

中华优秀传统文化与幼儿园教育的融合与实践分析

许轩婷

广州市南沙区黄阁镇麒麟幼儿园

摘要：随着社会不断进步，中华优秀传统文化的价值逐渐被大众所认识和珍视。2017年，中共中央办公厅、国务院办公厅发布的《关于深化中华优秀传统文化传承发展的指导意见》凸显了其在国民教育体系中的关键作用。学前教育，作为儿童成长的摇篮和基石，早在2001年的《幼儿园教育指导纲要（试行）》中就已强调，应当有效利用社会资源，引导幼儿亲身感受祖国文化的深厚底蕴和独特韵味，以及家乡日新月异的进步。因此，将中华优秀传统文化巧妙地融入幼儿园课程中，不仅是学前教育的核心目标之一，更是为培养未来人才奠定坚实精神基础和发展潜力的关键举措，具有深远的时代价值和意义。

关键词：中华优秀传统文化；幼儿园；融合

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.01.143

引言

我国作为拥有悠久历史的文明古国，承载着深厚的文化底蕴和无数先人的智慧结晶。将这份宝贵的中华优秀传统文化教育资源融入幼儿教育中，无疑能为幼儿教育注入新的活力，并激发幼儿对传统文化的热爱与兴趣^[1]。同时，这样的教育方式也有助于培养幼儿对国家和民族的认同感与归属感，即家国情怀。为实现这一目标，教师需要紧密结合幼儿的身心发展规律以及幼儿园的教育特色，从多个角度入手。具体而言，教师可以通过领域活动，如语言、艺术、科学等，将传统文化元素融入其中，使幼儿在参与活动的过程中感受传统文化的魅力；通过区域活动，如传统文化体验区、手工艺制作区等，让幼儿亲自动手体验传统文化的实践过程；通过幼儿的一日生活，如早操、午餐、午休等，将传统文化元素融入日常生活，使幼儿在潜移默化中感受传统文化的熏陶。

一、中华优秀传统文化融入幼儿园教育中的价值

（一）国家宏观层面

在2020年，中共中央对于《第十四个五年规划和二〇三五年远景目标》的规划中，特别强调了提升中华文化影响力的重要性。这一提升不仅意味着对中华传统文化进行有选择性的传承，即保留其精髓而剔除其糟粕，让优秀的文化元素深深植根于每个人的思想之中。同时，这也意味着在文化的传承过程中，要积极引入与当代社会潮流相符的新元素，让传统文化在新的时代背景下焕发出新的活力。学前阶段是儿童对文化认知的敏感期，也是他们形成对中华优秀传统文化认同的关键时期。在这一阶段，幼儿园教育作为文化传承的重要阵地，其重要性不言而喻。

（二）幼儿园中观层面

幼儿园作为学校教育的重要组成部分，其教育资源的多样性对于幼儿的全面发展至关重要。学校教育因其固定场所、专职人员、明确的培养目标和管理制度，与课程及文化有着不可分割的联系^[2]。不同的社会文化背景孕育出各具特色的课程，为学生提供了多元化的学习体验。中华文化源远流长，博大精深，其中传统文化更是种类繁多、内涵丰富。从传统文学、艺术、戏曲到建筑、食、节日和武术，每一处都凝聚着中华民族的智慧与创造力。这些丰富多样的传统文化资源，为幼儿园教育的开发提供了无尽的灵感和素材，使得幼儿园教育能够深入挖掘和传承中华文化的精髓，为幼儿的全面发展注入更多的文化内涵和地域特色。

（三）个人微观层面

中华优秀传统文化虽然根植于与当代社会截然不同的历史背景，但其核心精神早已深深植根于中华民族的血脉之中，对个体的成长与发展起着至关重要的指引作用^[3]。在幼儿园教育中融入这些文化元素，旨在促进幼儿健全人格的形成。传统文化中蕴含着丰富的智慧与情感，比如其倡导的孝道、敬老爱幼的美德，以及崇尚自然、追求和谐的生活态度。这些不仅在日常生活中有所体现，更能培养幼儿的情感认同与道德观念。同时，传统文化也强调精神的升华与超越，如以天下为己任的情怀和无私奉献的胸怀。这些高尚的品质对于幼儿的品德修养和社会责任感的培养至关重要。将中华优秀传统文化融入幼儿园教育，是一项具有深远意义的教育实践。通过精心设计的课程和活动，让幼儿在亲身体验中感受传统文化的魅力，理解其内涵与价值，从而为其健全人格的形成奠定坚实的基础。

这样的教育方式不仅有助于幼儿的全面发展，也为传统文化的传承与创新提供了有力支撑。

二、中华优秀传统文化融入幼儿园教育中的困境

（一）课程中传统文化资源挖掘不足

要确保课堂活动的高效性，必须依托于有效的课程资源。然而，目前幼儿园教育在课程资源方面还存在一些短板。首先，从资源的广度来看，一些幼儿园在引入中华优秀传统文化时，主要聚焦于传统节日、饮食文化和艺术等领域，虽然这些内容与幼儿的生活紧密相连，但像传统武术、建筑、工艺和戏曲等同样重要的文化资源却鲜有涉及，这导致了资源广度的不足。其次，从资源的深度来看，部分教师在实施传统文化课程时，往往依赖于预设的教育计划，缺乏自主选择和深入挖掘的能力。这样的教学方式往往停留在表面，无法引导幼儿对传统文化进行深层次思考和理解，从而影响了教育效果。

