

传统文化在小学语文作文教学中的渗透

张敏

南京市将军山小学

摘要：在小学的语文作文教育过程中，传统文化的融入对于培育学生的文化自信和人文修养是至关重要的。但学生对于传统文化缺乏了解，教师专业能力有限，教学资源与手段单一等问题成为作文教学渗透传统文化面临的困境。针对上述问题提出了强化传统文化教育，提高教师专业素养，整合教学资源的策略，以达到创新教学方法，丰富教学形式的目的，让小学语文作文教学更好地继承和发扬传统文化。

关键词：传统文化；小学语文；作文教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.01.036

引言

随着国家对传统文化传承的重视，将传统文化融入小学语文作文教学成为教育工作者的重要任务。传统文化不仅蕴含着丰富的历史智慧和道德理念，而且是培养学生文化认同感和民族自豪感的重要途径。然而，在实际教学中，学生对传统文化的认知往往较为浅薄，教师在教学方法和资源利用上也存在局限。因此，探索有效的教学策略，使传统文化在小学语文作文教学中得到更好的渗透和传承，是当前教育改革的重要课题。

一、传统文化在小学语文作文教学中的重要性

传统文化不仅是中华民族的精神财富，也是学生了解和认知自己国家和民族的重要途径。将传统文化融入作文教学能够提升学生文化自信和培养学生中华文化认同。与此同时，传统文化丰富的内涵与多样的形式又给作文教学带来了丰富的材料与灵感，让学生能在作文中更好地发挥自己的创造力与想象力。另外，学生通过对传统文化的学习也可以提升自身的语文素养与审美能力，使自身的综合素质得到充分的培养。所以，将传统文化渗透到小学语文作文教学当中是提升教学质量以及学生综合素养的必要途径。

二、传统文化在小学语文作文教学中的渗透难题

（一）学生对传统文化的认知不足

目前小学语文作文教学中学生对于传统文化缺乏了解是常见问题。具体体现为：一方面，学生对于传统文化基础知识知之甚少。许多同学对于传统节日，古代名人和历史故事了解甚少，连文化常识也存在着基本误区。另一方面，学生对于传统文化认识肤浅。尽管学生可能接触过某些传统文化元素，但他们往往仅仅停留在表层，对于这些文化的深层含义和价值并没有深入的认识。再者，学生对于传统文化缺乏兴趣。在如今快节奏的信息化社会里，学生们更易受到现代娱乐方式的吸引，传统

文化比较显得枯燥，很难让学生们感兴趣与重视。最后，学生对传统文化缺乏积极的学习动机与自觉。很多同学认为学传统文化并无真正的用处，仅仅是为应付考试而学，缺少主动探究、深入学习的热情。这些问题的出现使学生不能将传统文化元素有效应用到语文作文当中，从而造成作文内容深度不够，文化底蕴不强。

（二）教师在传统文化教学方面的专业能力有待提高

部分教师本身对于传统文化理解不深刻，不全面。由于传统文化在现代教育体系下没有得到足够的重视，一些教师在教育及职业生涯中没有受到过系统的传统文化熏陶，致使其在授课时很难准确地传递出传统文化核心价值及深刻内涵。教师把传统文化纳入到作文教学中的能力是有限度的。作文教学自身要求教师要有高度的文学素养与写作技巧，在作文教学中巧妙融入传统文化元素更是要求教师要有创意与灵活。许多教师在具体操作时，常常只会单纯地要求学生去模仿、背诵传统文化的内容，而缺乏深入指导、启迪学生的能力。教师对传统文化教学方法缺乏革新。传统文化的内容丰富多彩，但若教学方法简单乏味，则难以激发学生的学习兴趣与共鸣。但是，许多教师已经习惯了传统讲授式的教学方式，教学手段多样化，创新能力不强，造成教学效果不理想。教师教学过程缺少系统教学资源与支撑。部分学校不重视传统文化教育，没有提供足够的教材，课件及辅助资源等，教师往往只凭个人有限的积累与经验进行授课，很难取得理想的教学效果。

（三）教学资源和方法的局限性

尽管传统文化涵盖了丰富的内容，但许多学校在教学实践中仍然缺少完整的教材和额外的阅读材料，这导致学生接触到的传统文化知识相对有限，难以形成深入的理解和认知。已有教学资源更新缓慢，很难满足时代

发展需要。传统文化的学习与教育要跟上时代步伐，但是许多学校所采用的教学资源通常都是老旧老化的，不能及时地体现最新研究成果与教学方法，造成教学内容落后，学生很难从教学中得到新鲜知识与灵感。教学方法简单、创新不足。传统文化的内容博大精深，若教学方法太过单调、乏味，很难引起学生的兴趣与共鸣。但是，许多教师在实践中已经习惯了传统讲授式的教学方式，教学手段多样化、互动性不强，使得学生的学习效果较差。现代信息技术运用不充分，也是制约其发展的重要因素。随着科学技术的飞速发展，多媒体及网络资源被越来越多地运用到教学当中，但是这些技术手段运用到传统文化教学当中还没有被人们所足够重视与运用，许多教师还靠传统黑板加粉笔很难完全调动学生学习兴趣与积极性。

