

绘本主题阅读干预培智学校一年级学生入学适应问题的行动研究

李燕青

上犹县特殊教育学校

摘要：近年来，绘本已成为培智教育中不可或缺的教学资源。绘本不仅能够简化复杂的概念，使之更易于理解，还能通过丰富的视觉元素激发学生的学习兴趣，促进学生多元智能的发展。笔者在多年的教学实践中，充分利用信息技术将绘本中潜在的教学资源进行分解、整合及优化，充分发挥绘本的教学价值，促进智障学生的发展。

关键词：绘本主题阅读干预；培智学校；适应问题；行动

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2024.12.185

引言

培智学生由于生理及智力方面的障碍，在语文学习方面不能进行良好的语言表达，观察能力和想象能力也维持在较低水平。而绘本语言简洁、图画形象、故事生动，辅以少量的文字，对培智学生具有很强的吸引力。实际上，绘本阅读不仅能提高培智学生的语言表达能力、观察能力和想象能力，绘本所传递的价值观，也能潜移默化地促进培智学生的情感塑造。目前，相当一部分培智学校将绘本阅读教学运用到生活语文课堂教学中，绘本阅读教学得到了喜人的发展，但总体还处于探索阶段。由于培智学生各方面能力有限，如何顺利、有效地开展绘本阅读，成为培智学校生活语文教学中亟待解决的问题。

一、培智学校语文教学现状及不足

（一）培智学校语文教学现状

（1）教学目标方面。从当前培智学校语文教学现状来看，其教学目标是以学生为主体，引导和帮助学生学习基础知识，掌握基本技能，为学生的全面发展提供正向积极的智力支持。另外，教学目标要随着年级的上升而及时调整、优化。

（2）教学内容方面。在语文教学中，教师根据课标，合理安排教学内容，并尽量贴近生活实际，引导学生学以致用。教学效果依次为：低年级优于高年级，中年级教学内容因难度较大，学生学习较为吃力，学习效果并不理想。

（3）教学方法方面。教师在语文教学中坚持因材施教的原则，实施个性化教学，有耐心、有方法、有责任心，取得较好教学效果。但学生个体差异较大，教师教学能力有限，在教学方法的选择与使用上，其仍需进一步探索。

（二）培智学校语文生活化教学存在的不足

（1）教学理念、教学能力、教学资源方面的问题。第一，教学理念有待更新，教学能力有待提升。部分培

智学校教师在生活化教学方面缺乏相关培训，在准备素材和教学资源等方面存在一定不足，其教学能力和知识储备有待进一步优化。另外，部分教师对生活化教学理念缺乏正确认识，教学活动未能很好地与学生的日常生活联系。第二，教学资源不足。生活化教学需要丰富的教学资源支持，包括教材、教具、多媒体设备等。部分学校受多种因素影响，存在教学资源不足的问题，无法为学生提供所需的教学资源，这在一定程度上限制了生活化教学的实施和发展。

（2）未充分考虑学生的个体差异。生活化教学应兼顾学生的个体差异，但这对培智学校的语文教学而言有很大难度。未充分考虑学生的个体差异，未给予学生个性化关注和支持，会影响学生的学习兴趣和学习效果。

（3）评价方式不够全面。传统的以分数为标准的评价方式无法公正、客观评估学生在生活化教学中的学习和能力发展情况，如有的学生在实际应用中表现出色，却无法将这种表现体现在传统的考试评价中。

二、培智学校绘本主题阅读策略

（一）信息技术运用于培智绘本教学的策略

信息技术应用于培智绘本教学中时，需要运用信息技术手段深度解析和提取绘本中的各个元素，然后结合学生学习特点和教学内容对各个元素进行再筛选、再创作、再设计，从而提升教学效果。

首先，需要解构和重建核心知识这一绘本元素。绘本中明确阐述的概念、原理，或者是隐含在故事情节中的价值观、品格培养要点等都是它的核心知识所在，也是学生在阅读绘本后需要掌握的内容。教师常会根据教学需要选择核心知识关联度更高的绘本融入课堂，但由于培智学校学生在身心发展方面的障碍，其所需所能与绘本中的核心知识并不能完全适配。对于这样的情况，教师可以先将绘本中的核心知识进行分解，再运用思维

导图软件建立“知识树”，以更加直观、有序的方式将其从绘本中抽离出来，以便结合课堂内容增加和删减核心知识。

其次，需要解构和重建图片素材这一绘本元素。培智学校学生认知障碍迥异，早期认知和阅读经验缺乏。他们的感知速度较慢，注意力容易分散，以无意注意为主，对形象生动、色彩鲜艳的事物感兴趣。绘本中的图片素材是吸引学生注意力、激发学生学习兴趣的重要元素。教师可以利用手机上的扫描软件将图片素材扫描成电子档，再使用图片处理软件去除图片背景，即可获得清晰的图片素材。分解过的图片素材通常分为角色、物品、背景三大类，教师可根据需求使用绘图软件对其特征进行再设计，也可使用数位板进行绘图创作，形成新的图片素材，还可以使用动画制作软件添加动画、音效，制作成视频或动图，增加趣味性。经过分解和再设计的图片素材，在培智课堂中可用于情境创设等，还可运用AR（增强现实）、VR（虚拟现实）等技术手段打造沉浸式体验情境。

