

幼儿园集体活动中师幼互动的探索与实践

汤淋智

江西省抚州市南丰县桑田镇中心幼儿园

摘要：近些年来越来越多的人关注于学前教育的发展，且幼儿园课程改革的主流便可以从师幼互动中体现出来，这既对幼师的专业水平起到推动的作用，还能促进幼儿个性化且全面的发展。然而，在幼儿园的教育活动中，集体活动又显得尤为重要，幼儿既能获得更多的知识，还对幼儿情感价值的培养更有利，确保师幼之间能够展开有效的互动。基于此，本文从“师幼互动在幼儿园集体教育活动中的价值；师幼互动在幼儿园集体教育活动中的策略”两个方面入手，阐述了如何将师幼互动融入幼儿园的集体活动当中，构建起良好的师幼关系。

关键词：幼儿园；集体活动；师幼互动

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.01.152

引言

基于近些年来看，越来越多的人重视深入研究幼儿教育活动，且意识到教育活动的开展对幼儿的个性化成长会产生直接的影响。针对此，要想将生动的内容以及精美的教案呈现出来，幼师就应该发挥出师幼互动的真正价值，确保幼儿能够形成严谨的思维方式、培养正确的价值观念。在幼儿园的集体教育活动当中，师幼互动的构建就显得尤为重要，幼师发挥出其优势，能有效深化教育改革。

一、师幼互动在幼儿园集体教育活动中的价值

（一）全面促进幼儿的身心健康发展

处于学前教育阶段的幼儿，其心智尚未发育成熟，且处于发展的阶段，幼儿还不能做到准备的认知自我以及外界环境。然而，外界的环境以及他人会对幼儿的身心成长会起到直接的影响，在幼儿教育当中，幼师应重视在幼儿园集体教育活动中渗透师幼互动，对幼儿的成长起着重要角色的便是幼师，幼师的一言一行都影响着幼儿的人际交往、自我发展、情感取向。和谐的师幼互动既有助于幼师将积极的情感态度、正确的价值观念传授给幼儿，幼儿还会传递给自己对幼师的敬重之情，为积极健康互动氛围的营造奠定了坚实的基础。

（二）不断促进幼师的专业化发展

什么是师幼互动呢？即在集体教育活动当中，幼师不再将自身居于课堂主导者的角色，而是对方案的设计、活动的组织引起重视，以推动师幼互动的有效构建。占据教育活动主体的应该是幼儿，幼儿需将自身的主观能动性调动起来，通过互动的形式，以参与到知识的获取环节当中^[1]。然而，幼师转变教学角色以及地位，并不是要降低教学水平，而是在更高层次上要求幼师具备较强的教育素养以及水平。幼师通过引导情感价值、传播

知识，确保幼儿不仅具备高尚的情操、专业的理论知识，还要求幼师具备较为敏锐的观察力以及思维。在此基础上，幼师结合幼儿的实际情况，将教学方案进行灵活性的调整，确保幼儿具备处理突发事件的技能，这对幼师专业素养以及教育水平的发展都起到了推动的作用。

（三）逐步提升课堂的教学有效性

幼儿园集体教育活动的本质所在便可以从师幼互动中体现出来，师幼互动在很大程度上会对集体活动的效果会产生直接的影响。集体活动在开展的环节当中，幼师应意识到师幼互动对幼儿获取生活技能、理论知识、养成思维能力、情感价值都会产生直接的影响。要想将教案、内容以完美的形式呈现出来，这都离不开师幼互动的构建。

二、师幼互动在幼儿园集体教育活动中的策略

（一）结合幼儿认知水平，设计适合互动

要想幼师与幼儿之间展开良好的互动，那么幼师就应该从正确认知幼儿发展水平的角度着手，在此基础之上，幼师结合幼儿的实际生活经验以及发展水平，预测幼儿会产生的行为动作，确保所创设出来的互动问题能与幼儿的个性差异相符合。

