

小学语文教学中优秀传统文化的渗透研究

钟万英

江西省赣州市赣县区王母渡中心小学

摘要：在小学语文教学中融入传统文化元素，对于学生了解和传承国家文化遗产至关重要，有利于历史文化的延续，同时培育学生的审美观与道德素养。并且通过此方式，还能增进不同文化之间的相互了解，为学生的知识体系与个人经验增添丰富内容，教师需致力于深化传统文化在语文教学过程中的融入，从而令小学学生在学习过程中吸收更多的文化养分以促进其全面发展。

关键词：传统文化；小学语文；价值观

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.193

引言

一个国家的传统文化，构成了该民族的根基，并且是其精神内涵的重要方面，小学阶段的语言文字教育，旨在提升学生的语言表述技巧、文学与文化修养。此过程中，必须重视中国古典文化的融合与熏陶，现阶段，在我国小学语文教学中，一个广为人知的难题是过度关注学科知识点，而忽略了对于传统文化的培育。本研究旨在深入分析传统文化在小学生语文教学过程中的融入问题，期望此举能唤起教师及家长之关注，进而推动传统文化在小学语文教学中的有益融合。

一、小学语文教学中传统文化渗透的意义

（一）提高学生的文化素养

在小学语文的教学过程中，融入中国传统的文化元素，能够促进学生对中华民族悠久历史和深厚文化的深入理解，进而提升其文化修养。学生通过研究古代诗词、成语故事和历史人物，能够洞察到中华民族的优秀传统文化，并在此基础上培养对这一传统文化的热爱与尊重，这样做有利于提升学生对民族文化的自信心与自尊心，加强其对国家身份的归属感，使其在世界舞台上更加自豪地展示自我。^[1]

（二）培养学生的道德观念

在小学阶段的语文教学中，融入了传统文化之中所包含的丰富道德观念与价值观，这对于学生形成正确的道德观念具有积极作用。例如，孔子的“仁爱”“忠诚”“诚信”等思想，孟子的“正义”“勇敢”“节制”等观念，这些古代先贤的智慧结晶，均可以通过教学内容传授给学子们，进而帮助他们建立正确的价值观和人生观。

（三）提升学生的语文能力

在小学阶段的语文课程中，学生得以接触传统文化中的众多文学作品，这些作品作为优秀的文化遗产，能

够在教学过程中提升学生的语文能力。例如，古代诗词中韵律的和谐与意境的深远，成语故事所蕴含的深刻道理，均能助力学生增强语言表达和文学欣赏的能力，并激发他们对文学的热爱。

（四）促进学生的全面发展

传统文化涵盖广泛，其中不仅蕴含文学、历史与哲学等领域的知识，更囊括了音乐、绘画、舞蹈等多种艺术形式。在小学阶段的语文课程中，学生们得以接触多样的艺术形式，这不仅丰富了他们的知识结构，而且有助于促进其全面的发展。例如，通过研究古诗词，学生能够获取关于古代音乐与舞蹈的背景知识；同理，通过探究成语故事，他们能够洞察古代绘画与雕塑的艺术风格，此方法有利于塑造学生之艺术审美与鉴赏技能，进而激发综合素质之全面提升。

二、小学语文教学中传统文化的渗透策略

（一）选材与教材设置

在教育学习过程中，为了更有效地传授和感受传统文化，精心挑选合适的学习材料和合理编排教学内容是至关重要的。在构建小学语文课程内容时，教师应从诸多角度审视，如传统节日、习俗及故事等，挑选与学生的日常生活紧密相连的素材。例如，在教学材料中，可以纳入讲述春节、端午节、中秋节等中国传统节日的相关故事和习俗，通过此方式，学生们可以更深入地把握并感受中国传统文化的独特吸引力，在教学材料的选择与编排上，教师应依据学生的具体情况和所设立的教学目标，做出恰当的教学材料安排。^[2]

在针对小学阶段的语文教学中，教师首先引导学生深入解析《端午粽》这一文本，通过详细解读内容，使学生掌握端午节的历史渊源及其传统习俗，学生们通过学习课文得知，端午节是为了缅怀历史人物屈原而设立