三、传统文化在小学语文作文教学中的渗透策略

（一）加强传统文化教育，提升学生认知

1. 开展传统文化主题的语文活动

当今社会，继承和发扬传统文化已经成为教育领域中的一项重要任务。为引导学生对传统文化有深刻的理解与喜爱，学校可开展多种语文活动。这些活动都是为了以丰富多样的形式来激发学生们对于传统文化产生浓厚的兴趣，让学生们在学习过程中感受文化的神奇。学校可通过举办传统节日庆典，使学生更接近传统文化。这些庆祝活动都能让同学们切身感受到传统节日特有的风俗与含义。如在春节这一重大节日里，学校可组织舞龙舞狮表演，品尝传统美食等，使学生认识传统节日的由来及文化内涵。通过这一切亲身体会，可以使学生对传统文化有更深刻的认识，从传统价值观中体会其特有的魅力。通过组织以传统文化为题材的作文竞赛能调动学生写作的积极性和创造力。同学们在备战比赛时，需广泛阅读传统文化资料、深挖传统文化内涵与精华。这样既能扩大学生知识面，又能发展他们批判思维与表达能力。通过作文竞赛让同学们用文字来表达自己对传统文化的认识与喜爱，使自己更深刻地融入到传统文化这片海洋。另外，学校也可邀请专家学者举办传统文化讲座以帮助同学们树立正确的文化观念与价值观。这些讲座能涉及到传统文化历史渊源，继承和发扬等问题，给同学们开拓了一个认识传统文化新角度。通过专家学者的解读，使学生能够系统理解传统文化产生的背景，深刻领会传统文化在当代社会中所具有的意义。在此基础上，以传统文化为主题开展语文活动，以互动、合作等形式加强学生团队意识与能力。学校可通过举办传统文化知识竞赛和小组讨论的方式，使同学们在协作中互相

学习、共同进步。通过这类活动，同学们既能加强对于传统文化的理解，又能培养团队合作精神与沟通能力，从而为自己今后的成长与发展打下坚实的基础。

2. 利用多媒体和网络资源丰富教学内容

多媒体技术能够形象化地展示出抽象的传统文化内容，并以图片，视频，动画等多种形式让学生更加直观地理解并感受到传统文化所带来的神奇。比如在对传统节日进行讲解的时候，可播放有关纪录片或者动画片等，使同学们在观赏的同时体会传统文化鲜活而丰富的内涵。网络资源给传统文化研究提供了大量的材料，便捷的通道。教师有能力在网络平台上搜集和分享各种传统文化的资料，包括古诗词、历史故事和民间传说等，这有助于学生在课余时间进行自主学习和知识拓展。另外网络资源也能促进教师与学生的交流与沟通。比如教师可通过网络平台安排以传统文化为题材的写作任务，学生可通过平台投稿、相互评价、相互探讨等方式来促进学生写作水平的提高、传统文化认知的增强。运用多媒体及网络资源，能打破时空的局限，使学生在任何地方、任何时间都能对传统文化有所学习、有所探究。比如教师可采用网络直播或者录播等形式，开展传统文化专题讲座等，使学生课后还能够受到系统传统文化教育。这些方式既丰富了传统文化教学内容，又提高了学生学习兴趣与主动性，对传统文化渗透到小学语文作文教学起到强有力的辅助作用。

例如：在中国东部的江苏省，一所小学通过利用多媒体和网络资源，成功地将传统文化融入到语文作文教学中，取得了显著成效。该校在教授《端午节》这一单元时，不仅通过多媒体展示端午节的由来、习俗和相关诗词，还组织学生观看了一部关于屈原的动画片，让学生在生动的故事情节中感受端午节的文化内涵。此外，学校还利用网络平台，创建了一个“传统文化学习角”，学生可以在平台上分享自己对端午节的理解和感受，教师则通过平台进行点评和指导。为了进一步增强学生的参与度和互动性，学校还举办了一次“端午节文化作文大赛”，鼓励学生结合所学知识，创作以端午节为主题的作文。通过网络平台，学生提交作文，并进行互相评价和讨论。最终，有超过80%的学生提交了作文，其中优秀作文数量达到30篇，这些作文不仅展现了学生对端午节文化的深刻理解，也体现了他们良好的写作能力。