（二）部分教师对课程内容的把握不足

在当前幼儿园园本课程开发热潮中，面临着一些挑战。首先，传统文化教材的编写者有时为了突出特定内容而进行了过度剪裁，这导致中华优秀传统文化的深层精神和内涵未能完整呈现，进而引发一些教师的误解。其次，关于中华优秀传统文化的学习与地方文化的融合问题也显得尤为突出。当前，部分幼儿园在选取传统文化内容时较为随意，往往将传统文化课程狭隘地理解为“蒙学教育”，这种理解方式值得进一步探讨。

（三）课程理论有待深入进一步研究

2014年，语文出版社率先推出了《中华优秀传统文化教育全国幼儿园实验教材》，这一举措无疑在幼儿教育领域树立了新的标杆。然而，尽管幼儿园在努力将中华优秀传统文化融入日常教学中，但由于缺乏系统的理论研究作为支撑，这一过程的实施显得较为随意和缺乏条理。具体而言，由于缺乏深入的理论指导，幼儿园在传统文化课程的实施过程中，往往显得较为零散，缺乏整体规划和系统性。课程目标的设计不够明确，内容的实施缺乏统一的标准和流程，课程的总结与反思也显得不够全面和深入。这种缺乏系统性的做法，使得课程内容的效果难以得到充分发挥和凝聚。

（四）课程实施中部分教师能力薄弱

教师对课程的理解是课程实施质量的关键因素。尽管国家出台了相关政策，旨在鼓励教师将中华优秀传统文化融入幼儿园教育中，但实际实施效果并不尽如人意^[4]。这一现象的背后，有多方面的原因。首先，教师队伍的学历水平是提升教学质量的基础。当前，尽管大多数教师已达到从业资格的学历要求，但高学历层次的

专业人才仍显不足。这在一定程度上限制了教师对传统文化课程的深入理解和创新实施。其次，教师的传统文化素养也是影响课程实施效果的重要因素。目前，一些学校的职前教育对学前教育专业学生的文化素养培养重视不够，很少开设相关的文化素养课程。同时，在职培训中，针对教师传统文化素养提升的培训内容和机制也尚不完善，导致部分教师在传统文化教育方面存在短板。

三、对策与建议

（一）政府要充分发挥其文化职能

政府在推动传统文化融入学前教育教学设计中应发挥关键角色，从公共管理角度出发，制定完善的法律法规，并建立健全的组织机构以提供全面支持。首先，政府应出台与传统文化教育相关的具体政策，确保其在宏观教育政策中占据重要位置，并对《关于深化文化体制改革的若干意见》的实施细则进行具体化和落实。各级政府应细化政策措施，确保传统文化在教学设计中得到实质性的传承与发展。进一步而言，政府应加大对相关法律法规的宣传普及，通过广泛多样的渠道和平台，将政策法规的内容传达给社会各界、幼儿园及幼儿家长，从而增强对中华优秀传统文化与社会主义核心价值观融合重要性的认识。此举旨在提升全社会对传统文化保护和传承的自觉性和主动性，为传统文化的弘扬与发展构建坚实的群众支持。同时，政府应设立跨部门协同机制，通过完善资源整合与协调策略，促进各部门间的有效配合。在此基础上，建立健全的项目推动和服务机制，运用多样化的方法推动中华优秀传统文化与社会主义核心价值观在学前教育中的深度融合。

（二）增加传统文化知识

在幼儿园的教育规划中，应确立清晰的教育目标，即“培育具备民族创新思维的儿童”，并坚守“承续文化精髓、推广优秀传统”的教育理念^[5]。幼儿园应强化传统文化与社会主义核心价值观的教育，将中华优秀传统文化的精髓自然融入学前教育的整体结构之中。在规划幼儿课程时，需充分考虑到幼儿的认知特性与接受能力，适当提升传统文化在课程中的比例。将蕴含中华优秀传统文化的课程内容自然融入幼儿的日常学习中，使之成为日常学习的一部分。同时，定期举办具有传统文化色彩的教育活动，鼓励教师根据教学需求灵活设计相关的课外延伸内容。

（三）学前教师要做到更新教育理念，创新教学方法

学前教师在设计相关课程时，应当积极树立并践行传统文化创新传承的教育理念，同时紧密结合当代社会

主义核心价值观,推动教学方法的创新。首先,教师需要不断加深自身对传统文化的理解和掌握,通过研读古籍经典、参与专业培训等途径,不断提升自身的文化素养,确保能将中华优秀传统文化与社会主义核心价值观有机融合。其次,教师应打破传统教学的局限,主动将传统文化元素融入课程设计之中。在设计过程中,需以幼儿为本,全面考虑他们的认知特点、学习需求和接受能力,为他们量身定制符合其年龄段的传统文化课程。同时,教师应树立创新意识,根据学前儿童的喜好和兴趣,设计新颖多样的教学活动。这些活动不应局限于课堂和校园,而应拓展到家庭和社区,让幼儿在更广阔的天地中接触和体验中华优秀传统文化。通过这样的教学方式,学前儿童能够受到更为全面和深入的传统文化熏陶,为他们的全面发展奠定坚实的基础。

