

让兴趣引领学生阅读

——小学语文阅读教学思考

熊艳华

江西省宜春市樟树市张家山街道荷湖小学

摘要：本文探讨以兴趣为引领，促使学生更主动参与小学语文阅读教学的策略。首先，强调创设趣味化的阅读教学环境的重要性，通过教室布置、教学氛围和多媒体等手段，激发学生对阅读的兴趣。其次，提倡立足多个方向确定阅读主题，满足学生多元化的兴趣需求，通过丰富的阅读内容，拓展学生的阅读广度，培养其对不同领域知识的兴趣。再次，强调借助引导性问题优化阅读过程，提出引导性问题，激发学生深入思考和讨论，提高阅读深度和广度。最后，呼吁教会学生方法，激发阅读驱动力，教授实用的阅读方法，培养学生对文本的敏感性和批判性思维，激发其在学习中的主动性和独立性。

关键词：兴趣；阅读；小学语文；教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.040

引言

小学语文阅读教学中，学生对阅读的兴趣和主动性往往是影响教学效果的重要因素。在当前的教育环境下，如何通过引导学生的兴趣，使其更积极参与阅读，成为亟待解决的问题。因此，本文将从创设趣味化的阅读教学环境、立足多个方向确定阅读主题、借助引导性问题优化阅读过程以及教会学生方法等方面，思考如何让兴趣成为学生阅读的引领力量，推动小学语文阅读教学的深入发展。

一、当前小学语文阅读教学现状

（一）过度追求兴趣，忽视教学目标设定

教育理念的转变在一定程度上影响了小学语文阅读教学，在小学语文阅读教学中，教师过度强调生动有趣，而缺乏对学科知识和能力培养目标的明确规划。尽管生动有趣能够激发学生兴趣，但在教学中应当更注重设定清晰的学科目标，确保学生在阅读教学中能获得愉悦的学习体验，并达到相应的知识和能力水平。

（二）缺少“真阅读”的教学过程

当前的教育普遍偏向应试教育，而非深度学习和实际运用。教师在教学过程，追求学生掌握基本知识，不够重视长远目标的设定，使得阅读教学流于形式，忽视学生深层次理解和思考能力的培养。另外，一些教师在阅读教学过于功利化，注重传授阅读技巧，忽略对学生思维能力、情感体验的引导。

（三）阅读素材内容较为单一

另外，教材为适应大纲和考试需求，简化或者局限

于特定类型的文章，限制了学生的阅读广度和深度。同时，教学中缺乏多样性的阅读素材，难以满足学生全面发展的需求，学生阅读内容的相对单一^[1]。

二、部编版小学语文教材的总体特色

首先，部编版语文教材在整体设计上突出核心价值观，强调立德树人。教材以“人文主题”和“语文要素”为双线贯穿整个小学阶段，通过有机结合，实现全面的素质教育目标。部编版语文教材强调学科知识的传递，注重培养学生的道德情感、文化认同和社会责任感。教材内涵深厚，能够引导学生在语文学科中领悟核心价值观，实现知行合一的目标。其次，部编版语文教材具有“接地气”的特点，将学习与学生的日常生活紧密联系。教材注重选材的实用性和实际性，使学生更容易产生兴趣和共鸣。同时，教学理念也与实际教学密切相关，注重培养学生的实际运用能力，不仅停留在理论层面，更强调语文学科在实际生活中的应用，使学生在感受到知识的实用性和生活的美好。最后，部编版语文教材在守正创新方面具有鲜明特色。教材在取材方面充分吸取过去的精华，同时剔除糟粕，力求在传承中创新。通过更新教材内容、调整教学结构，使其更贴合时代需求，更符合学生的认知特点和学科发展趋势。守正创新的设计理念体现了部编版教材的时代性和先进性，使其在语文教学中始终保持前沿性和引领性^[2]。