（二）提升教师专业素养，创新教学方法

1. 定期组织教师培训，提高传统文化教学能力

小学语文作文教学中要想将传统文化有效地渗透进去，提高教师专业素养才是重点。经常性地组织教师培

训是提升传统文化教学的一个重要环节。教师经过系统训练，能够对传统文化基础知识及教学方法有一个整体的认识与把握，使之能够较好地融入作文教学之中。培训内容可包括传统文化产生的历史背景，主要内容，教学案例分析，有助于教师构建综合知识体系。培训也可通过实地考察、访问等方式使教师切身感受到传统文化的神奇之处，使教学更有说服力、感染力。比如可组织老师参观博物馆和参加传统文化讲座，使其在实践过程中加深对于传统文化的认识。另外，培训可通过经验交流、案例分享等方式使教师之间相互学习、相互参照，增强教学效果。比如，可定期举办教师座谈会、研讨会等，交流他们传统文化教学的成功经验以及所面临的一些问题，并一起讨论解决方案。培训也可通过连续跟踪与评价来保证教师教学能力的持续改进。

2. 鼓励教师采用多样化的教学手段，如情景模拟、角色扮演等

为了丰富教学材料并激发学生的学习兴趣，鼓励教师使用如情境模拟和角色扮演等多种教学策略。情景模拟能够通过具体场景的设置使学生在参与的过程中深刻领悟传统文化所蕴含的意义。比如在古代节日讲解中，老师可通过创设古代节日欢庆的场景，使学生发挥不同作用，切身感受节日中的风俗与气氛，以加深学生对于传统文化的认知与感悟。角色扮演能够通过使学生在历史人物或者文学作品里扮演角色来激发学生的想象力以及创造力。比如在古诗词讲解中，老师可让学生充当诗人的角色，以朗读、表演等形式，来体验诗人的感受与想法，以便更深刻地领悟诗词中的意境与内涵。另外，教学手段多样化也能通过游戏化教学来提高课堂趣味性与互动性。比如可设计传统文化知识竞赛，以传统文化为题材的游戏等等，使学生们在玩的过程中学到知识，锻炼自己的能力。

(三) 整合教学资源，丰富教学形式

1. 利用地方文化资源，开展实地考察和体验活动

利用当地文化资源进行实地考察与体验活动是加强学生传统文化认知与了解的有效手段。地方文化资源丰富多样，在传统文化教育中占有举足轻重的地位。如各地历史遗迹，民俗风情，传统手工艺等等，无不是一部鲜活的传统文化教材。学生在实地考察中能够切身体验到当地文化的神奇之处，提升了传统文化认同感与归属感。实地考察与体验活动通过亲身实践能够使学生对传统文化中所蕴含的意义有更加直观的了解。比如在游览博物馆，古建筑等活动中，同学们可通过实际观察与体

验来认识历史事件，人物与故事等，进而深化对传统文化的认识。另外实地考察与体验活动也能通过互动与参与来激发学生学习的兴趣与热情。比如可组织学生参加传统手工艺制作，传统节日庆祝等等，使学生在动手操作与参与过程中感受到传统文化所带来的快乐与价值。

2. 结合现代信息技术，开发互动式教学软件和平台

将现代信息技术与小学语文作文教学相结合，研发互动式教学软件与平台是丰富我国传统文化教学的一种重要途径。现代信息技术能够借助多媒体及网络资源把传统文化的内容淋漓尽致地展示给学生。比如通过互动式教学软件的研发，让学生通过图文，视频，动画等不同形式，对传统文化各方面进行理解与学习，以提高学习兴趣性与实效性。互动式教学平台能够通过网络技术实现教师与学生实时互动与沟通。比如，教师可借助网络平台，以传统文化为题材布置作文任务，同学们可在线投稿、相互评价、相互探讨，以提升写作水平，了解传统文化。另外，现代信息技术能够通过数据分析、智能推荐等方式给学生个性化学习资源与推荐。比如互动式教学软件能够根据学生学习情况及兴趣推荐有关传统文化资料及学习任务等，有利于学生更加有的放矢地进行学习与提升。

结语

传统文化作为中华民族的根与魂，在小学语文作文教学中融入传统文化既可以丰富学生知识体系、提高文化素养、又可以激发爱国情感、增强民族自豪感。通过强化传统文化教育，提高教师专业素养和整合教学资源的策略能有效破解作文教学传统文化渗透困境，为造就文化底蕴深厚的新时期青少年打下了坚实的基础。

参考文献

- [1] 王爱睿. 素材积累在小学语文作文教学中的实践探究[J]. 新课程, 2022, (01): 1.
- [2] 张碧峰. 小学语文阅读教学与作文训练的结合研究[J]. 新课程, 2022, (01): 54.
- [3] 姚福琴. 浅谈小学语文作文教学策略[J]. 新课程, 2022, (01): 80.
- [4] 尚占丽. 浅谈小学语文教学中的作文教学[J]. 新课程, 2022, (01): 81.
- [5] 杨彩娟. 小学语文作文教学有效策略探究[J]. 新课程, 2022, (01): 187.
- [6] 苟安宁. 课外阅读在小学语文作文教学中的重要性[J]. 新课程, 2022, (01): 188.