的节日，在端午节期间，民众会食用粽子、举行龙舟比赛等传统活动，教师有能力通过展示端午节相关的图片和视频，有效提升学生对于端午节的认识和理解。教师可以通过分析课文中描述的情节和人物形象，来引导学生探讨和理解端午节的含义与其所蕴含的价值，比如，在一篇课文之中，叙述了主角小明在克服众多挑战之后，成功购买到他所喜爱的粽子的故事，教师可以让学生思考：小明为何如此珍视粽子？他又为何能克服困难购得心爱的粽子？探讨这些问题有助于学生对端午节的含义与重要性有更深刻的认识，最终，教师得以借助于教学文本内的言语表现与修辞技巧，引领学生领略并感受传统文化之独到吸引人的魅力。在所述文本中，作者借助具体描述与细腻的情感传达，使读者能够品鉴到粽子的佳肴之香与温馨之情，教师指导学生教材中的语言表达技巧，例如比喻、拟人、排比等修辞方式，进行深入分析，这样能够有效提升学生对语言的感知和审美能力，在小学语文教学中，对于传统文化的选取及教材的配置，应紧密结合学生的实际状况与教学目标，确保内容与学生的认知水平相符合，同时兼顾教学的效果和质量。挑选与学生日常生活紧密相连的题材，指引他们深入认识并感受中国传统文化的独特魅力，在教材的编纂过程中，教师应通过深入分析文本的内涵、启发学生的思辨活动，以及引导他们领略语言的艺术，来助力学生对传统文化的深刻领悟和亲身体验，通过语文教学，学生能够更好地感知并继承传统文化的重要性和价值。

（二）文字与语言运用

在小学语文的教学过程中，可以将传统文化融入其中，通过具体方法实现，如对文字和语言运用的教授，在小学语文教学中，渗透传统文化的具体方法多种多样，涉及对文字及语言运用的教授过程，通过深度剖析课文内容与语言技巧，配合相关活动和资料，使学生能从文本中感悟到传统文化的价值和情感内涵，进而促进学生对传统文化的深刻理解和恰当应用，有效提升其语文能力及文化素质。

例如，《示儿》这篇古文课文，是作者寄给儿子的书信，其中蕴含了作者对儿子的殷切希望及教育理念，在教学过程中，引导学生深入理解课文内容，剖析作者对儿子的期望，以及其中所包含的教育思想，对于学生的品德教育和文学素养提升具有重要的指导意义，在教学过程中，可以重视对古代文献中的词汇含义分析和表达技巧的阐释，在接触课文内容的过程中，学生能够通过拆解

生词和分析文本语言，深化对文意和作者情感的洞察。在教材中，存在一些古代汉语词汇，例如“寸草春晖”中的“晖”字，学生通过解读该词汇的含义，能够领会文中传达的温馨与期望，教师能够指导学生深入解析古代文献中的修辞技巧与表达策略，例如典故引用和比喻等手法，此举有助于学生增强对语言应用的理解及运用技能，通过参与传统文化相关的各种活动，以及使用特定的材料，可以有效加深学生对课文内容的理解。教师有能力策划并实施一项活动，即组织学生参与古文朗读的竞赛，在此过程中，学生需模拟古人朗读的风格与语调，这有助于他们对古文所述内容及其蕴含情感有更深刻的领会，教师有能力指导学生观察与古代文献相关的影视剧集或者戏剧演出，这种通过视觉和听觉的生动展现，有助于强化学生对于历史文化的认知，并激发他们对于学习的热情，此类活动配合相应材料，能促使学生将所学课文与中华优秀传统文化相结合，从而增强对其内涵的领悟与印象的巩固。此外，通过与现实生活密切联系的方法，指导学生从文本中深入感受和了解传统文化的价值观念以及其蕴含的思想和情感，在教学过程中，教师可指导学生深入思考作者针对儿子所提出的劝诫，例如“励志奋发，积极向上”等，通过将此类教诲与学生的日常实际相联系，旨在使学生能够领悟这些道理，并将其应用于个人的生活实践中。

（三）传统文化与现代社会联系的建立

在小学阶段，通过语文课程对学子们进行传统文化教育，这不仅加深他们对传统文化精髓的理解，同时培养他们欣赏古代文化遗产的能力，并激励他们将之融入到当下的生活实践中，在实施传统文化教育过程中，重视将历史悠久的传统文化与当今的现代社会联系起来，使得学生能够深刻理解传统文化在现今社会中的价值和意义，通过对传统文化之精髓的学习，使学生领悟到其中所蕴含的人文精神和道德观念如何塑造人的品格，进而促使他们树立起对自身文化的坚定信心。

例如，在关于《北京的春节》的教学环节，教师借助图像、影片及叙述等手段，构建出一个活泼的场景，使学生能深刻体会到春节所蕴含的喧嚣与欢乐气氛，北京市所举办的春节联欢晚会、庙会以及烟花表演等一连串庆祝活动，能够唤起学生的兴趣及好奇心，春节，又称农历新年，它的起源可追溯至古老的历史传统，其间，人们遵循一系列传统习俗，如贴春联、放鞭炮、拜年等，这些习俗富含文化内涵，是传承和弘扬民族文化的具体