诸如，在组织幼儿欣赏“下雨的味道”这篇散文之时，若幼师在一个大晴天阅读这篇散文，且要求幼儿闭眼感受之时，幼儿的脑海便无法进入到此情境当中。于是，幼师可以寻找一个下雨的天气，并带领幼儿来到操场上展开一系列的游戏，以便幼儿能够加深对下雨的感受，在此基础之上，幼师再引导幼儿回归到散文的欣赏环节之中。由于每个人都是作为个体而独立存在的，有些幼儿通过雨天开展游戏以及幼师的及时指导，便会对此篇散文产生感受，还有些幼儿仍未能直观地理解到此篇散文。这时，幼师要求幼儿结合散文语言，阐述出自身对

于下雨味道的感受。幼儿可以站在自己的所见、所闻、所感的角度着手，有的幼儿便说：“坐在窗前，听着雨嘀嗒滴，仿佛在哄人入睡一样。看着雨滋润植物，心里有一种说不出的愉悦。”通过设计此种活动，幼师就做到了考虑幼儿的实际经验以及认知水平。再比如说，在指导幼儿认识颜色之时，幼师可以将诸多的操作材料引入课堂，指导幼儿对其亲自尝试，幼儿可以尝试着将两种或者多种颜色混合到一起，且记录下调和的结果，再通过分析记录的结果，幼儿便得知将蓝色、红色混合到一起会形成紫色；将黄色、红色混合到一起会形成橙色；将黄色和蓝色混合到一起会形成绿色……幼师仅有借助幼儿直观形象的特点，这才能加深幼儿的感知。

（二）关注幼儿认知发展，调整互动策略

在组织幼儿参与集体活动之时，幼师应对幼儿的活动参与反应引起关注，并从幼儿的回答当中，以加深对幼儿认知水平的了解，在此基础之上，幼师应及时反省自身的教育活动行为。当参与活动之时幼儿出现了更具价值的关注点之时，幼师应给予幼儿鼓励，做到互动策略的及时性调整。

诸如，幼师为幼儿引出问题后，幼师应给予幼儿一部分时间，要求幼儿进行思考。当幼儿的回答与问题不符之时，幼师应及时反思自身所给出的问题是否不够明确，并做到及时更换提问形式，以便提出的问题有助于幼儿的理解，又或者幼师将一个问题以若干低层次的问题出示出来，保证幼儿的回答积极性以及准确性。再比如说，幼师在讲述完毕愚公移山的故事后，有的幼儿表示无论如何都是不可能把山搬走的^[2]。针对幼儿的此种想法，幼师并未直接制止或者否定，而是做到及时聆听幼儿的想法，并问：“为什么这么说呢？”幼儿再次表示“山太大了，花一辈子的时间都不能够搬完。”还有的幼儿说：“电视剧里的神仙都是骗人的，世界上根本没有神仙。”针对幼儿的回答，幼师便可以将更具价值性的话题挖掘出来，引导幼儿之间展开互动探讨，幼师说：“若你家大门口就有一座大山，同学们又不能搬动，这时同学们会怎么办呢？”一提出问题，有的幼儿便产生了想法，并说：“我和家里人虽然搬不动，但可以用大的机器来搬。”有的幼儿说：“在搬不动大山的情况下，就只好选择搬家了，把家搬到一块平地上。”还有的幼儿说：“可以为山里修一条路，这样便能开车出去了。”通过相互探讨的形式，这远远要比讲述故事的形式更具教育性，这能帮助幼儿及时地解决现存的困难。

（三）提升幼师专业素养，关爱每位幼儿

基于现阶段的教育来看，幼师自身并未具备较高的

专业素养，且幼师总是在幼儿身上强加错误的情感价值观，甚至在互动环节当中，幼师会对幼儿的行为采取否定、冷漠的态度，致使师幼互动的优势无法真正发挥出来，在很大程度上，对幼儿参与互动的积极性还会起到抑制的作用。针对此，在实际的教学之时，幼师应及时审视自身行为是否与职业道德要求相符，促进自身专业素养的不断提升，不要因为幼儿的家庭条件而产生偏袒的态度，更不能因为幼儿的缓慢进步而秉持放弃、不管的态度。幼师应做到平等地对待每一个幼儿，及时关注于每个幼儿的身心健康，并尊重于幼儿的言行举止。且为发挥出榜样的作用，幼师还应该及时的控制自己的言行，为幼儿的健康发展做好表率的作用。

