

基于绘本阅读的幼儿故事叙述能力发展的研究

陈佩斐

苏州市吴江区盛泽实验幼儿园

摘要：对于幼儿来说，叙述能力是其语言发展中的重要组成部分，只有具备良好的叙述能力才能对自身内部的图式、语言表达技巧进行合理运用，与他人建立良好的人际关系，对其日后的发展具有重要意义。作为幼儿园主要教育形式之一，绘本阅读是一种以图画为主要内容和呈现方式，引导幼儿了解与掌握基本知识与技能的活动，具有多元化的教育价值，能让幼儿在倾听故事的过程中开拓眼界，积累丰富的认知经验，形成良好的语言表达欲望。本文主要将绘本阅读与幼儿故事叙述能力产生联系，探讨了基于绘本阅读的幼儿故事叙述能力提升的方法和策略，希望能对传统的幼儿园绘本阅读教学模式进行调整与优化，使其发挥出自身的教育价值，促进幼儿综合全面的发展。

关键词：绘本阅读；幼儿；故事叙述能力

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.01.063

引言

《3-6岁儿童学习与发展指南》对幼儿园语言领域的教育目标进行了明确的规定，指出教师在开展教育教学时需要鼓励幼儿与他人交流，大胆表达自己的想法，能完整地叙述自己见过或者听过的事情。可见，故事叙述能力在幼儿语言发展中占有重要地位。而幼儿园绘本阅读是一种通过文字与图画为幼儿呈现相对应的故事内容的活动形式，符合幼儿的发展需求与认知规律，幼儿在阅读绘本的过程中能对其中的故事有全面的了解，通过开展有效的绘本阅读活动能激发幼儿阅读兴趣，促进幼儿语言发展，将其作为培养幼儿故事叙述能力的重要手段具有一定的可行性与重要意义。

一、基于绘本阅读对幼儿故事叙述能力发展的现状及原因分析

（一）幼儿绘本资源良莠不齐

对于绘本阅读来说，绘本的内容与质量直接影响着绘本阅读的兴趣。当前，大部分教师选择绘本资源时主要为幼儿园已有绘本或者其他教师推荐的书目，并没有根据幼儿的实际需求和规律有针对性地筛选绘本。谢燕、刘蕾在《绘本阅读助推幼小双向衔接的价值意蕴和具体策略》中提到“就近拿来”的绘本选择方式导致绘本阅读的资源良莠不齐，无形之中增加了绘本阅读教学的不确定性^[1]。绘本体裁和内容与幼儿实际发展需求脱离，无法调动幼儿故事叙述的欲望，促进幼儿故事叙述能力的发展。

（二）教学方法单一，缺少创新

当前阶段，幼儿教师在开展绘本阅读时主要以师生共读的形式为主，教师作为活动的主导者，幼儿只能被动接受。在《幼儿绘本阅读多元表达的价值与实现》一书中提到教师主要以叙述法和提问法进行教学，普通的

提问方式比较固定化与模式化，缺乏创意与生动性，难以调动幼儿回答问题的积极性，导致回答问题的是一直是比较活跃的幼儿，大部分幼儿不愿意对教师的提问予以回答^[2]。大多数时间都为教师唱独角戏，忽略了幼儿的表达需求与情感，无法激发幼儿语言表达与故事叙述的欲望，难以起到应有的教育作用与价值。

（三）家庭参与不足，缺少支持

家庭是幼儿主要生活的场所，家长的教育理念与手段对其有着重要的影响。只有家长和幼儿园教育理念保持一致，才能对幼儿的发展提供充足的支持。但结合现实来看，当前阶段家庭很少参与到幼儿园绘本阅读活动当中，缺乏家园合作的意识。虽然幼儿园有时也会开展一些亲子绘本阅读活动，但大部分家长只是出于应付教师布置任务的心态进行，在家庭中陪伴孩子阅读的环境创设不足，选择的绘本也良莠不齐，导致不能对幼儿绘本阅读提供充足的支持，严重影响幼儿绘本阅读的能力与兴趣。

