

巧用策略，让整本书阅读推进有章可循

李新彰

深圳科学高中龙岗五园小学

摘要：小学语文整本书阅读教学，是培养学生阅读习惯、提升综合素养的重要环节。然而，面对当前学生阅读兴趣不足、理解能力有限以及缺乏有效阅读方法等问题，教师亟需探索并应用行之有效的教学策略，使整本书阅读教学推进有章可循。通过树立明确的阅读教学目标、构建系统的阅读体系、优化阅读准备工作等一系列方法，教师能够引导学生在阅读中不断提升理解能力和审美素养，实现阅读能力的稳步提升。本文将探讨如何巧用多种教学策略，使整本书阅读在小学语文教学中更具成效，为学生打开文学世界的大门奠定坚实基础。

关键词：小学语文；整本书阅读；教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.024

引言

整本书阅读有诸多的显著优势，对提高学生的阅读能力和有效积累阅读素材有十分大的裨益，应该注重推广应用。小学语文课堂中开展整本书阅读教学时，教师要注重方式方法的创新，当前所积累的成熟经验做法要注重推广应用，且后续要继续加大研究力度，多进行整本书阅读教学的实践探索，确保整本书阅读教学的有效性。而要想达成这一系列目标，教师便要探索整本书阅读教学的新思维，以新方法和新手段应对整本书阅读教学中的各类问题，从而促使整本书阅读教学理念根植于小学语文教学之中，凸显其价值和意义。

一、小学语文整本书阅读教学的意义

小学语文整本书阅读教学是小学语文课程的重要内容之一，旨在通过引导学生全面系统地阅读一本完整的书籍，促进其对文学作品的理解、感悟和审美体验，进而培养其综合语言能力和情感态度。这种教学方式强调通过整体性、连续性的阅读，使学生能够深入体验作品的内涵与魅力，提高对语文知识和文学艺术的把握能力。

（一）培养学生阅读习惯

整本书阅读能够引发学生浓厚的好奇心与兴趣，进而激发其对文学作品的情感共鸣和审美体验。学生通过深入研读整部作品，能够沉浸在作品所呈现的丰富情节、鲜活人物形象以及生动语言中，从而点燃其对阅读的热情，并激发其独立思考的渴望。此外，整本书阅读还有助于学生拓宽认知视野，增强情感体验与认知。通过接触不同题材与风格的作品，学生能够丰富自身的情感世界，对不同的人生态度和价值取向有更深刻的认识，进而提升情感认知水平。

（二）提升学生综合素养

阅读是一个人获得终身成长的重要精神食粮的途径。其不仅能带给人们一个全方位、多维度的智力体验，尤其能够促进青少年儿童心智的全面发展。整本书阅读在

很大程度上实现了学生逻辑思维与形象思维的有机结合，学生可以从文字、词汇的描述中，利用生活经验、情感经验，产生想象和联想，实现阅读从抽象到具象的转化，在语言转化过程中对语言完成抽象、概括、总结等理性分析，降低语言学习难度，将书本知识与现实生活、思想内涵与情感经历深度融合，稳步提高学生认知能力与认知水平。

二、小学语文整本书阅读教学存在的问题

（一）学生阅读兴趣不足

缺乏阅读兴趣会影响学生愿意花费时间去深入阅读，进而影响到他们对整本书的理解和把握。由于缺乏阅读兴趣，学生可能会对整本书的学习目标感到迷茫，导致对于学习的动力减弱。缺乏阅读兴趣意味着学生可能无法享受到阅读带来的乐趣，从而影响到其阅读能力的提升和发展。由于阅读兴趣不高，学生可能只是匆匆浏览而非深入阅读，导致无法全面理解作品的内涵和含义。缺乏对整本书的真正兴趣可能导致学生对文学作品的欣赏和感悟不足，从而影响到学习效果。

（二）学生阅读理解能力不足

在整本书阅读教学中，部分学生因缺乏足够的阅读理解能力而面临理解困难。对于包含复杂情节、抽象概念或深层次思考的作品，这些学生往往难以准确把握作品的主题思想、情节发展脉络以及内涵表达。这种理解障碍不仅导致学生在阅读过程中感到挫败和沮丧，降低了他们对整本书阅读的积极性和兴趣，同时也影响了他们在语文学习中的参与度和投入程度。此外，阅读理解能力的不足也限制了学生对文学作品进行深层次思考和探究的能力，进而影响了他们对文学作品的多维认知和整体把握。

（三）缺乏阅读方法指导

当前，在小学语文整本书阅读教学中，普遍存在整本书阅读方法指导欠缺的问题。不少语文教师在指导学

生阅读整本书时，大都讲授浏览、跳读、默读、精读等常见的阅读方法，而对一些针对整本书阅读的有效读书方法却很少深入讲解，比如比较阅读法、思维导图法、圈点批注法等，导致学生不能很好地将其运用到整本书阅读中。另外，不少语文教师对整本书阅读评价处理不到位，对学生在阅读中所表现出来的态度、情感、方法等重视不够。部分教师只是简单地用好、不错等词语对学生整本书阅读情况进行评价反馈，缺乏一定的深度，评价内容片面，评价标准模糊，不但挫伤了学生整本书阅读的积极性，而且制约了小学语文整本书阅读教学的全面推进。