体现。学生通过讲解与讨论,得知春节是中国最重要的传统节日,该节日源于古代对神灵的祭祀,现今已演变成庆祝家庭团聚、互相拜年和祈求好运的节日,在教学过程中,本人指导学生深入阅读《北京的春节》这一课文,帮助他们剖析其中所蕴含的中国传统文化元素及其独特性质,通过提问与回答的方式,引导学生进行深入的思索:分析北京市春节期间所举行的各种传统活动及其庆祝方式,课文提供了翔实的描述,学生透过对课文的细致解读,能够对春节的习俗和庆祝方法获得更深刻的认识。学生们被要求观察并对比课文中描绘的北京春节的场景,以及他们自己所在地区所举办的春节庆典活动,学生们被指派通过作业和集体对话的形式,搜集关于他们所在地区春节庆典的相关信息,并进而将此与教材中描述的北京春节进行对比分析,通过组织特定活动,学生们能够观察到春节庆典在不同地区的各异表现形式,并领悟到传统文化如何在不同地域得以变迁与延续。为了激发学生们的创造力和对中国传统节日的认识,我们鼓励他们利用绘画、写作和剪纸等艺术形式,来制作与春节有关的艺术作品,学生需依据所读课文的描述,创作个人心中的北京春节画面,同时,亦可撰写一篇描述自己家乡春节习俗的文章,此类创作练习不仅有助于提升学生艺术表达的能力,亦能增进其对传统文化的深度理解与感悟,在小学语文的教学过程中,学生能够更深入地把握传统文化,并有效运用于实际。

(四) 传统文化与跨学科融合

在小学阶段的语文课堂上,传统文化知识与其他学科领域的结合,能够促进不同知识体系之间的相互交流和融会贯通,在历史学与地理学等学科领域,通过向学生传授传统历史文化知识,能够促进他们对相关学科知识点的深入认识与牢固掌握,在小学语文的教学过程中,深入融入中华传统文化的元素,旨在增进学生对于传统文化的认识和领悟,同时,将传统文化与数学、科学等不同学科相融合,可以有效推动学生跨学科的综合能力成长。

例如,在对小学语文课文《纸的发明》进行教学时,首先需要引入与之相关的传统文化元素,在课程启动之前,先行展示中国传统纸张的制造技术和其历史根基等资料,向学子们阐释涉及纸张制作的传统知识,例如蚕丝和竹筒等内容,通过此方法,能够激发学生对传统文化的兴趣并增强其好奇心,从而为后续的教学工作奠定

坚实的基础,将科学知识与其他领域相结合,进行综合性的发展。在进行《纸的发明》这一课文的教授时,融合纸张的制造流程及科学常识,使学生掌握关于纸张原材料、生产技术及其应用的知识,通过实物展示和实验演示等方法,引导学生亲自参与纸张制作过程,从而培养他们的观察、思考和实践能力,将纸张的创造与历史知识相结合,可以加深对这一发明及其历史背景的理解,在教育过程中,教师通过口头解释和视觉辅助手段,向学生阐述纸张的创造如何对中国古代的文化和进步产生了深刻的作用。纸张的创造在书写、信息流传、经济领域扮演了关键角色,并通过此方式教育学生,培育其对历史的认识及文化的理解,与此同时,将艺术领域的知识与前述教学方法相结合,在教学过程中,教师可以指导学生欣赏与纸张制作和使用紧密相关的中国传统艺术形式,例如纸刻、剪纸、纸艺等,通过此方式,使学生认识并理解这些艺术门类与纸张的工艺及应用之间存在的紧密联系。通过讨论以及学习相关技巧的方法,可以激发学生在艺术领域的创造力和表达自我能力,最终,将实践活动与现有体系相融合,教学完毕之后,安排学生参与涉及纸张制作和使用的各类实际操作活动,例如手工制作纸张、书写和绘画等,通过实际操作,学生们可以直观地感受纸张的性质和各种用途,进而深化对纸张的认识;此过程同时有助于锻炼他们的动手操作技能,以及激发创新性的思维,在小学阶段的语文课堂上,融入中国传统文化元素,并为之相结合其他学科知识,旨在引导学生深入认识中华传统文化,并在此基础上,提升他们的跨学科学习能力。

结语

综上所述,在小学语文教学中融入传统文化元素,不仅提升了学生的语文能力,同时也培育了他们正确的价值观和深厚的人文素养。在小学阶段的语文课程中,纳入传统文化内容,是至关重要的,同时也是不可或缺的教学使命。在教学实践中,教师应当重视将传统文化内涵融入课程,并通过趣味教学法唤醒学生对传统文化的兴趣及其学习的积极性。

参考文献

- [1] 姜祖娣. 中华传统文化融入小学古诗词教学的策略研究[J]. 读与写, 2021, 18(7): 52.
- [2] 郝雪萍. 小学语文古诗词教学中传统文化的融入探析[J]. 新课程, 2022(3): 52-53.