

# 小学语文习作中指向“会交流”的教学策略

熊芳

南昌航空大学附属小学红谷滩分校

**摘要：**在小学语文教学中，习作是培养学生语言表达和思维能力的重要环节。本文旨在分析并提出一系列指向“会交流”的教学策略，以增强学生的交流意识和能力。通过文献综述和教学实践，本文首先界定了“会交流”的概念内涵，然后从教学目标、内容选择、教学方法和评价机制四个维度，系统地构建了习作教学策略。研究发现，创设真实的交流情境、采用多样化的教学方法和建立有效的评价反馈机制，是提升学生交流能力的关键。最后，本文提出实施建议，以期为小学语文教师提供实用的指导和参考。

**关键词：**小学语文；习作教学；交流能力；教学策略；评价机制

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.176

## 引言

语文习作不仅是小学生语言能力培养的重要途径，更是其思维发展和个性表达的舞台。然而，传统的习作教学往往忽视了学生交流能力的培养，导致学生在习作中缺乏互动和创造性。本文聚焦于小学语文习作教学，探讨如何通过创新的教学策略，激发学生的交流欲望，提升其交流能力。文章首先对“会交流”的概念进行阐释，接着从教学目标、内容、方法和评价四个方面，提出具体的教学策略，旨在构建一个开放、互动、富有创造性的习作教学环境。通过这些策略的实施，我们期望能够促进学生在习作中的交流与合作，提高他们的语言表达和思维能力。

### 一、习作教学中“会交流”的重要性

在小学语文习作教学中，培养学生的交流能力至关重要。交流不仅仅是信息的传递，更是思维的碰撞和情感的共鸣。通过有效的交流，学生能够更好地理解他人的观点，表达自己的想法，从而提升自身的语言表达能力和思维深度。习作教学作为语文教学的重要组成部分，其目的不仅仅是教会学生如何写作，更重要的是通过写作这一过程，激发学生的创造力和批判性思维，促进他们的个性发展。

在习作教学中，教师应注重创设开放、平等的交流环境，鼓励学生发表不同意见，尊重每个学生的声音。通过小组讨论、角色扮演、辩论等多样化的交流形式，学生能够在互动中学习，学会倾听、理解、表达和反馈。这种交流的过程，不仅能够提高学生的写作技能，更能培养他们的社交能力和团队协作精神。此外，教师在习作教学中应重视对学生交流能力的指导和培养。通过示范、引导和反馈，帮助学生掌握有效的交流技巧，如清晰表达、合理论证、恰当提问等。同时，教师还应关注学生在交流中的情感体验，鼓励他们勇于表达自己的观点，不畏惧批评和挑战，从而在交流中建立自信。

在评价学生的习作时，教师不仅要考虑语言表达的准确性和逻辑性，更应关注学生在交流中的表现。评价机制应注重过程性评价，关注学生在习作过程中的参与度、互动质量和思维深度。通过建立有效的评价反馈机制，教师能够及时了解学生的学习情况，调整教学策略，促进学生交流能力的提升。习作教学中的“会交流”不仅是一种教学手段，更是一种教学目标。通过培养学生的交流能力，我们能够为他们打下坚实的语文基础，同时也为他们未来的学习和生活奠定重要的社交基础。在这一过程中，教师的角色至关重要，他们不仅是知识的传递者，更是学生交流能力的培养者和引导者。

### 二、“会交流”概念的内涵与外延

“会交流”在小学语文习作教学中是一个多维度的概念，它不仅涵盖了语言表达的流畅性，还包括了倾听理解、情感共鸣、思维互动和文化适应等多个层面。这一概念的核心在于学生能够在习作过程中，通过有效的沟通技巧，与他人建立联系，共享思想，实现知识的交流与情感的传递。在语文习作中，“会交流”的内涵体现在学生能够准确把握语言的表达功能，运用合适的词汇和句式结构，清晰、准确地传达自己的思想和情感。这要求学生不仅要有扎实的语言基础，还要具备一定的语言运用能力，能够在不同的语境中灵活运用语言，达到交流的目的。

外延上，“会交流”则涉及到更广泛的社会文化因素。学生在习作中不仅要表达个人观点，还要学会尊重和理解不同文化背景下的价值观和生活方式。这种跨文化的交流能力，有助于学生形成开放的视野和包容的心态，为他们未来在多元化社会中的交往打下基础。在实际教学中，教师可以通过多种方式培养学生的“会交流”能力。例如，通过主题讨论，让学生围绕一个话题展开深入的探讨，鼓励他们提出问题、分享观点、进行辩论。此外，角色扮演和情境模拟也是有效的教学手段，它们能够让

学生在特定的社会角色和文化背景下，体验不同的交流方式，增强他们的同理心和适应性。

教师还应注重培养学生的批判性思维，教会他们如何分析和评估交流过程中的信息，形成自己独立的见解。这种批判性思维的培养，不仅能够提高学生的交流质量，还能促进他们的个性发展和创新能力的培养。在评价学生的“会交流”能力时，教师应综合考虑学生的语言表达、情感表达、思维深度和文化适应等多个方面。通过多元化的评价方式，如同伴评价、自我评价和教师评价，可以更全面地了解学生的交流能力，为他们提供更有针对性的指导和帮助。

