教学过程中,教师若依赖特定的框架来展示形声字,学生可能会因此陷入刻板的思维模式,这将阻碍他们的思维拓展及创新能力。在当前情况下,学生有可能会过分依赖信息技术来辨别形声字,进而忽略通过其他途径(例如查字典、阅读等)来加强和扩展他们的识字能力。

(三) 脱离教学实际

在构建儿童识字教学的场景下,进行语言应用技能的训练,过程中需关注若干关键性问题。首先,若在教学过程中所构建的情境过于复杂,或是与学生的实际经验相距甚远,可能会导致教学效果不尽如人意,若教学场景构造过分繁杂,或与学生的日常生活体验差距过大,将致使学生面临理解障碍或参与度不高的问题,进而对教学成果产生不利影响。在构思语言应用训练课程的过程中,若教师未能全面衡量学生的语言掌握程度及具体需求,则训练课程可能会出现难度不当的问题,从而无法实质性提升学生的语言应用技能。此外,针对语言运用的训练缺少吸引人的趣味元素和交流互动的特点,若教师的方式单调乏味,则可能导致学生学习兴趣逐步减减。

(四) 信息资源质量参差不齐

在运用信息技术手段构建线上识字教学环境以提升儿童学习汉字的热情过程中,同样伴随一些潜在难题。在网络教学的场合,通常伴随着对学生学习行为的直接监管与引导的缺失,在网络环境中,教学资源的优劣各异,呈现出不一致性,在互联网环境中,虽然存在众多针对汉字学习的教学资源,但是其中亦包含许多品质不佳且含有不准确内容的资料。若教师未对信息进行严谨的甄别与核实,则有可能向学生传授不准确的数据,采用网络作为教学手段的过程,可能不经意间增强了学生对互联网的过度依赖,并引发对网络世界的过度沉迷问题。

三、信息技术背景下小学语文低年级情境识字教学的有效策略

(一) 借助信息技术之优势,直观识记象形字

在信息技术迅速进步的当下,小学语文低年级学生对象形字的直观记忆得到了有力的辅助。象形字作为汉字发展中的关键阶段,其直观与形象性质与小学生的认知发展规律相吻合,利用现代信息技术手段。教师得以通过动态图像和影片资料,向学生展现象形文字如何逐步演变成现代汉字的历程,这一过程极大地促进了学生对于汉字结构及其历史发展的直观理解。该教育方法不但能够唤起学生对学习的热情,还能助力他们深刻掌握汉字构造的基本规律,从而在提升汉字学习的效率方面发挥显著作用。同时,信息技术的融入使得课堂讲授变得更为活泼而富有吸引力,由此缔造了一种轻松快乐的学习环境,学生在此环境中能够不经意地学会汉字的相关知识。^[2]

例如,在对《日月明》这部分内容进行授课的过程中。首先,教师可以运用多媒体课件,展示日、月两字的象形图形,指导学生观察后,要求其准确地念出这两个汉字。在此环节中,教师向学生提出一个涉及汉字结构和组成的疑问,询问“日”与“月”两个汉字结合后会形成哪个字,通过提问,教师鼓励学生对“明”字的意义进行推测和思考。在此过程中,教师可以借助信息技术手段,展示“日”和“月”的象形字演变动画,让学生领略古人创造文字的智慧。以“明”字为例,阐述会意字的构成法则,即由两个或多个基本单元字结合而成,同时教师可以利用多媒体展示诸多象形字符,例如“水”“火”“山”等,指导学生尝试拼凑这些字符以形成新字,并阐释其含义。接着,教师可以通过多媒体课件构建与课内材料相吻合的多种环境场景,例如“光亮的学习室”或“工地上的尘土飞扬”,在这些场景中,展示诸如“明”“尘”等汉字,引发学生依据场景去推测这些字的意义。此外,教师可以引导学生利用会意字的构成特性来进行记忆,同时,通过诸如“寻找生字伙伴”或“生字连连看”等互动游戏活动,加强他们对生字的认知和记忆。教师在教学过程中,还可以借助多媒体课件进行辅助教学,比如展示“木”“林”等生字的书写示范,特别指出卧钩笔画的书写要点,并允许学生在互动白板上练习书写生字,其间教师会进行巡视指导以及纠正学生的错误。教师还可以在此基础上,引导学生准确地发出课文中的语音,关注语调的高低与停顿的节奏,通过有声地阅读来深化对文意的把握。在本节课中,学生不仅习得了包

括“明”“尘”在内的11个汉字，以及1个日字旁的偏旁部首，还掌握了如何书写“木”“林”等5个汉字和卧钩这样的1个笔画技巧。学生们在学习过程中，认识并掌握了会意字的构造规律，领略了古人在创造文字时的智慧，利用情境法，学生能在充满趣味的学习环境中有效记忆新词汇，深入掌握文本信息，并认识到团队合作的重要性。

