

劳动教育践行潮州工夫茶文化的育人功能与实践路径

——以深圳市宝安区艺展小学茶艺课程为例

陈德家

深圳市宝安区艺展小学

摘要：功夫茶文化是广东潮州地区的文化瑰宝，是潮人“习尚风雅，举措高超”的象征。潮州功夫茶的文化内涵和劳动教育的育人导向在情感价值上有一些契合点。我们在落实劳动教育立德树人的根本目标时，可以充分借鉴潮州工夫茶艺课程在劳动教育中的文化导向和育人功能。本文将立足于广东省深圳市宝安区艺展小学潮州工夫茶艺课程的教学实践，从茶艺文化与小学劳动教学的可行性、教学策略及重要性三个方面出发，探讨潮州工夫茶文化的育人功能以及实践路径。

关键词：潮州工夫茶；茶文化；文化价值；实践路径

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2025.01.139

引言

2020年3月20日，中共中央、国务院印发《关于全面加强新时代中小学劳动教育的意见》^[1]（以下简称《意见》）。《意见》强调“劳动教育是中国特色社会主义教育制度的重要内容，要全面贯彻党的教育方针，坚持立德树人，把劳动教育纳入人才培养全过程，贯通大中小学各学段，贯穿家庭、学校、社会各方面。”^[1]培养符合新时代要求的全面型人才成为一个小学劳动教育的重要课题。中国是茶的故乡，源远流长的茶文化是传统文化中的精髓。广东潮州地区的工夫茶茶文化历史悠久，文化底蕴深厚，将潮州工夫茶文化的文化意蕴厚植到广东地区的小学劳动教育中，具有现实的必要性和理论的可行性。

一、茶艺文化与小学劳动教学相融合的可行性

“作为‘中国传统制茶技艺及其相关习俗’”的重要组成部分，潮州工夫茶艺是广东唯一参与申报的国家级非遗代表性项目。”^[2]在小学劳动教育中融入潮州工夫茶文化，能帮助学生形成茶文化中的文化意蕴，对培养学生的世界观有很大的促进作用。潮州工夫茶文化是岭南地区的文化瑰宝，是岭南地区精神文化体系的重要部分，体现出潮人的精神文明和道德修养的重要载体。在深圳小学中推广潮州工夫茶有广泛的民意基础，可以得到家长的普遍支持，在劳动教育中融入潮州工夫茶文化，也能帮助学生完善正确的人生观和价值观。具体而言：

（一）劳动教育是素质教育重要环节

“劳动是推动人类社会进步的不竭动力。”^[3]“劳动教育”是以提升学生劳动素养的方式促进学生全面发

展的教育活动。劳动教育要注重育人导向，遵循教育规律，创新体制机制、注重教育实效，实现知行合一，促进学生形成正确的世界观、人生观、价值观。同时，劳动教育又能帮助学生成为尊重、热爱劳动过程、劳动成果的劳动主体。劳动教育研究始终是基础教育研究的重要环节，因此劳动教育将会立足于实践，最终也会反作用于实践。

（二）传统茶文化具有独特的魅力和感染力

中国的茶文化蕴含着丰富的人文精神，承载着丰富的文化符号。学生可以通过体验茶文化来体验中国人最崇尚的精神生活。而茶文化本身在学生的生活中随处可见，很多学生从小浸润在茶文化的熏陶之中。在学生的学习生活中，经常会遇到一些包含着茶文化的古诗词。如苏东坡曾言：“休对故人思故国，且将新火试新茶，诗酒趁年华”。茶艺课程可以将“种茶、制茶、品茶”等具体实践活动融入劳动教育中，具有很大的可操作性和很强的趣味性。潮州工夫茶艺文化是岭南地区的文化瑰宝，潮州工夫茶艺课程中丰富多彩的活动对学生也有很强的吸引力，能让学生对茶文化感到新奇，又充满兴趣。