三、让兴趣引领学生阅读的策略

（一）创设趣味化的阅读教学环境

创设趣味化的阅读教学环境是培养学生阅读兴趣的

关键，教师在教室布置、教学氛围和教学方式都应该更注重趣味性，以激发学生对阅读的浓厚兴趣。首先，教室布置是创设趣味化阅读环境的重要一环。其次，教学氛围的营造同样重要，在课堂中，教师应组织有趣的阅读活动，如朗读比赛、角色扮演、书籍分享等，为学生提供展示和交流的平台，增强学生的阅读自信心。在教学过程中，教师应灵活运用互动教学手段，例如游戏、小组合作等，使学生在轻松愉快的氛围中感受到阅读的乐趣。此外，教学方式的改进也是关键。教师应引入音乐、图片、多媒体等元素，使阅读变得更加生动有趣，使学生更加喜欢并乐于投入到阅读中去。以《火烧云》为例，首先，在教室布置方面，教师应在教室中设置专门的“云彩角落”，挂上描绘火烧云的图片以及装饰品，激发学生对《火烧云》这一主题的好奇心。其次，在教学氛围的营造中，教师应组织“云彩解读大赛”，让学生结合自己的理解，分享自己对火烧云的想法和感受。在教学方式方面，教师应播放与火烧云相关的音乐，展示美丽的云彩图片，甚至借助多媒体设备展示一些相关的天文知识，让学生更愿意投入到阅读的过程中。总之，创设趣味化的阅读教学环境需要教师在多个方面发力，包括教室布置、教学氛围和教学方式。在阅读教学中引入趣味元素，能激发学生的阅读兴趣，使学生更主动地投入到阅读中去^[3]。

（二）立足多个方向确定阅读主题

立足多个方向确定阅读主题，满足学生多元化的兴趣需求，是促使学生形成积极阅读习惯和深入思考的重要策略。首先，考虑到学生的个体差异，教师应根据学生的兴趣爱好和年龄特点制定差异化的阅读计划，小学生对于寓言故事、漫画更感兴趣，教师应选择更符合学生口味的阅读主题。其次，教师应引导学生接触不同领域的知识，养其对多元文本的阅读兴趣，使学生逐渐形成全面的知识结构。文学作品能够培养学生的情感体验和审美意识，让学生能更全面地发展个人素养，提高阅读广度，形成更全面的知识结构。此外，教师应在课堂中设计富有启发性的主题，激发学生的学科兴趣，提升学生对阅读主题关注，更愿意深入探究其中的知识。最后，教师应在阅读主题中融入学生熟悉的元素，让学生更容易产生情感共鸣，增加对阅读主题的投入感，从而更积极地参与到阅读活动中来。以《景阳冈》为例，首先，《景阳冈》以武侠为主题，通过描绘武松的英勇事迹，既能满足学生对冒险故事的好奇心，又能够通过武松的

性格塑造，引发学生的情感共鸣。其次，在《景阳冈》中，教师应介绍中国古代武侠文学的特点和历史背景，让学生了解古代文学，提高阅读广度，形成更为丰富的认知体系。此外，在《景阳冈》中，教师应引导学生思考武松的勇猛和正义感，让学生思考什么是真正的英雄品质，从而提升学生对阅读主题的关注度，培养学生的批判性思维。最后，在《景阳冈》中，通过武松对义士的感人描写，教师应引导学生回忆自己生活中的正义事迹，增加学生对阅读主题的投入感。情感共鸣能够使更加主动地参与到阅读活动中，从而更好地理解和体验阅读的乐趣。总之，教师应灵活选择阅读主题、引导学生接触多元文本、设计富有启发性的课堂主题以及融入学生熟悉元素，能够促使学生形成积极阅读习惯和深入思考的能力^[4]。

（三）借助引导性问题优化阅读过程

教师应借助引导性问题优化阅读过程，提出开放性、引导性的问题，引导学生更深入地理解文章内涵，激发学生的思辨乐趣，培养独立思考和解决问题的能力，从而全面提升阅读的深度和广度。首先，教师应提出开放性的问题，引导学生深入思考文本背后的含义和作者意图，深入挖掘文章的内涵，培养学生对于文本深层次理解的能力。其次，在小组讨论或整个班级讨论的环节中，教师应提出一系列激发思考的问题，鼓励学生分享自己的见解，并与同学进行深入的交流。在提问过程中，教师应引导学生思考问题的解决路径，激发学生主动去寻找答案，从而提高学生的阅读主动性。最后，在优化阅读过程的同时，教师应该对学生回答的问题进行及时而有针对性的指导，帮助学生更好地理解和运用相关知识。此外，对于学生的答案，教师应鼓励和提出进一步深化的问题，引导学生更深入地挖掘问题的内涵，使学生在探究阅读过程中真正获得启发和成长。以《荷花》为例，首先，教师引导学生思考：“作者为什么选择用‘我仿佛就是一朵荷花’这样的表达方式？这句话中所传达的情感是什么？”通过这样的问题，引导学生思考文章的抒情性质，帮助学生理解作者通过荷花表达的情感和意境，培养学生对文本深层次理解的能力。其次，在小组讨论或整个班级讨论的环节中，教师应提出一系列激发思考的问题，鼓励学生分享自己的见解，并与同学进行深入的交流，提高对文章的整体理解水平。最后，在优化阅读过程的同时，教师应对学生回答的问题进行及时而有针对性的