（二）借助信息技术之优势，轻松识辨形声字

在汉字体系中，形声字占据了一个重要的位置，它们的出现遵循特定的规则，在信息技术这一背景下，教师得以充分运用多媒体资源，协助学生轻松地识别和理解形声字。教师通过展示形声字的形符和声符，指导学生探寻形声字的构字规则，从而使其熟练掌握识别技巧，教师可以通过运用信息技术手段，如制作形声字卡片或设计相关游戏，以此促进学生在互动过程中加强对学习内容的理解与记忆。该教育方法不只增进学生汉字识别的技巧，同时促进了对事物细致观察与深入剖析的技能发展，进一步点燃他们对汉字的热情与喜爱。

例如，在对《人之初》这部分内容进行授课的过程中。首先，教师可以通过多媒体课件展示传统文化相关的图片或视频，如古代书院和经典书籍等，以激发学生的兴趣，并引导他们回顾之前学过的形声字，从而为新的课程学习做好铺垫。同时教师可以通过信息技术手段，如多媒体课件，生动地展示形声字如“之、初”等的演变历程，以便学生能够理解这些汉字的结构和构成特点。本教学法着重于形声字中的声旁和形旁部分，利用动画或图片资料呈现两者各自的含义，以便学生能够有效记忆并辨别二者之间的差异。接着，教师还可以构建与教学文本相关的具体场景，例如仿古的学堂或日常的家庭环境，学生置于这样的环境中能够更好地掌握新出现的文字。在此过程中，教师还可以展示形声字结构，指导学生观察其中的声部和形部，进而激发他们推断这些部件所承载意义的兴趣。同时，教师还可以指导学生书写生字，如“相、近”，强调正确的书写姿势和笔画顺序，以提高学生的书写能力，进而提升课堂教学的成果。

（三）创设识字教学情境，巧妙进行儿童语用训练

只有将生字放在特定的语言环境中，才能凸显其存在的意义。对字义有了充分的理解，字形的识记才会更加快捷、牢固。因此，在低年级识字教学中，要结合信息技术，巧妙创设情境，进行有目的的语用训练。同时，情境识字教学法能使学生在学习过程中对汉字形成全局

性的感知与认识，这有利于他们构建起完整的汉字认知框架。在进行识字教学的过程中，教师必须重视构建情境时的真实性与合理性，以保证学生能够彻底地沉浸于这一情境之中。^[3]

例如，在对《姓氏歌》这部分内容进行授课的过程中。首先，教师可以通过运用包含图像和文字的电子教学媒介，呈现一幅描绘中式聚餐场景的图画，在这幅图画中，每个人物前胸都别有一个显示其姓氏的牌子，教师可以引导学生观察图片，并提出问题，如“他们身上佩戴的标识上记录了什么？这些标识上的文字代表了什么？”经过引导，学生们回答出了这是“姓氏”，同时引入课题《姓氏歌》。接着，教师可以运用多媒体教学手段，通过展示含有“姓”“氏”等关键字的教学卡片，配合图像及动画资料，详细解读这些字词的含义和来源，同时，课堂教学还包含播放《姓氏歌》的录音，指导学生随着歌曲的节奏朗读歌词，以此方式让学生对歌词中的新字词进行初步认识。在此基础之上，教师可以构建一个以姓氏接龙为形式的互动游戏环境，在此环境中，学生将按顺序介绍自己的姓氏，并练习运用新学的生字来构造词语或句子。例如教师可以通过设计一种名为“姓氏小侦探”的课堂活动，让学生在教室内部搜寻与新学汉字有关的姓氏，并对其进行记录，这种方法旨在提升学生对汉字的记忆与理解能力，

结语

借助信息技术，构建与学生认知能力相匹配的教学情境，能显著提升学生的学习兴趣与参与度，进而优化识字教学的成果。信息技术能够支持个性化教学策略，这样便可以满足学生们多样化的学习需求，这一策略为小学语文低年级识字教学的优化与创新提供了新颖的视角和方法。展望未来，通过小学语文教师持续深入研究，将能发掘更多高效教学方法，这将促进信息技术在小学语文低段教学中的高效率运用，为小学语文课堂注入全新活力。

参考文献

- [1] 王芳. 信息技术背景下小学语文低年级情境识字教学的策略探究[J]. 安徽教育科研, 2021, (07): 105-106.
- [2] 刘进仓. 小学语文低年级趣味识字教学策略分析[J]. 名师在线, 2024, (04): 62-64.
- [3] 唐晶. 小学语文低年级识字教学策略探析[J]. 广西教育, 2023, (13): 115-118.