再次，需要解构和重建故事情节这一绘本元素。绘本中的故事是由不同的主题、内涵、人物、情节、环境等要素构成的，不论是对故事情节的描述，还是其中蕴含的教育意义和情感体验，都可以经过解构成为培智课堂中的教学资源。对故事情节的解构可分为两部分：一是对故事情节叙述的解构，将故事情节进行凝练概括后，分成多个小故事，这些小故事可用于创设教学情境或用作开展课堂游戏的背景；二是对深刻含义进行解析，剖析每个情节中传达了什么样的情感，体现了什么样的正确品格。对以上两个部分进行分析解构后，需要对故事情节进行重塑。故事情节的再创作是将绘本与培智课堂深度融合的关键环节。教师可根据学科教学目标和学生实际情况，对原有故事情节进行改编、拓展或创新，通过添加与学科知识相关的情节元素、调整故事结构或引入新的角色等方式，使故事情节更加贴近学科教学需求，再运用信息技术手段呈现。教师还可以利用信息技术的交互性特点，设计互动式的故事情节体验活动，让学生在参与过程中更加深入地理解学科知识并培养相关技能。同时，就培智学校学生而言，由于脑发育缓慢，在情感体验形成的过程中，他们更多地运用“模仿—积累—内化”的模式，所以互动活动还可以为他们带来积极的情感体验。

（二）构建主题绘本课程，保障阅读有效实施

对于生活语文的学习，培智学生的基本素养要点是通过一个个主题实现的，而开展主题阅读教学能够从速度和深度上助力培智学生实现阅读目标。多年来，我们

一直尝试构建适合培智学生使用的主题绘本阅读课程，以此保障绘本阅读的有效性。我们秉持差异性原则，结合培智学生的实际情况，经过反复实践讨论，精心挑选出条理清晰、简单易懂、布局合理、画面不乱的绘本，按照低、中、高学段的绘本课程资源进行合理划分，形成了主题绘本阅读系列课程（节选如下表所示）。并且，还对纸板书、洞洞书、翻翻书、触摸书、可预测性绘本、无字绘本等不同类型的绘本在不同学段中的应用，进行了初步研究。通过主题绘本课程的构建与实施，延伸教材的长度、宽度和广度，不仅能切实提高培智学生的社会适应能力、读写能力、语言表达能力和观察推理能力，还能丰富学生的认知经验，促进学生积极情绪情感的发展，并且在一定程度上提高学生的审美情趣。

（三）建立阅读共享机制，点亮孩子阅读心灯

主题绘本阅读课程可以引领培智学生去发现与体验，但每周一次的绘本精读课不足以培养学生良好的阅读习惯，也不足以让他们在短时间内提高口语交际表达能力。这就需要建立阅读共享机制，对培智学生之间的同伴共读、学生和家长之间的亲子共读进行指导，以增强课外绘本阅读的有效性，从而点亮学生的阅读心灯。其一，同伴共读。首先，我们建立了“同伴读书打卡”制度，以同桌两人为一组，相互填写每日阅读情况，包括读书名、阅读页码、阅读进度、阅读困难等。教师每周检查阅读打卡本，按表现进行奖励。其次，在班级建立“绘本空间站”，通过学校采购和个人补充的方式，将绘本集中在“空间站”，并分类整理好，实现绘本共享。再次，我们成立了“共享读书会”，每月组织培智学生对同一本绘本进行阅读分享，可以读故事，可以用简短的话语说出自己的认识，还可以表演绘本剧。可以说，同伴阅读的开展不仅营造了良好的阅读氛围，让学生享受到阅读的乐趣，还在无形中提高了学生的语言表达能力。其二，亲子共读。首先，通过问卷调查了解家长对亲子绘本阅读的认识，开展有关亲子绘本阅读指导的主题班会，介绍绘本阅读中的常用策略。其次，给学生家长分发“亲子共读绘本建议清单”，该清单详细列出了在初读、再读和精读绘本时的建议。再次，要求家长做好每周亲子阅读打卡记录，同样包含阅读的书名、页码、进度和困难等，也可以将绘本阅读的家庭拓展性活动用文字、图片或视频等形式记录下来，让绘本阅读成为幸福的体验。亲子共读不仅让父母和孩子一同体验了亲情陪伴的美好，共享欢乐的亲子时光，更向培智学生传递了养成阅读习惯的理念。