指导。对于《荷花》中“我仿佛就是一朵荷花”这句话，学生或许会提到荷花的娇艳、清新等特点。教师应引导学生深入挖掘荷花的象征意义，如荷花的坚韧、清雅等，从而拓展学生的思维深度。同时，教师还应提出进一步深化的问题，如“荷花在中国文化中有什么寓意？”等，引导学生更深入地挖掘问题的内涵，使学生在阅读过程中真正获得启发和成长。总之，教师在阅读教学中，引导学生更深入地理解文章内涵，激发其思辨乐趣，让学生更好地理解作者的表达方式，更全面地领会文章的情感和意境，提高学生的阅读深度和广度。

（四）教会学生方法，激发阅读驱动力

教会学生方法，激发阅读驱动力，是提高学生阅读能力的有效途径。在阅读教学中，教师既重传授知识，更要关注培养学生良好的阅读习惯和方法，使其在阅读过程中更加主动、深入地理解文章。首先，教师应引导学生掌握一些实用的阅读方法。例如，快速阅读、精读、泛读等不同的阅读策略，让学生选择不同的阅读方式，更高效地获取信息。其次，培养学生对文本的敏感性和批判性思维，使其更主动地去解读和理解文章。教师应采用课堂讨论、小组分享等形式，引导学生提出自己的见解，并对学生的观点进行引导性的批判性评价。此外，教师应引导学生对阅读的过程进行反思，帮助学生建立起自我监控和调控的能力，引导学生总结出适合自己的有效阅读方法，并在阅读中逐渐形成自己的阅读策略，激发学生的学习动力，使其更加主动地投入到阅读中，享受知识获取的过程。以《猴王出世》为例，首先，在《猴王出世》教学中，教师应提问：“如果你想迅速了解这篇文章的主要情节，你会选择采用什么样的阅读方式？”引导学生选择合理的阅读方式，培养学生的阅读策略。其次，教师应提醒学生留意作者运用的修辞手法、描写手法等，引导学生深入挖掘文章的内涵。在课堂讨论中，教师应提问：“作者通过怎样的描写手法表达了孙悟空的机智和勇敢？”，引导学生主动发现文本中的细节，培养学生的独立思考能力。最后，教师应鼓励学生在阅读后总结自己的阅读体会，思考自己在阅读中遇到的困难以及解决问题的方法，逐渐形成适合自己的有效阅读方法，提高阅读的自主性和深度。总之，在小学语文教学中，通过精心设计引导性问题，教师能够培养学生的阅读策略，激发学生的学习动力，使其更加主动地投入到阅读中，享受知识获取的过程。

（五）优化小学语文阅读教学评价

传统的考试和作业评价虽然能够反映学生对知识的掌握程度，但却无法全面评价学生的阅读能力和阅读体验。因此，教师应采用更灵活的评价方式，如阅读记录、读后感等，更全面地了解学生的阅读表现，激发学生的学习兴趣，培养学生的批判性思维。首先，阅读记录能够直观展示学生阅读过程的评价方式。学生应书写阅读心得、整理阅读笔记、记录对文章的感悟等形式，将自己的阅读体验呈现出来。教师了解学生在阅读过程中的思考路径和重点关注点，更加精准地评估学生的阅读水平，同时也能够培养学生的自我反思和表达能力。其次，在学生完成一篇阅读后，教师应要求学生撰写一份读后感，表达对文章内容的喜好、感悟和思考，了解学生对文学作品的情感共鸣。通过读后感，教师能更全面地评价学生的阅读体验和文学素养，鼓励学生主动参与到文学作品中来，感受阅读的乐趣。总之，优化小学语文阅读教学评价，引入阅读记录、读后感等更灵活的形式，激发学生在阅读中的积极性。在教育实践中，教师应当根据学生的特点和教学内容，灵活选择合适的评价方式，促进学生的全面成长^[5]。

结语

在阅读教学中，教师应创设趣味化的教学环境、确定多元化的阅读主题、优化阅读过程、教会学生实用的阅读方法，共同构建促使学生主动参与阅读的教学框架，使学生在阅读中愈发热爱、深入，提升语文素养。

参考文献

- [1] 谢幼如，吴利红，黎慧娟，等. 智慧学习环境下小学语文阅读课生成性教学路径的探究[J]. 中国电化教育，2016(6).
- [2] 罗士琰，宋乃庆，王雁玲. 基于实证的小学语文阅读素养研究(内涵、价值及表现形式)[J]. 中国教育学报，2016(10).
- [3] 尹鑫茹. 在小学语文阅读教学中培养学生口语表达能力的策略研究[J]. 职业技术，2020(4).
- [4] 徐嘉仪. 语文阅读教学中情感渗透的途径探究——基于新课标背景[J]. 新西部(理论版)，2016(21).
- [5] 邹兴国. 让兴趣引领阅读 用阅读滋养心灵——浅谈小学语文低段教学中阅读兴趣的培养[J]. 新课程(综合版)，2018(9).