(四) 提高情感认知

1. 健康领域,丰富生活经验

在健康领域的教育中,应着重培养幼儿的良好生活习惯。通过精心设计的系统性、针对性课程活动,旨在丰富幼儿的生活体验,使他们能够积累更多有益的学习经验,为未来的学习和生活奠定坚实的基础。将中华优秀传统文化巧妙地融入这些领域活动中,可以从多个角度为幼儿提供更为丰富的生活体验。以“立冬”这一节气为例,它标志着“秋冬交替”的时刻,寓意着秋天的结束和冬天的开始。在健康领域的教学中,教师可以充分利用“立冬”这一节气作为教育契机,引导幼儿了解“冬季防寒小知识”。通过围绕节气活动展开的学习与讲解,幼儿不仅能够学习到如何在寒冷的天气中保护自己,如穿暖和的衣物、避免长时间在户外等,还能学习到戴帽子、围巾、手套等实用的生活技能。这样的教学方式不仅能够有效地丰富幼儿的生活经验,还能够让他们在实践中感受到中华优秀传统文化的魅力。通过这种方式,既达到了健康领域的教学目标,又促进了幼儿对中华优秀传统文化的认知与传承。

2. 语言领域,感悟传统文化

在语言领域的教学中,培养幼儿的口语表达技能是核心目标。将中华优秀传统文化融入这一领域,可以为幼儿提供一个多元的视角,让他们深刻感受到我国传统文化的独特魅力。在教学过程中,教师可以巧妙地运用多媒体设备,通过生动的画面和形象讲解,为幼儿呈现我国传统文化中的诗词之美^[6]。这种直观的教学方式有助于幼儿更好地理解 and 感悟诗词中的“韵律美”和“文字美”,进而增强他们的语言感知能力。在绘本故事的选择上,教师可以优先挑选那些富有中国特色的神话故

事和语言故事,如《龟兔赛跑》《守株待兔》《精卫填海》等。这些故事不仅富有教育意义,还能让幼儿在聆听中领略到丰富的人生哲理,从而丰富他们的语言学习资源。此外,在儿歌学习中,教师可以引入一些经典的传统文化作品,如《对子歌》《三字经》《百家姓》等。这些作品不仅具有极高的文学价值,还能在诵读中让幼儿感受到传统文化的独特韵味。通过反复诵读,幼儿能够逐渐掌握这些经典作品的精髓,从而增强他们的语言表达能力和文化素养。

结语

传承和弘扬中华优秀传统文化,是一项关乎国家命运和人民福祉的宏伟事业,更是当前教育改革的重中之重。这一深厚的文化积淀中,蕴藏着无尽的教育宝藏。因此,幼儿教育工作者应当深入挖掘其内涵,结合幼儿教育的五大核心领域,将传统文化融入日常教学与生活的各个环节。通过寓教于乐的方式,使幼儿在无形中领略中华优秀传统文化的魅力,培养他们对祖国的深厚情感。这样的教育方式不仅能够为幼儿打下坚实的文化基础,更将为他们未来的学习、生活与成长提供有力的支撑和保障。

参考文献

- [1] 周子琳. 中华优秀传统文化融入幼儿园教育活动的对策[J]. 河南教育(教师教育), 2024, (05): 93-94.
- [2] 霍力岩, 杜宝杰, 林岚. 重构传承中华优秀传统文化的启蒙教育: 框架、基础与路径[J]. 现代教育论丛, 2024, (02): 37-44.
- [3] 周莹, 李慧玲. 成语故事融入高职幼儿园教育活动设计课程教学改革[J]. 中国教育技术装备, 2024, (05): 106-109+118.
- [4] 黄柏茹, 余鹏. 非遗背景下“印染”工艺在幼儿园课程中的开发与应用研究[J]. 化纤与纺织技术, 2024, 53(02): 199-201.
- [5] 郑国, 赵方. 中华优秀传统文化融入幼儿园教育的路径探索[J]. 成都师范学院学报, 2023, 39(11): 40-47.
- [6] 郭沁苑. 我国幼儿传统文化教育研究热点及发展趋势——基于CNKI期刊数据库的可视化分析[J]. 甘肃教育研究, 2023, (11): 36-39.
- [7] 罗银新, 吴祎璠. 幼儿园整合优秀传统文化的价值意蕴与实践要求[J]. 黔南民族师范学院学报, 2023, 43(05): 72-79+115.
- [8] 赵科馨. 民族舞蹈融入幼儿园课程的价值与路径分析[J]. 中国民族博览, 2023, (17): 174-176.