三、小学语文整本书阅读教学策略

（一）树立阅读教学目标

学生在小学阶段的学习中还没有养成好的学习习惯，一些学生如果不进行学习计划的监督很容易出现走神不认真阅读的现象发生，因此在现阶段的小学语文阅读教学中，培养学生的核心素养首先要让学生形成好的阅读习惯，利用自身的学习态度掌握合理的学习策略，同时教师也要为学生制定不同的阅读计划，要求学生在规定时间内阅读一些文章书籍。但教师在对制定学习目标过程中根据学生的学习情况进行合理制定，例如小学三、四年级阶段的学生都会有着一定的作业，因此在对制定学生阅读目标的过程中也要充分考虑到学生的课外作业，教师可以让学生学习一些可以培养学生正确价值观的课文，比如让学生学习《飞夺泸定桥》《金色的鱼钩》等文章，也可以在班会课上，放映一些和课文相关的经典电影，让学生通过视觉和听觉的观感来培养学生正确的价值观，同时让学生在阅读过程中，也要注意培养学生明辨是非的能力，教师为学生制定的阅读目标也要脱离那些低级趣味的书籍，选择适合学生小学阶段阅读的书籍，在阅读的过程中，要培养学生按计划完成阅读目标。

（二）构建系统阅读体系

在整本书阅读过程当中，由于小学生的经验能力不足，一定要先构建起一个系统的阅读体系，让他们在这过程当中学会思考，学会总结和分析。阅读内容要与教材内容有关，列出具体阅读书目，让学生能够有目的、有思想的读。带领学生领略不同文章的功能及其价值，也能更好地实现语文教学的课程目标。比如在二年级下册时，带领学生阅读《神笔马良》《七色花》这一类作品时，让学生去注重感受一下马良在遇到不同事情的思想情感与感受，作者又是怎样描写这些画面的？在《七色花》当中主人公又是如何使用自己手中的七色花的？思考这七朵花瓣做的事情都有意义吗？在这些思考与语

言的分析过程中，学生能够更进一步体会阅读书目的内容，也能够发挥书本的功能及其价值。在阅读中学会去进行语言总结分析，也能够对书本当中的背后的思想展开理解。此外教师也需要在整本书阅读当中贯彻阅读理念，使得这一教学方式更加常态化，在教学过程当中也需要运用到整本书阅读的内容。

（三）优化阅读准备工作

在阅读开始之前，教师应当给予正确的指引和辅导，这样不仅能点燃学生的阅读热情，更为其成功完成整本书阅读奠定坚实基础。兴趣，毫无疑问，是最好的教师。当学生的阅读兴趣被充分激发，学生便能轻松完成整本书的阅读任务。教师可以通过生动且饱含情感的朗读引领学生进入书中情境，让学生感受到书本的趣味所在，从而引领学生主动投入阅读。此外，教师还可借助设问的方式点燃学生的阅读兴趣。小学生的好奇心强烈，教师应当把握住这种特性，引导学生探索未知世界。在精彩章节或内容处精心设置问题，以调动学生阅读整本书的积极性。同时，要注意将课本知识与课外知识紧密结合，以此为出发点，为学生们丰富课本知识，拓宽视野，增强其阅读兴趣，进而达到提升学生阅读能力的目的。

（四）选择恰当书目

学生整本书阅读效果与整本书阅读资源质量正相关，只有真正经典且具有教育意义的书籍，才能在最大限度上促进学生阅读，提高学生阅读质量。这就要求教师在小学语文教学中实施整本书阅读前，必须精选文学作品。教师还应注意文学作品的选择方法。比如，教师可以聚焦教材，结合单元文章人文主题确定整本书阅读主题，选择文学作品。很多小学语文教材遵循双线编排规律，单元文章具有相同的人文主题，目的是让学生在更深层次的情感维度理解所学内容。教师由此切入，在家国情怀人与自然等主题下推荐学生阅读经典书籍，能强化整本书阅读的情感态度与价值观教育意义，促进小学语文立德树人教育目标的实现。此外，教师还可以结合名篇作者、课后推荐书目等选择文学作品。比如，小学语文教材中大量编排鲁迅、叶圣陶、老舍等的文章，教师可以在学生读懂教材文章，对作者其他文学作品产生兴趣时趁热打铁，向学生推荐作者的其他散文集、小说集等，落实整本书阅读。

（五）引导学生正确理解作品

在整本书阅读教学中，教师可以引导学生深入分析作品的主题、情节、人物塑造等方面。通过讨论和思考，帮助学生理解作品背后的内涵和作者所要表达的思想，从而使他们能够全面把握作品的主旨。整本书阅读不仅是对文字和结构的理解，更应该注重学生的情感体验

