

华德福教育视角下玩具观的探究及启示

曹洋 安媛

滨州职业学院

摘要：游戏是幼儿的基本活动，这是学前教育领域普遍认同的理念，为了满足幼儿教育需要，玩具的选择与使用备受关注。华德福教育视角下的玩具观颇具风格，如使用天然材质的玩具、鼓励玩具自制、强调玩具“未完成性”等。通过对华德福教育中玩具观的思考探究，得出对我国当代幼儿玩具教育中的实践意义与启示：培养“泛玩具观”意识，创设自然玩具环境，准备低结构性玩具，鼓励幼儿参与玩教具制作，重视整理收纳的习惯养成等。

关键词：华德福教育；玩具；玩具观；教育启示

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.145

引言

在幼儿教育中，合理使用玩具直接关系到幼儿的认知能力、情感及社会性等方面的发展。华德福教育视角下的玩具观提倡在幼儿教育中创设自然玩具环境，使用结构简单的玩具，让幼儿参与到玩具自制活动中，提升幼儿综合素养水平。

一、问题的提出

玩具是幼儿探索人生和世界的第一本教科书，玩具的合理使用直接关系到幼儿的认知能力、情感及社会性等方面的发展。目前，孩子在幼儿园中能接触到丰富多样的玩具，可在一片和谐的情况下却仍然有许多亟需解决的问题，如幼儿园玩具数量有限、玩具种类且更换次数少、玩具年龄特点不鲜明，具体表现在大、中、小班玩具种类和层次基本相等。

关于什么是玩具观，目前的研究和论述较少，但从那些零散的著作中以及查阅各类访谈资料总结归纳得出：玩具观就是对玩具的概念范畴、基本属性、价值功能、管理与使用以及处置方式的基本方法与态度。

自鲁道夫·史代纳于1919年在德国的斯图加特创立第一所十二年制的华德福学校以来，华德福教育作为当今世界最大的非主流教育模式之一，其以史代纳的人智学为理论基础，强调教育应尊重人的自然天性与灵性，在华德福幼儿园中，玩具使用十分有“内涵”，对探究我国幼儿园中玩具的选择与使用具有一定的实践意义。

二、华德福教育中的玩具观

陈鹤琴先生指出：“小孩子玩，很少是空着手玩儿的，必须有许多东西来帮助才能玩儿起来，才能满足玩儿的欲望。”^[1] 这种材料便是玩具，玩具之于幼儿，不仅是童年生活的亲密伴侣，也是幼儿游戏与学习的重要桥梁。

在华德福教育体系中，玩具思想也贯穿于幼儿活动之中，下面将从玩具的概念范畴、基本属性、价值功能、管理与使用以及处置方式等维度分析。

（一）强调泛玩具观

从玩具的概念范畴角度出发，在华德福幼儿园中，玩具随处可见且种类丰富，所有的素材都可以成为孩子的玩具，教师每天都会安排相应的室内自主游戏时间并提供丰富多元且没有固定造型的玩具，如积木、贝壳、松果等，辅以人工化的材料，如厨房中的锅碗瓢盆、各式布偶及素布等让孩子自由玩耍。张亚荣对一名华德福幼儿的一日生活进行记录与分析，在华德福玩具种类中，她提到：玩具种类有石头类、积木类、乐高类、毛绒类、按摩椅、小篮板模型，几乎房间内的任何东西都有可能成为他的玩具，^[2] 孩子们可以扮演家庭里的角色来表演生活，可以自己开超市卖饮料、甜品等，也可以自己炒菜甚至搭建学校，丰富的玩具种类开发了幼儿天马行空的创造力。

（二）选取天然材质玩具

史代纳强调：“一个开放的环境对七岁以前的幼儿特别重要，在生命第一个七年里，感官的发展是整体的，而成人所提供的玩具越简单越原始，且趋于真实世界或自然材质对幼儿整体感官发展是非常有帮助的。”^[3] 因此，华德福教育中玩具大多为天然材质。与目前玩具市场中所呈现的具象玩具相比，华德福幼儿园中的玩具均来自大自然，这些未经加工的素材有木头、石头、树枝等，即使是娃娃或小动物，也只具有特征，但没有具体的细节装饰，当我们把不同形态、不同触感的光滑、粗糙、各具形状、大小不一的木头放到幼儿面前时，孩子们就已经能够感受到自然的多姿多彩。华德福幼儿园中不提供工业技术产品，如电视、录音带及铁质或塑胶玩具等，

其认为塑料玩具易变形、触感不好、单调乏味且安全性难以保证，毛绒玩具过于具象且不真实，质量也难以得到保证。^[4]