绘本阅读之所以能够促进幼儿故事叙述能力的发展，主要有以下原因：

（一）绘本的图画与文字结合的形式为幼儿提供更加直观的学习资源，有利于帮助他们理解与记忆故事的情节。

（二）绘本的多样化与丰富性能够有效地激发幼儿的探索欲望与好奇心，进而提高他们主动参与与表达的热情。

（三）绘本中蕴含的情感能够引起幼儿情感的共鸣，促进他们在故事叙述的过程中表达自己的真实情感。

（四）通过家长与教师正确的引导，有利于帮助幼儿更好地理解绘本的意思，进而促进他们故事叙述能力的发展。

二、基于绘本阅读的幼儿故事叙述能力培养的构建模式

（一）情境模拟式教学

当幼儿在自身熟悉的情境中，各个感官都会被充分调动，内部已有的认知图式也会逐渐显现，促进幼儿创作思维的发展，使幼儿叙述表达能力得到激活与强化。在绘本阅读教学时，可以采用情景模拟式的教学手段，结合绘本内容创设与幼儿实际生活相联系的真实情境。主要从物质空间和心理氛围两方面进行情境的创设。比如说，可以在班级中设置阅读角，在其中定期开展绘本表演活动，调动幼儿阅读、表演的兴趣，使其感受到阅读的快乐^[3]。还可以结合绘本内容创设情境。创设情境是提升阅读体验的有效方式。利用VR技术创设的绘本情境生动形象，可以提高幼儿阅读的主动性。幼儿可以在轻松愉快的VR环境中互动与描述，比传统教学方法更能激发幼儿的思维能力。与此同时，VR也可以训练幼儿的阅读理解能力与故事叙述能力。通过动态手段传达知识，使得教学过程变得生动有趣。

（二）互动式教学

在绘本阅读教学中，幼儿与教师都是其中的主体，如果只有教师单一进行讲解难以取得良好的效果，还会使幼儿产生抵触心理。因此，在开展绘本阅读活动时要注重师幼之间的互动，进行互动式教学，尊重幼儿在其中的主体地位，通过师幼之间合理互动，激发幼儿表达欲望。在实际进行时，教师需要实时提问，把握提问的技巧。根据绘本内容采用不同的提问方式吸引幼儿的注意力，可以加入肢体语言，也可以使用小玩偶进行提问，引导幼儿回答问题。同时在幼儿回答问题以后，对其回答内容存在不准确的地方进行反问与引导，鼓励幼儿清晰表达自己的想法。同时，还可以设置互动环节，在讲解绘本故事情节时，鼓励幼儿进行角色扮演，使其演绎故事情节，拉近幼儿与幼儿、幼儿与教师之间的关系，营造出良好的课堂氛围，使幼儿全身心投入到活动当中。

（三）多媒体辅助教学

在现代化社会背景下，传统的单一教学模式难以满足幼儿发展需求，需要借助信息技术优化教学模式，为幼儿提供全新的学习体验。作为幼儿教师也需要与时俱进，在绘本阅读教学中加入信息技术，利用多媒体设备辅助教学。在教学中，教师可以利用多媒体设备为幼儿呈现绘本图画、添加背景音乐，带动幼儿多重感官的参与。同时，还可以为幼儿展示与绘本故事有关的动画，增强幼儿参与活动的积极性与主动性，鼓励幼儿表达自己的想法，对故事情节进行配音，锻炼幼儿故事叙述能力。