（三）潮州工夫茶艺教学可以与德育结合

潮州工夫茶艺集中体现在工夫茶道的核心思想“和”上，其突出功能是让茶与人融为一体，且有“茶德”、“茶理”之道德导向。一杯潮州工夫茶看起来简简单单，实际操作起来才能感受到其复杂的仪式。从设置茶室、准备茶具、材料，到传杯递盏、分赠客人，再到清洗整理茶具等一系列活动要有严格的仪式和规范的动作。不仅如此，茶叶的制取又有种茶、采茶、制茶等多道工序。因此，我们可以根据实际操作中的动手难度，为不同学段的学

生设置劳动课程内容。潮州工夫茶的课程学习能有效锻炼学生的动手能力、组织协调能力等。茶艺表演能够培养学生凝精定神,安静思考的能力,且茶艺表演以小组、班级、社团等形式进行表演,能够激发学生的团队意识。潮州工夫茶的制作工艺、悠久历史、文化典故能够提高学生的文化素养,激发学生热爱家乡、热爱祖国的情感。由此可见,将潮州工夫茶艺文化应用于劳动课的教育教学中,很有现实的可能性和可操作性。

(四) 潮州工夫茶艺教学可以提升学生的审美水平

潮州工夫茶艺是对日常生活技巧的提炼,是生活的艺术化。开展茶艺活动是美的创造,如茶室环境的布置,伴之以音乐、花道等艺术形式的配合、茶具茶叶的选配,茶艺员的形象设计,身体动作的韵律,茶叶的变化,品饮的感受等等,每一个参与者都能从不同的角度获得审美体验,提高审美水平。在老师的启发引导下,学生可以由浅入深地进行美学欣赏和创造,茶艺可以兼容歌舞、朗诵、诗歌创作、绘画、书法等艺术形式。多种艺术形式相互配合,让茶艺教学丰富多彩,更加具有文化内涵,也会为学生提供多方面展示才艺的舞台。

二、潮州工夫茶艺课程与小学劳动课融合的必要性

“茶艺课程活动中所诠释的不仅仅是一种文化理念,还是一种艺术化机制,尤其是在我国传统茶文化价值内涵中,其中不仅是文化传递与艺术诠释,更关键的是茶艺课程活动是对优秀文化进行合理展现和传递的重要体系。就茶艺课程活动的本质来看,其中所融入的不仅是一种艺术化表达,更是人文理念的集中诠释。”^[4]在劳动教育中注入丰富的潮州工夫茶艺文化元素,可以使得劳动教育的内容和价值得到升华,同时,也可以培养学生完善的艺术思维能力,提升学生的审美品味,增强学生的审美能力,由此可见,将潮州工夫茶艺课程与小学劳动课融合很有必要性,分而叙之:

(一) 茶文化中的茶艺技法有利于培养学生严谨务实的学习作风

潮州工夫茶艺是一种艺术性的劳动活动,是训练劳动技能的有效手段。在实践中,我们针对不同品茶对象、不同茶叶品种的沏泡方式、茶水比例、茶汤温度、烧水方式和浸泡时间,都需要根据具体情况灵活变通。茶席设计、茶器放置差距、如何移动茶具、冲水投茶的动作幅度与力度也要从实用与艺术的角度准确把握。当一杯好茶从一系列操作过程中产生的时候,学生会由此而获得创造性劳动的成功喜悦,也体会到泡好一杯茶的不易,久而久之,就可以养成乐于动手,认真严谨,规范踏实,