诸如，现如今每个家庭当中仅有一到两个孩子，在家中，家长会溺爱自己的孩子，为自己的孩子端饭、喂饭，不让自己的孩子扫地，甚至不让幼儿自己穿衣，致使有些孩子便产生了不良的习惯，孩子会将用过的纸直接扔到地上，因为孩子知道父母不会责骂自己，所以变得越发肆无忌惮。这样幼儿在步入校园之时，幼儿也会将此习惯带入校园，即随地乱扔垃圾，见此现状，幼师并没有要求幼儿捡起自己扔在地上的垃圾，而是幼师捡起其中一个垃圾扔进垃圾桶，有的幼儿看见后，便及时捡起另一个垃圾，将其扔进垃圾桶，久而久之，便带动了其他幼儿的行为。幼师还要求幼儿回家拿一块儿擦桌布，并做到亲自示范擦桌子的方法，幼师每天一进到教室，便开始擦桌子，幼儿便会受到耳濡目染，纷纷行动了起来，且幼儿也能做到进入教室的第一件事情便是擦桌子。幼师仅有做好表率的作用，才会对幼儿的身心发展产生积极影响。

（四）尊重幼儿的主体性，建立师幼关系

在幼儿园的集体教育活动当中，师幼关系的好坏对教育活动能否取得成长起到了决定性的因素。然而，要想将良好的师幼关系建立起来，幼师应重视采用现代化的理念，且具备良好的师幼沟通技巧^[3]。在具备相同教学条件的情况之下，师幼互动就对教学成效起着直接的影响。在教育活动的开展当中，幼师应秉持“一切为幼儿”的理念，并将此标语贴至教室两边的墙上。

在集体教育活动当中，幼儿的主体性就发挥出了显著的优势，“一切以幼儿为主，以幼儿为中心”的理念，指的是幼师、幼儿之间的教育关系。基于此种关系的情形之下，幼师应结合幼儿的兴趣爱好、年龄特点，将相适应的活动情景安排出来，做到及时关注幼儿的行为，留意幼儿的实际需求，在此基础之上，尽量做到满足于幼儿的需求。幼师要求幼儿居于主体的位置，幼师则结

合幼儿的需求展开各项活动。诸如，男孩子基本对篮球感兴趣，而女孩子基本对跳绳感兴趣，在一开始时，幼儿并不能打好篮球、跳好绳，针对男孩子，幼师便指导幼儿参与到扔下篮球能用手接起来的程度，以供幼儿反复练习，而针对女孩子，幼师便指导幼儿握住绳子的两端，将绳从后往前甩，并跳过去的程度。通过一段时间的练习，男生能够做到连续拍好几个球，女生能做到连续跳好几个绳，幼儿之间也可以相互传授各自跳绳、打篮球的技巧，且在遇到难题之时，幼师要及时帮助幼儿去解决，以便良好的互动关系能够实现建立。

（五）创设合理游戏情境，指导全身参与

外界的影响很容易影响到幼儿的心理，要想游戏活动能够顺利地开展下去，幼师就应重视将安全且合理的游戏环境创建起来，只有这样，幼儿才能全身心地投入到游戏的开展环节中，通过游戏活动，幼儿便能获得更多的生活知识，教学内容的真正价值也能发挥出来，且所取得的师幼互动成效更为理想。反之，若呈现出的游戏情境很不理想，对师幼互动会产生不利的影