（三）使用“未完成性”的低结构化玩具

华德福幼儿园的玩具结构性相对较低，大多未完成，这类玩具能够让游戏者更具自己的想法和想象自由地使用，是一种非专门化的游戏材料。相关研究表明，非专门化的玩具或游戏材料可以促进幼儿在游戏想象中的想象力和发散性思维，但是这种玩具逼真度较低、开放性较高，并不适宜所有年龄阶段的幼儿，年龄阶段较小的幼儿更适合逼真度较高、模拟性较强的玩具。华德福幼儿园中典型的低结构化玩具是教师们手工做的“华德福娃娃”，它是由教师们用棉花和布缝制而成，没有五官，需要孩子们用自己的想象探索，当幼儿开心时，会赋予娃娃喜气洋洋的表情，当幼儿不快乐时，又会赋予娃娃闷闷不乐的表情。史代纳认为若给儿童所谓的漂亮娃娃，脑部就没有其他事可做了，机械式玩具会摧残、扼杀儿童形构力的发展。^[5]甚至在幼儿画画时也产生影响，始终跳不出玩具本身的框架。



图1 “未完成”的华德福娃娃

（四）鼓励幼儿自制玩具

从玩具使用看，华德福教育中特别强调自制玩具，大多数玩具都是教育工作者亲手缝补、雕刻、粘贴制作而成，并鼓励幼儿自己动手参与。幼儿在自制玩具的环境下能够养成独立自主的生活态度，并对事物保持珍惜和重视，不会过分苛求，同时也能养成奇思妙想的创造力。同时，幼儿园工作人员各司其职，并不意味着他们不努力学习新技能，而是每个工作者都有特殊技巧：编织、雕刻、给植物染色、竹筐编织等，在幼儿园里都能找到不同的工作重点。^[6]华德福幼儿园中一般会在大的空间内制作玩具，如造房屋，搭帐篷，布置卧室，做小

船和汽车等；还会在地面或者桌子上制作玩具，如站立娃娃等。

（五）注重玩具的整理与清洁

从玩具的处置方式看，华德福教育十分重视玩具的整理与清洁，在长时间的游戏结束后，很多玩具在游戏中被散落各处，华德福幼儿园中会制定一个专门的玩具归位和清理时间，就像安排做饭、吃饭或散步那样，玩具的整理与清洁就不再会是负担，而会变成自然而然的习惯。^[7]当所有物品重新变得井然有序时，会发现整理的过程也变成了一个创造愉悦的过程，同时幼儿也能收获兴趣且坚持下去，进而养成良好的卫生习惯。在玩具的清洁与保养方面，华德福幼儿园有一套独特的方法，如对木质玩具的保管和清洁会用纯蜂蜡进行表面护理。

三、华德福视角下玩具观的教育启示

史代纳说：“真正的教育能够穿透灵魂，渗入血液，不着痕迹”，一个好的教育意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，华德福教育视角下的玩具观对我国幼儿园和教师的玩具素养也能带来一定的启示。

（一）培养“泛玩具观”意识

在华德福幼儿园中，玩具随处可见且种类丰富，所有的素材都可以成为孩子的玩具。而我国目前的幼儿园中，尽管玩具种类正在不断增加丰富，但幼儿的兴趣、可操作性还不够高，许多玩具的使用仅停留在表面，教师对于玩具的认识也并不深入，其实能够让幼儿在活动过程中感兴趣且得到满足的材料都可当作玩具，不必纠结其本身的教育价值，教师应积极创设周围环境，丰富幼儿在活动过程中玩具种类的使用，不仅仅是幼儿园提供或者教师制作的玩具。

（二）创设自然玩具环境

华德福幼儿园主张使用具有丰富细节与和谐美感的自然素材，如沙子、水、树、木头、石头、贝壳、棉布、蜂蜡等，会拥有很好的质感来滋养孩子，也不存在健康上的危害，如重金属、甲醛等。而目前我国玩具市场里的玩具，洋溢着浓厚的现代科技发展气息，不仅美观、精细且功能固定、用途单一，看一眼便能说出其名称和用途，不能很好地促进儿童思维、想象力的发展，靠给儿童买这些价格昂贵、形状固定的玩具来满足儿童不断萌发的游戏愿望，无疑是徒劳的。^[8]

因此，在幼儿园基本活动的实践过程中，应该提倡使用生活化、回归自然的玩具，相信自然界充满生命力，

并能帮助孩子健康成长。在教具的投放上，多为孩子提供石头、木头等自然物品，给孩子真实的触觉体验和感受，在户外环境里，可以打造“自然花园”，让幼儿充分感受自然气息，让玩教具能够充分支持幼儿活动，使学前儿童教育活动能够达到教育性与愉悦性的统一。