敢于创新,追求完美的行为习惯。将这种严谨务实的行事风格落实到其他课程的学习中,也会获得更好的学习体验和学习效果。

(二) 茶文化的文化内核有利于学生理解和传承中华文化

从潮州工夫茶艺文化内涵中我们应该传承什么呢?在小学劳动教育教学中我们希望学生传承和习得哪些文化?一般认为,潮州工夫茶艺的文化归结起来有三个方面:礼人、忘我、养生。这三方面集中国茶道文化于一体,蕴含了潮州工夫茶艺文化深刻丰富的文化内涵。潮州工夫茶艺文化则集中体现了工夫茶道的核心思想“和”上,其突出功能是让茶与人融为一体,且有“茶德”、“茶理”之道德导向。潮州工夫茶艺是中国茶道的一种重要的存在形态。潮州工夫茶艺之所以能存在,能为潮州人所传承,就在于它能发挥其文化功能,起到教化民众的文化教育作用。我们在传承潮州工夫茶文化精髓时,即是在寻回教育之本和文化之根。在潮州工夫茶艺文化相关实践活动中,我们可以帮助学生确立好正确的道德观价值观和人生观。在潮州工夫茶文化的熏陶下,我们可以将优秀的潮州文化精髓更好地传承下去。在劳动教育课中让学生传承潮州工夫茶的文化内涵很有现实的必要性。

(三) 茶文化对学生的劳动教育具有促进作用

侯燕和蔡虹在《茶艺茶道教学对幼儿成长的影响》一文中指出“在幼儿教育中融入茶艺、茶道课程对孩子的成长有积极的影响,有利于促进孩子的全面发展,传承和弘扬中华传统文化。”^[5]另有多位学者论证了茶文化应用于小学思政教育、劳动教育中的可行性。本课题认为茶文化具有丰富的内容,对学生具有极大的吸引力。并且,茶艺的多项工艺具有极大的可操作性,为学生的劳动操作提供了实质的内容。而茶艺的文化内容,又为学生的文化素养的提高提供了途径。因此,将茶艺教学应用于劳动教育会给劳动教育提供新的教学思路,可以给中小学劳动教育创造性地提供很多新颖的课程内容。

三、茶艺课程与小学劳动课相融合的教学策略分析

“在新时代的背景下,劳动教育被赋予了更深刻的意义,探讨中小学劳动教育的价值,构建完善劳动教育实施的教育生态,以劳动教育为载体推动德智体美“四育”的发展,发展学生的核心素养,培养新时代所需要的全面发展人才是题中应有之义。”^[6]我们在将潮州工夫茶艺文化课程化的过程中,要落实《意见》的相关规定,遵循小学劳动课教育教育的客观规律,真正意义上提升学生的核心素养,助力学生全面发展。

（一）以生为本，细致落实劳动课教学目标

在将潮州工夫茶艺和小学劳动课结合的过程中，我们要根据不同年级学生的认知水平，学习能力等情况，编制指向多个板块，实现不同目标的课程设计和方案。将潮州茶的制茶，泡茶、品茶等可视化的活动与潮州工夫茶文化内涵的习得相结合，以校本课程的形式落实到小学劳动课的教学中。其中习得茶知识、技艺的目标定位呈现螺旋上升的过程，为不同学段的学生构建梯度学习的课程内容。在教学实践中，我们应该以学生的兴趣为主，以《意见》和教学大纲的相关规定为依据，落实教学目标，完成规定的教学时长，为不同年龄段的学生提供适切的劳动课学习内容。

（二）开发多彩茶文化校园主题活动

在实际的教育教学过程中，我们应该从学生兴趣、教育特点、社会资源等方面出发，发掘少儿茶艺课程和基础课程的相关内容。我们的教学场景不应该局限于课堂，教学的范式也可以拓展为活动课的形式。同时，潮州工夫茶艺课程相关的主题活动可以依托于学习的劳动基地，内容可以涉及种茶、观茶、品茶、制茶等多项实际操作活动。在教学实践中，我们根据教学实际，设置以潮州工夫茶为主题的综合实践课或社团兴趣课。根据不同年级学生的学情，设计不同的教学内容。同时，也会开发一些有趣的校园主题活动，如：“潮州工夫茶知识知多少”主题演讲活动、“看图识茶”知识抢答竞赛、“以茶会友”诗文创作活动、“我会沏茶、品茶”潮州工夫茶表演比赛等。潮州茶艺教学的课堂也可以拓展到校园以外，比如去茶园实地考察茶叶的生长，去茶楼实际感受沏茶和品茶的技法，去茶叶市场辨别茶叶优劣，去福利院、敬老院献茶等活动，打造无边界课堂。