“会交流”在小学语文习作教学中是一个全面而深入的概念，它要求学生在语言表达、思维互动和文化适应等多个方面都有所发展。通过有效的教学策略和评价机制，教师可以引导学生在习作中不断提升自己的交流能力，为他们未来的成长奠定坚实的基础。

### 三、教学目标的设定与交流能力培养

教学目标的设定是指导整个教学活动的基础，对于小学语文习作中交流能力的培养尤为关键。明确的目标不仅能够为教学活动提供方向，还能够激发学生的学习动机，促使他们积极参与到习作和交流中来。在设定教学目标时，教师需要综合考虑学生的年龄特点、认知水平和语言能力，确保目标既具有挑战性，又能够实现。在习作教学中，培养学生的交流能力，首先需要确立以学生为中心的教学理念。这意味着教学目标的设定要充分考虑到学生的需求和兴趣，鼓励他们表达自己的想法和感受。例如，教师可以设定目标，让学生在习作中学会如何提出问题、如何进行有效的论证以及如何进行有建设性的反馈。

教学目标的设定要注重学生交流技能的全面发展。这包括语言表达的准确性、逻辑性，以及在交流过程中的倾听、理解和反馈能力。教师可以通过设计多样化的教学活动，如小组讨论、辩论赛、角色扮演等，让学生在实践中锻炼这些技能。同时，教师还需要教授学生如何根据不同的交流场合选择合适的语言风格和表达方式。教学目标的设定要关注学生的情感态度和价值观。在习作和交流中，学生不仅要学习如何表达自己的观点，还要学会尊重他人的意见，培养合作精神和批判性思维。教师可以通过引导学生进行跨文化主题的习作，让他们了解不同文化背景下的交流方式，从而培养他们的文化敏感性和包容性。

教学目标的设定还需要考虑学生的个体差异。每个学生的学习能力和交流风格都有所不同，教师需要根据学生的具体情况，设定个性化的教学目标。例如，对于

语言能力较弱的学生，教师可以设定基础的语言运用目标；而对于语言能力较强的学生，则可以设定更高层次的创造性写作和批判性思维目标。教学目标的设定要与评价机制相结合。教师需要根据教学目标来设计评价标准和方法，确保评价能够全面反映学生在习作和交流中的表现。通过形成性评价和总结性评价的结合，教师可以及时了解学生的学习进展，调整教学策略，帮助学生不断进步。

### 四、内容选择与交流情境的创设

在小学语文习作教学中，内容选择与交流情境的创设是促进学生交流能力发展的关键环节。精心设计的教学内容能够激发学生的兴趣，而有效的交流情境则能够为学生提供实践交流技能的平台。内容选择应基于学生的生活经验和认知水平，同时兼顾语文教学的学科特点。教师应选择那些能够引起学生共鸣、激发他们思考和表达欲望的素材。例如，可以选择与学生日常生活紧密相关的主题，如家庭、学校生活、节日庆典等，这些内容易于引发学生的共鸣和参与。此外，教师还可以引入跨学科的内容，如科学探索、历史故事等，以拓宽学生的视野，增加习作的深度和广度。

交流情境的创设则要求教师根据不同的教学内容和目标，设计多样化的交流形式。在小组合作学习中，教师可以引导学生围绕某一主题进行讨论，鼓励他们发表自己的见解，倾听他人的观点，并在此基础上形成共识。在角色扮演活动中，学生可以通过扮演不同的角色，体验不同的交流方式和思维角度，这有助于提高他们的同理心和适应性。此外，教师还可以利用现代信息技术，如网络论坛、博客等，为学生创造虚拟的交流空间，让他们在更广阔的平台上进行交流和分享。

在创设交流情境时，教师还应注意情境的真实性和互动性。真实的交流情境能够让学生感受到交流的意义和价值，而互动性强的情境则能够促进学生之间的思维碰撞和情感交流。例如，在讨论一个社会问题时，教师可以模拟一个新闻发布会的场景，让学生扮演记者和发言人的角色，进行现场提问和回答。这种情境不仅能够锻炼学生的语言表达能力，还能够培养他们的批判性思维和应变能力。

教师在创设交流情境时，还应注重情境的多样性和层次性。不同的学生有不同的交流需求和能力水平，教师需要设计不同层次的交流任务，以满足不同学生的需求。例如，对于语言基础较弱的学生，教师可以设计一些简单的交流任务，如自我介绍、日常对话等；而对于语言基础较强的学生，则可以设计一些更高层次的交流任务，如辩论、演讲等。内容选择与交流情境的创设是