（三）准备低结构性玩具

华德福幼儿园提供未完成的、结构简单的玩具材料，是值得学习借鉴的。正如学者们所指出的，玩具是儿童游戏的支柱，一个好的玩具，其形状是能满足儿童丰富的想象和创造的，其功能是多变的，儿童要能把它想象成许多他所需要的东西，一个好的玩具是能满足儿童不断萌生的愿望，如华德福娃娃（图1），而现在幼儿园或者市场中提供的制作精良、形态完整的玩具并不能使幼儿得到满足，并在一定程度上摧残、扼杀了幼儿想象力的发展。因此，在幼儿园中，教师要以幼儿为主，多提供一些“未完成的、有价值”的玩具。

（四）鼓励幼儿参与玩教具制作

随着我国对学前教育事业的重视，幼儿教育理念也在不断深化，人们对幼儿的学习特点、心理发展特点等认知不断科学化。《3-6岁儿童学习与发展指南》中明确提出：要最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要，多为幼儿选择一些能操作、多变化、多功能的玩具材料或废旧材料，在保证安全的前提下，鼓励幼儿拆装或动手自制玩具。^[9]同时，我国“自制玩具热”也反映出了不少问题，如：幼儿和教师单纯范例模仿、在自制玩具时幼儿主动性很低、角色定位不够准确等。因此，教师要学会自制玩具并且鼓励幼儿自制玩具，通过制作—思考—再制作的过程转变为在教师支持下幼儿主动探索学习的过程，让幼儿在“做中玩，玩中学”。

（五）重视整理收纳的习惯养成

我们常常看到幼儿收玩具的方法就是把所有的玩具丢在一个大箱子中，而在华德福幼儿园中，教师则会主动播放收拾玩具的歌曲，陪同幼儿一起把玩具分类，“跳”回属于它们自己的篮子里。许多幼儿在爷爷奶奶或者爸爸妈妈营造的“温室”中长大，让幼儿自己收拾玩具，可以提高自我控制能力，逐渐形成独立意识。通过自己收拾玩具，孩子知道了应该先做什么、再做什么，分清先后顺序，做事也更有条理，执行力和秩序性也会慢慢养成。并且，委收玩具之“重任”于孩子，其能体会到

爸妈和教师对自己的信任，责任感也会自然而然增强，更能珍惜自己和他人的劳动成果。因此，教师应循序渐进引导，把任务按步骤进行分解，并在其收纳整理过程中及时鼓励。

结语

游戏是幼儿的生活，玩具是幼儿亲密的伙伴。近年来我国对玩具的选择与使用也倍加关注。本文在对华德福教育中的玩具观进行探究分析后，收获了一定的感悟与借鉴经验，如提倡使用生活化、结构简单的玩具，鼓励参与玩具自制等。在结合我国幼儿教育新背景的前提下，选择和使用适宜幼儿发展的玩具至关重要，未来之路任重道远，需要学前教育工作者不断的探索与进步。

参考文献

- [1] 陈秀云, 柯小卫. 儿童游戏与玩具 [M]. 南京: 南京师范大学出版社, 2013.
- [2] 张亚荣. 一个华德福幼儿的家庭生活 [D]. 四川师范大学, 2013.
- [3] 琳·欧德菲尔德. 自由的学习—华德福早期教育 [M]. 李泽武译, 北京人民文学出版社, 2006.
- [4] 弗莱娅·雅福克. 幼儿园工作与娱乐 [M]. 远思译. 漓江出版社, 2013.
- [5] 史代纳著. 柯胜文译. 人智学启迪下的儿童教育 [M]. 台湾: 光佑文化出版社, 2002. 30.
- [6] 弗莱娅·雅福克. 和孩子一起做玩具 [M]. 远思译. 漓江出版社, 2014.
- [7] 刘晓东, 卢乐珍等著. 学前教育学 [M]. 南京: 江苏教育出版社, 2006. 388.
- [8] 李季湄, 冯晓霞. 《3-6岁儿童学习与发展指南》解读 [M]. 北京: 人民教育出版社, 2013.
- [9] [英] 洛森. 解放孩子的潜能 [M]. 吴蓓译. 人民文学出版社, 2006. 06.
- [10] 黄慧娟. 鲁道夫·斯坦纳教育思想与实践研究 [D]. 福建师范大学, 2010. 3.
- [11] 卓佩茹. 华德福教育托儿所组织文化之个案研究 [D]. 国立台中教育大学, 2011.
- [12] 赵建波. 华德福教师教育思想及其启示 [D]. 河北师范大学, 2024.
- [13] 潘倩妮. 华德福学前教育课程实施的行动研究——基于一个实习教师在厦门华德福幼儿园的实践观察 [J]. 知识文库, 2023(07): 192-195.