（三）系统建构体系，科学编制课程模块

我们立足于艺展小学“立德树人”的教学目标，打造具有艺展特色的茶文化教学课程。我们对课程的总目标、分年段目标进行设计，做到系统建设茶文化劳动课程。艺展小学的潮州工夫茶艺文化把茶文化劳动课程细分成不同板块，将简单的模块设计在低年级段，复杂的模块设计在高年级段，并将这些模块相互串联，形成一个系统，促进学生分阶段有效吸收。具体而言：

A. 一年级以趣味性为主，教授学生认识茶具、茶叶。

B. 二年级以操作为主，教授学生种茶的技巧，让学生了解在家里自己种茶的过程，了解茶叶的成长过程。

C. 三年级以潮州茶技法教授为主，指导学生了解炒茶、制茶的过程，学会辨别茶叶的优劣。

D. 四年级以沏茶和品茶为主，教授学生潮州工夫茶的沏茶和品茶流程。并指导学生品鉴茶汤的不同味道，掌握评价泡茶技法的鉴赏能力。

E. 五年级以潮州工夫茶的背景知识学习为主，学生了解潮州工夫茶的历史渊源、名人故事，学习有关茶的文学作品、音乐美术作品。

F. 六年级以潮州工夫茶的思想内涵教育和艺术创作活动为主。教师循序渐进地指导学生学习潮州工夫茶的茶道和茶德，并在沏茶和品茶的活动中寻找灵感，进行诗文创作和艺术创作。

（四）建立小学劳动教育实践评价指标

潮州工夫茶艺劳动课程在教育实践的有效推进，需要依托良好的课程评价指标引导体系，以推进当前小学教育实践中问题的解决。建立新时期小学劳动教育实践评价指标，应立足于符合“德智体美劳全面培养”要求与“更高水平的人才培养体系”期许这两个基本点。在教学实践中，潮州工夫茶艺劳动课程的评价体系，还应当融入艺展小学“三香学子”、“四声课堂”评价体系，为学生们的劳动课建立适切的量化评价和激励标准，以达到及时准确地评价学生的学习效果，适时提供有效激励的效果。

结语

潮州工夫茶艺是岭南地区的艺术瑰宝，是地域文化的优秀结晶。将潮州工夫茶艺融入到小学劳动教育的实践中，兼具可行性和必要性。艺展小学借助学校的“共建花园”等平台广泛推广潮州功夫茶艺课程，将课堂挪出教室，搬到花园、社区等更加广阔的平台。学生在获得丰富的劳动体验的同时，也感受到了优秀地域文化的独特魅力。

参考文献

- [1] 张泰源. 习近平关于劳动教育重要论述研究 [D]. 吉林大学, 2023.
- [2] 王涵琦, 杨逸, 李雨蔚. 工夫茶开创“南茶北饮”新风尚 [N]. 南方日报, 2022-12-04 (008).
- [3] 丁倩. 起承转合: 让小学班级劳动教育入脑、入心、入行 [J]. 中小学班主任, 2024 (01): 40-42.
- [4] 汪涌. 茶艺课程活动对开拓学生创新思维培养的影响 [J]. 福建茶叶, 2018, 40 (09): 216.
- [5] 侯艳, 蔡虹. 茶艺茶道教学对幼儿成长的影响 [J]. 教育现代化, 2019, 6 (43): 241-242.
- [6] 汪豪浩. 省域视野下中小学劳动教育的现实困境与突破路径 [J]. 中小学管理, 2022 (04): 14-17.