三、基于绘本阅读的幼儿故事叙述能力提升的方法和策略

（一）选择适合幼儿各年龄段的绘本资源，激发幼儿观察与思考

幼儿园阶段的孩子已经初步具备一定的阅读理解能力，自身的兴趣爱好也初步形成，不同的幼儿偏爱的绘本类型也有所不同，具有自己的选择意愿。如果幼儿园开展的绘本阅读活动恰好是幼儿喜爱的类型，更会积极参与到绘本故事情节讨论当中，并愿意将教师讲解的故事叙述出来，进行分享。可见，幼儿的兴趣爱好直接影响绘本阅读的效果，在选择绘本资源时需要结合幼儿年龄特点与幼儿兴趣爱好有针对性地对其进行筛选，保证选择的绘本能调动幼儿的积极性，符合幼儿发展需求。首先，绘本中的故事结构要简单、情节生动有趣，容易被幼儿接受，使幼儿从心底里喜欢上阅读，激发幼儿语言表达的欲望。其次，绘本要符合幼儿身心发展规律，小班幼儿主要选择色彩丰富、情节简单的绘本。中班幼儿可以选择主题鲜明，每个画面之间具有一定联系的绘本，促进幼儿想象力的发展。大班幼儿可以选择文字偏多，情节复杂的绘本。通过选择适合幼儿各年龄段的绘本资源，促进幼儿观察与思考。

（二）通过设计精准的提问，引导幼儿较为完整、生动地进行故事叙述

绘本阅读在开展的过程，为了充分发挥出绘本阅读的价值，教师需要设计精准的提问来引导幼儿深入阅读，帮助幼儿更好地理解故事主题与情节，使其能完整地复述故事情节，获得综合能力的发展。

1. 设计精准问题

首先，设计问题时需考虑幼儿的年龄，难易适中的问题，既能激发孩子们的思考欲望，又不会让他们觉得太难或太简单。提问得紧扣故事的主题和关键情节，帮助孩子们抓住故事的核心，理解故事的内涵。教师还要尊重每个孩子的独特性，设计具有层次性的问题，满足不同幼儿的发展需求。这样的提问方式，既能让孩子们在观察画面的过程中获取丰富的信息，又能促使他们尝试用更完整、更生动的方式进行故事叙述。其次，教师可以采用引导式提问，通过循序渐进的问题，启发孩子们一步步深入思考，锻炼他们的逻辑思维能力。教师还要多提开放式问题，让孩子们自由发表观点和见解，不要限制他们的思维。教师还可以尝试提出假设性问题，引导孩子们进行假设和想象，拓展他们的思维空间，增强对故事的理解和创造力。这样，孩子们就能更好地在观察画面的过程中获取信息，并尝试生动完整地叙述故事了。最后，富有趣味性的提问是故事导入的关键，它

能立刻吸引幼儿的注意力，激发他们的学习兴趣。教师可以结合故事情节，设计生动的情境模拟问题，让幼儿在参与中体验故事，从而更生动地叙述故事。教师还可以鼓励幼儿通过角色扮演的方式回答问题，这样不仅能增强他们对故事角色的理解和情感投入，还能让故事叙述更加生动有趣。

2. 引导幼儿较为完整、生动地进行故事叙述

(1) 引导幼儿构建故事框架

教师要设计具有逻辑性的提问。这些提问要能帮助幼儿逐步建立起故事的基本框架，包括故事发生的时间、地点、主要人物和核心事件。通过这些问题，孩子们可以逐渐理解并把握故事的脉络。其次，在观察画面的过程中，教师要指导幼儿捕捉并提炼关键信息。这些信息包括角色的表情、动作，以及环境背景等，它们都与故事情节的发展密切相关。通过仔细观察这些细节，孩子们可以更深入地理解故事的内容。最后，当幼儿掌握了一定的故事信息后，教师要鼓励他们尝试复述故事。这样，孩子们不仅能够巩固所学的内容，还能初步形成完整的故事框架，为今后的语言表达和写作打下坚实的基础。

(2) 激发幼儿想象力和创造力

当孩子们在观察画面时，教师提出具有开放性的问题，引导他们展开丰富的想象，让故事变得更加生动有趣。其次，教师要鼓励孩子们大胆创编。教师需要为孩子们创造一个宽松、自由的环境，支持他们按照自己的兴趣和理解去对故事进行改编和创作，这样可以有效地培养他们的创新意识和创造力。最后，教师要注重多元化表现形式。除了语言表达，教师还应鼓励孩子们通过绘画、表演等多种方式来展现他们对故事的理解和想象，这样可以进一步拓展他们的思维空间，让他们在快乐中学习和成长。