（四）构建情境课堂

在特殊学校生活语文课堂中，教师可结合教育信息

化 2.0 的要求,以信息技术为支持展开阅读教学、古诗词教学和词语教学等,将生活语文课的知识更加直观、生动、形象地呈现出来。比如,微课技术具备短小精悍、形式新颖和类型丰富的特征,是教育信息化背景下的主要教学措施,能集中学生注意力,提升课堂效率。因此,在诗词教学时,教师可引进微课技术,扩充教学资源,降低学生理解难度。比如,在学习《江南》一课时,语文教师可整合网络中的江南风景和莲叶图片资源,联系古诗词内容制作动画微课,指导学生一边观看微课,一边学习古诗词诵读,创设信息化的课堂情境,集中学生注意力。由于特殊学生的智力发展相对缓慢,语文教师还需反复播放微课资源,鼓励学生将学习的诵读技巧应用到古诗词诵读中,感悟古诗词的意境,学习古诗词的语言,收获良好的课堂教学效果。

(五) 阅读理解干预

语篇理解是多层面的加工过程,包含单词解码、激活背景知识、识别文本中各构成要素间的关系、创建心理表征和记忆表征等。元认知策略是促进听障学生阅读理解能力提升的有效方法之一,主要包括呈现明确的阅读要求、激活现有图式结构、推理阅读文本的抽象意义、检验目标达成程度及自我监控。开展了一项通过故事书干预提升听障学生早期阅读理解技能的研究。首先教师对故事书内容进行示范阅读并辅助手语表达,学生进行模仿并背诵。要求学生根据故事情节推理故事中抽象词汇或句子的含义,并举例应用。最后,教师引导学生将故事内容转化成图画,用手语解释画的含义。随着信息技术和教育的融合,多数研究者依靠计算机辅助技术,以提升干预成效。采用读写训练程序,旨在提升听障学生阅读理解技能,该程序以手语教学为基础,分为创造和练习两个模块。创造模块呈现一系列单词或短语,要求学生选择以组成新句子,每个单词或短语辅以手语理解和记忆。当出现语法错误时,系统会给予反馈,以手语视频的形式呈现该句语义,帮助学生理解句子并改正。在练习模块中,学生通过观看手语视频,在列表中选择单词,按照正确的语法规则组成与手语视频内容一致的句子,并进行自我评价,以检验目标达成情况。

(六) 运用生活化的评价方式

一是作业与考试成绩评价。以作业和考试成绩评价学生的学习情况是常见的评价方式,包括课堂表现、作业质量、考试成绩等。教师可借助定期考试、测验和作业评估学生对课文内容的理解情况以及语言表达能力、思维能力发展情况。二是阅读与写作能力评估。对语文

学科而言,阅读与写作的重要性毋庸置疑。阅读能力评估包括阅读测试、朗读评估、阅读报告(教师可要求有能力的学生完成阅读报告,让其分享阅读的书籍或文章,并对内容进行分析和评价,以此了解学生对课外读物的理解和欣赏能力)。由于学生群体的个性差异较大,所以教师要采用生活化方式评估培智学校学生的写作能力,主要以作文批改为主。作文批改涉及语法错误、段落结构、文章连贯性、表达清晰度等方面内容,教师可以针对性地建议和指导,帮助学生不断提高写作能力。三是课堂参与评价。在评估学生的课堂参与情况时,教师可通过课堂提问和回答评估、小组讨论评估、表达能力评估、互动参与评估及笔记和总结评估等几个方面,全面评估学生在课堂上的参与情况。例如,对患自闭症的学生,在评估其朗读情况时,如果学生愿意开口朗读,就是极大的进步,应及时表扬,盖个星章;如果比上一次进步一点点,即使没有达到既定的要求,也应盖个星章。教师应与学生坚信,一点点的进步也是进步,终究能达到自己想要的目标,实现自己的愿望。在实施生活化教学时,语文教师可为学生制作争星卡或者“火车票”,当学生进步时,为其盖一个星章,集满十个星章或集满十张“火车票”时,可以兑换礼品。对于进步比较慢、迟迟未能集齐十个星的学生,教师可视个体差异灵活调整,降低要求,如有三个星章也可以兑换礼品,在兑换礼品时,可举行一个具有生活化的仪式,如让学生套圈换礼品或“摸奖”。需要强调的是,在开展教学评价时,教师要多用生活化的语言和行动进行评价,让学生感受到来自教师的鼓励和关爱,从而树立学习自信,激发学习动力。

结语

综上所述,特殊教育高质量发展呼唤课堂有效教学,特殊学生核心素养的培养需要在有效的课堂教学中落地生根。核心素养时代,培智学校有效教学的内涵意蕴、实践困境与改进策略都被赋予新的时代意义。有效教学不仅是理论基础,更是实践追求,培智学校教师应积极回应国家层面关于特殊教育高质量发展的要求,在课堂教学层面守正创新,培养特殊学生核心素养,促进其全面发展。

参考文献

- [1] 刘殿波,邓猛.绘本应用于特殊教育的思考[J].现代特殊教育,2016(16):3-8.
- [2] 江小英.培智学校生活语文课程标准、教材与绘本教学[J].现代特殊教育,2020(15):23-26.
- [3] 彭瑜,杨柳.绘本阅读在智障儿童情感发展中的应用[J].绥化学院学报,2017(7):54-57.