小学语文习作教学中不可或缺的部分。通过精心设计的教学内容和交流情境，教师可以为学生提供一个充满挑战和机遇的学习环境，帮助他们在习作和交流中不断成长和进步。

### 五、教学方法的多样化与交流能力的激发

教学方法的多样化是激发学生交流能力的关键途径。在小学语文习作教学中，教师应运用多种教学方法，以适应不同学生的学习风格和需求，从而有效促进学生交流能力的提升。一种有效的方法是情境教学法。通过模拟真实的社会情境，教师可以让学生在模拟的情境中进行角色扮演，这不仅能够提高学生的语言表达能力，还能锻炼他们的交际技巧和应变能力。例如，教师可以设计一个市场交易的情境，让学生在其中扮演买家和卖家，通过讨价还价来练习语言交流。

合作学习也是一种重要的教学方法。在小组合作中，学生需要共同完成习作任务，这要求他们相互交流想法，协调分工，共同解决问题。这种教学方法能够培养学生的团队协作能力和社交技能，同时也能够提高他们的语言表达和倾听能力。探究式学习则鼓励学生主动探索问题，发现知识。在这一过程中，学生需要通过讨论、辩论和反思来深化对问题的理解。教师可以引导学生围绕一个主题进行深入研究，鼓励他们提出问题、寻找资料、分析信息，并在小组内分享自己的发现和观点。

信息技术的融入为教学方法的多样化提供了新的可能。利用网络、多媒体等工具，教师可以为学生创造更加丰富和互动的学习环境。例如，通过在线讨论平台，学生可以跨越时间和空间的限制，与更广泛的人群进行交流和分享。在教学过程中，教师还应注重学生批判性思维的培养。通过引导学生分析、评价和反思交流过程中的信息和观点，教师可以帮助学生形成独立思考的习惯，提高他们的判断力和解决问题的能力。教师应采用差异化教学策略，以满足不同学生的个性化需求。通过对学生进行个性化的指导和支持，教师可以帮助每个学生习作和交流中取得进步，实现自我发展。

### 六、评价机制的建立与交流效果的反馈

评价机制的建立是习作教学中不可或缺的一环，它不仅能够反映学生的学习成果，还能为教师提供教学调整的依据。在小学语文习作教学中，评价机制的建立应以促进学生交流能力的提升为核心目标。构建有效的评价机制首先需要明确评价的目的。评价不仅仅是为了评定学生的表现，更重要的是通过评价来激励学生，帮助他们认识到自己的优势和不足，从而促进自我反思和持续进步。因此，评价机制应注重过程性评价，关注学生

在习作和交流过程中的表现，而不仅仅是最终的成果。

在评价内容上，教师应综合考量学生的语言表达、思维深度、情感态度和文化适应等多个方面。例如，评价学生的语言表达时，不仅要关注语言的准确性和流畅性，还要关注语言的创造性和适应性。在评价思维深度时，教师应关注学生是否能够进行深入的思考和多角度的分析。评价方法的选择也应多样化，包括自评、互评、小组评价和教师评价等。自评和互评能够培养学生的自我反思能力和批判性思维，小组评价则能够促进学生之间的交流和合作。教师评价则为学生提供了专业的反馈和指导。

反馈是评价机制中的重要环节。教师应提供及时、具体、建设性的反馈，帮助学生明确自己的进步方向。反馈不仅要指出学生的问题，更要强调学生的优点和潜力，激发学生的学习动力。此外，评价机制的建立还需要与教学目标和教学内容相一致。评价标准应与教学目标相对应，评价内容应与教学内容相匹配，以确保评价的针对性和有效性。在实际操作中，教师可以利用评价量表、观察记录、作品分析等多种工具来实施评价。同时，教师还应不断调整和完善评价机制，以适应不断变化的教学需求和学生特点。

### 结语

本文从小学语文习作教学的实际出发，深入探讨了如何通过教学目标的设定、内容选择、教学方法的多样化以及评价机制的建立来培养学生的交流能力。通过一系列教学策略的实践与反思，我们认识到，激发学生的交流兴趣、提升其交流技巧、建立有效的评价与反馈机制，对于学生全面语言能力的发展至关重要。我们期望，这些策略能够为小学语文教师提供有益的参考，共同促进学生在习作与交流中实现自我表达与个性发展。

### 参考文献

- [1] 王晓东. 小学语文习作教学策略研究[J]. 语文建设, 2019, (3): 45-47.
- [2] 李红梅. 促进小学生交流能力发展的语文习作教学策略[J]. 教育探索, 2020, (2): 58-60.
- [3] 张华. 跨文化视角下的小学语文习作教学[J]. 教育理论与实践, 2021, (7): 75-77.
- [4] 赵丽华. 小学语文习作教学中情感态度与价值观的培养[J]. 语文教学与研究, 2018, (10): 34-36.
- [5] 刘晓峰. 信息技术在小学语文习作教学中的应用[J]. 现代教育技术, 2020, (6): 88-90.
- [6] 陈思进. 小学语文习作教学中批判性思维的培养[J]. 教育导刊, 2019, (12): 49-51.