响。诸如，在组织幼儿开展体育游戏“快乐的小鸡”之时，若幼师仅为幼儿提供两条平行线，要求幼儿排成两列以此踩着直线走，这一活动形式对于幼儿来说是极其的枯燥，幼儿也很难融入游戏的开展环节当中，且幼儿的身体协调能力、身体素质也无法加强^[4]。针对此，幼师可以将游戏情境创设出来，幼师扮演鸡妈妈的角色，幼儿则是扮演小鸡的角色，并说：“森林对面住着小鸡的亲人，但是要想穿过森林，就需要过一条小溪，小溪上有一座独木桥，鸡妈妈需带领小鸡穿过独木桥，便可顺利到达对岸。”在此种情形之下，幼儿将自身看作是不过桥便会落水的小鸡，这样幼儿便会全身心地参与到活动当中，作为鸡妈妈的幼师也会自然而然地与幼儿之间展开互动。

（六）拥有正确积极态度，幼儿敢于互动

幼儿的家庭环境、个性特征都各不相同，因此，幼儿的行为举止也会有所不同。幼师应重视对幼儿采取包容的态度，在集体活动当中，若幼儿产生了错误，幼师不应给予幼儿批评，而是与幼儿之间展开沟通，鼓励幼儿全身心地投入活动当中。

诸如，在组织幼儿开展“丢沙包”的集体活动之时，幼师为这一活动明确规则，即前后左右分别站四名幼儿，幼师将沙包给到其中一名幼儿，其他幼儿则是站到中间，

幼师一吹口哨，幼儿需将沙包扔向中间的幼儿，若扔中了，则表示此名幼儿淘汰，若未扔中，对面的人需捡起沙包，再次朝中间扔去。若中间的幼儿能够接住沙包，则表示可以复活一名幼儿。随后，幼师给予幼儿一部分时间，指导幼儿参与此活动^[5]。幼儿会若幼儿不小心将沙包扔到了幼师的脸上，幼儿首先就会停下活动来，去看幼师的情绪变化，此时，幼师不能斥责幼儿，而是选择原谅幼儿。幼师发现幼儿在接下来的活动开展当中都是心不在焉的状态，幼师便及时将幼儿带到一旁，并原谅处于不安状态中的幼儿。再次幼师应注意不能一味地宽容，而是在幼儿真诚的道歉后，告知幼儿：“没有关系，幼师只是没能躲开而已，不要担心，赶紧回去跟大伙一块儿玩儿吧。”针对幼儿所犯错误，幼师仅有采取包容的态度，这样在集体活动当中，幼儿才会敢于幼师互动，且不再对幼师采取惧怕的心理。

结语

在幼儿园中，幼儿获得知识的主要途径便是通过师幼互动，而对师幼互动的构建起到直接影响的便是幼儿园的集体教育活动，这既对幼儿情感价值的培养、理论知识的获取、逻辑思维的养成更有利，还能促进幼师朝着专业化的方向发展，以不断提高教育活动的有效性，当前幼儿园教学改革的主流也正是如此。幼师应及时推动师幼互动的开展，定期更新教学理念、提升专业素养，采取公平公正的原则去对待每一位幼儿，做到巧妙化解教育中的突发状况，为轻松愉悦师幼互动氛围的营造奠定夯实的基础。

参考文献

- [1] 费广洪, 舒慧, 袁铭蔚, 等. 幼儿园语言教学活动中师幼互动的研究——基于教师的提问与幼儿的回答[J]. 早期教育(教育科研), 2020, (12): 24-29.
- [2] 李慧娟, 张晓梅. 幼儿园中班师幼互动中教师提问性言语行为问题及建议[J]. 宁波教育学院学报, 2020, 22(06): 73-77.
- [3] 安君婕. 探讨幼儿园中班科学教育活动中师幼互动现状与问题[J]. 新课程, 2020, (50): 35.
- [4] 支晶英, 周玲. 幼儿园区域活动中师幼互动的现状、问题及原因研究[J]. 成才之路, 2020, (34): 102-103.
- [5] 黄抒斐. 幼儿园大班美术活动中的有效师幼互动研究[J]. 求知导刊, 2020, (48): 93-94.