(3) 提升幼儿表达能力技巧

首先，教师得做好示范和引导。教师可以通过自己的故事叙述，展示如何用生动、形象的语言来吸引幼儿的注意力。同时，教师还要引导幼儿模仿和练习，让他们在模仿中逐渐掌握叙述故事的技巧。其次，教师要给幼儿提供丰富的词汇和句式。在与幼儿的互动中，教师可以有意识地引入各种词汇和句式，让他们感受到语言的魅力和多样性。这样，他们的语言表达就会变得更加准确、丰富。最后，别忘了给幼儿及时的反馈和鼓励。每当幼儿有所进步或者表现出色时，教师都要及时给予肯定和鼓励，让他们感受到自己的进步和成就。这样，他们的自信心和积极性就会得到提高，从而更加积极、更加主动地表达自己的想法和感受。

(三) 布置亲子阅读任务，促进幼儿自主叙述

幼儿园可以通过设计亲子阅读任务来实现家园共育。教师可以将园区读过的绘本推荐给家长，指导家长带幼儿一起阅读，实现园内和家庭的“阅读接力”。这样不仅可以增进幼儿的阅读量，更重要的是可以有效培养幼儿自主阅读以及根据故事情节进行叙述的能力。

举例来说，考虑到家长时间和精力有限，幼师可以通过微信或APP将园内常读的绘本如《阿文的小毯子》推送给家长，并告知家长园区阅读的进度，指导家长在亲子阅读中完成哪些部分。在亲子阅读中，家长可以首先根据幼儿在园的阅读成果，通过问题引导方式询问幼儿有关故事前面情节的内容。例如，家长可以问：“爸爸让阿文把毯子放在枕头底下后发生了什么？”幼儿可以根据记忆给家长展开叙述。然后，家长可以与幼儿一起完成后续阅读，共同探索故事的发展和结局。完成阅读后，家长可以要求幼儿用自己的话叙述在家阅读的内容，并将视频记录上传到园区的网络群组中。这样，幼儿可以在群组中进行相互借鉴和分享，增强幼儿的参与热情。而教师也能通过视频了解每个幼儿的叙述能力，找到幼儿的不足，并给予针对性的指导，提升了教育的有效性。

亲子接力阅读的优势在于家长可以成为幼儿阅读的合作伙伴，共同探索故事的世界。家长通过与幼儿互动，引导幼儿参与故事叙述，培养了幼儿的表达能力和逻辑思维。同时，幼师通过观看上传的视频，可以了解每个幼儿的能力水平，给予个性化的指导和反馈，进一步促进幼儿的阅读和故事叙述能力发展。

结语

综上所述，对于幼儿园教育来说，绘本阅读在其中占有重要地位，对幼儿的故事叙述能力的培养与发展具有重要意义，只有幼儿阶段形成良好的故事叙述能力才能为其日后的学习与生活奠定坚实的基础。但当前阶段幼儿园绘本阅读存在诸多问题，需要对其进行调整与优化，根据幼儿年龄特点与发展需求，采取有效的绘本阅读手段，才能真正发挥出绘本阅读的价值，促进幼儿故事叙述能力的进一步发展。

参考文献

- [1] 谢燕, 刘蕾. 绘本阅读助推幼小双向衔接的价值意蕴和具体策略 [J]. 教育观察, 2023, 12(27): 23-26.
- [2] 黄美蓉. 多元表达: 让绘本阅读更“悦”读——幼儿绘本阅读多元表达的价值与实现 [J]. 林区教学, 2023, (06): 121-124.
- [3] 董静. 基于儿童视角的幼儿园绘本阅读活动的有效指导策略 [J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2022, 41(06): 80-83.