和审美感悟。教师可以引导学生通过作品中的情节、人物形象等，感受作者的情感表达、品味文学之美，培养学生的审美情感和文学素养。教师可以通过提出有挑战性的问题、鼓励学生进行比较分析等方式，引导学生展开批判性思考，让学生从多角度思考作品，形成自己的见解，培养其独立思考和判断能力。教师可以设置各种形式的讨论、分享或表达机会，鼓励学生表达自己对作品的看法、感受、思考等。通过与同学的交流互动，学生可以更好地理解作品、拓展思路，提升表达能力和语言组织能力。

（六）营造良好阅读氛围

良好的氛围是激活学生阅读兴趣的必要前提，尤其是当阅读主体是小学阶段的学生时，更应该为其营造良好氛围。对此，教师可以在环境布置方面下功夫，创设专题读书活动的情境，将班级、图书馆等地方，打造为专题阅读场域，通过制作读书标语、设计读书海报以及文化标识等，让学生沉浸在书籍的海洋中，引领他们主动阅读、自主阅读，并养成自律的好习惯。比如，面对低、中、高三个年级段的学生，为了激发学生的阅读期待和兴趣，教师可以组织主题阅读活动，并着手布置环境、营造良好氛围。在内部环境的布置中，教师可以利用语文课堂，设计和组织专项化的整本书阅读活动，以整本书阅读为载体，关联阅读、写作、口语交际等多个语文教学项目，在班级内营造爱读书、会读书的氛围，带动所有学生参与到阅读活动中。通过对外部和内部环境的布置与优化，学生能够置身于良好的氛围之中，感受到整本书阅读的魅力，并自觉地投入相关阅读活动中。通过这样的导读方式，学生的阅读期待会大大提高，他们也能在浓厚的书香氛围中养成热爱阅读的好习惯。

（七）开展阅读活动

教师可以引导学生深入剖析作品中的情节、人物形象及作者的独特表达方式，并与学生的个人经历和情感相结合，从而引发情感共鸣。对此，在教学过程中，教师应为学生创造充分的表达空间，引导他们用心感受作品所传递的情感，并用恰当的语言将其表达出来。为了进一步激发学生的情感认知与表达能力，教师还可以设计丰富多彩的情感导入活动，如音乐欣赏、情景模拟以及文学角色扮演等，让学生在参与活动的过程中深刻体会作品所蕴含的情感，并尝试以自身的方式去诠释和表达这些情感。这些活动对于提升学生的情感认知能力和情感表达能力具有积极的促进作用。

（八）应用多媒体进行教学

在教学实践中，教师可以借助多媒体技术进行辅助教学，多媒体技术也被称为现代教育技术，主要应用于

小学语文阅读教学中，在整本书阅读教学中使用多媒体技术也可以发挥其独特的作用。传统的教学模式主要是通过黑板和粉笔来完成，但是随着多媒体技术的发展，现在已经有了很多丰富的多媒体教学资源，教师可以借助这些资源辅助课堂教学。例如在《稻草人》中，作者叶圣陶运用了大量的拟人化手法来表现稻草人的形象，在小学阶段学习这类课文时可以适当讲解一些拟人手法在小说中的应用。在阅读《稻草人》这本书时，教师可以利用多媒体技术展示一些稻草人拟人化形象：有的稻草人是一个手拿扫帚、肩扛锄头的农民；有的稻草人是一位面容慈祥、目光深邃的老人；有的稻草人是一个身穿盔甲、手握宝剑的武士这些形象鲜明地展示出了不同人物的性格特点。教师在引导学生阅读这本书时，可以向学生展示相关人物形象，调动学生的阅读兴趣。

（九）引导学生进行总结

在小学高年级语文教学过程中，教师可以指导学生进行整本书的总结和评价，这对提升学生的阅读能力有非常重要的作用。教师在指导学生进行整本书总结和评价时，要帮助学生分析整本书中的人物形象、主要事件和重要情节，从而使学生更好地把握整本书的内容。此外，教师还要指导学生对整个书进行评价，帮助学生分析自己在阅读过程中发现的问题、提出的建议以及自己对整本书的看法等，使学生更好地了解自己的阅读效果，明确下一步的阅读方向。当然，在进行总结和评价时，教师要注意引导学生结合自身的阅读情况对整个书进行评价，从而帮助学生养成良好的阅读习惯。

结语

整本书阅读教学在小学语文教育中，是培养学生阅读习惯和提升综合素养的有效途径。通过巧妙运用多种教学策略，如树立明确的阅读目标、构建系统的阅读体系、优化阅读准备工作、选择恰当书目、引导学生正确理解作品、营造良好阅读氛围以及应用多媒体辅助教学，教师可以有效解决当前存在的问题，提升教学质量。这些策略不仅能够激发学生的阅读兴趣，增强他们的阅读理解能力，还能促进他们的独立思考和批判性思维，使整本书阅读教学推进有章可循，富有成效。通过持续的探索与实践，教师可以为学生打开文学世界的大门，帮助他们在阅读中成长，在书籍的海洋中茁壮成长。

参考文献

- [1] 吴剑虹. 核心素养视域下小学语文整本书阅读教学[J]. 文理导航(上旬), 2024, (07): 4-6.
- [2] 常小琴. 整本书阅读在小学语文教学中的实施策略[J]. 启迪与智慧(上), 2024, (05): 89-91.