

一对一倾听幼儿有效策略的探究

施伟

黑龙江省七台河市勃利县教师进修学校

摘要：本文依据《幼儿园保育教育质量评估指南》中关于“师幼互动”的相关要求，深入探讨了幼儿教师在一对一倾听幼儿过程中面临的挑战，并从树立正确倾听意识、营造宽松倾听氛围、掌握有效倾听方法、做出积极回应以及保障倾听条件等五个方面提出了有效的策略。同时，引入实际成功案例进一步论证了这些策略的可行性和有效性，并阐述了倾听幼儿时的注意事项，旨在为幼儿教育工作者提供有益的参考和借鉴，以提升师幼互动质量，促进幼儿的全面发展。

关键词：一对一倾听；幼儿；有效策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.02.127

引言

《幼儿园保育教育质量评估指南》中明确指出，教师应重视幼儿通过多种方式表达自身的想法和体验，并进行一对一倾听和真实记录。这一要求强调了师幼互动中倾听的重要性。然而，在实际教育过程中，幼儿教师在一对一倾听幼儿时往往面临诸多困难与挑战。例如，教师可能因工作繁忙而无法给予每个幼儿充分的倾听时间，或者在倾听时缺乏有效的引导和回应技巧，导致无法深入理解幼儿的内心世界。因此，探究有效的一对一倾听策略具有重要的现实意义。

一、幼儿教师一对一倾听面临的挑战

（一）把倾听当任务

部分教师未能充分认识到倾听对于了解幼儿内心世界和促进其发展的重要性，将倾听视为任务而非主动的意愿。这种出发点的倾听缺失可能导致教师在与幼儿交流时心不在焉、走形式，无法真正关注幼儿的表达。例如，有些教师在幼儿讲述时，只是表面上在听，实际上却在思考其他事情，或者只是简单地应付幼儿的话语，没有真正去理解其中的含义，忙于完成园里布置的倾听记录交差。

（二）时机与氛围不妥当

有时环境不适宜或时机不当，导致幼儿缺乏表达的兴趣和欲望，被动参与。比如，在嘈杂的教室环境中，幼儿可能会感到紧张和不安，难以集中精力表达自己的想法。或者教师在幼儿正专注于其他活动时强行要求其表达，也会让幼儿感到不适和抵触。

（三）倾听方法不得当

教师在引导幼儿表达、理解幼儿需求等方面的技巧和方法不够成熟。一些教师不知道如何运用恰当的提问、鼓励和引导方式来激发幼儿的表达欲望，导致交流陷入

僵局。例如，当幼儿表达不清晰时，教师如果只是一味地追问，可能会让幼儿感到压力，从而失去表达欲和兴致。

（四）得不到有效回应

对幼儿的表述未能给予及时、恰当且富有启发性的回应，影响幼儿的表达积极性。有些教师在幼儿表达后只是简单地说“好”“不错”，没有对幼儿的想法进行深入的探讨和拓展，无法满足幼儿渴望被理解和认可的心理需求。

（五）倾听保障不到位

如缺乏充足的时间、记录工具和教研支持，影响倾听的效果和持续性。在实际教学中，教师往往需要同时处理多项任务，很难为每个幼儿提供足够的倾听时间。此外，缺乏有效的记录工具和教研交流平台，也使得教师难以总结经验、改进倾听方法。

二、一对一倾听幼儿的有效策略

（一）树立正确的倾听意识

教师应从内心深处将倾听幼儿，视为走进其心灵、了解其心声的重要途径，是建立良好师幼关系的关键契机。例如，在二幼，教师小董摒弃了以往的应付心态，真诚地与幼儿交流，耐心倾听他们讲述自己的游戏经历。小董老师会用专注的眼神和微笑来回应幼儿，让幼儿感受到被重视，师幼情感也更加深厚。通过这样的方式，幼儿们逐渐愿意与小董老师分享更多的内心想法，小董老师也因此能够更好地了解每个孩子的个性和需求，从而提供更有针对性的教育支持。

（二）营造宽松的倾听氛围

教师要精心选择合适的时机，为幼儿创造宽松、舒适且无压力的环境，激发其表达欲望。一幼的教师小顾在班级中设置了“心情角落”，每天都会在这个温馨的角落与幼儿进行一对一交流。这里布置了柔软的坐垫、

可爱的玩偶和温馨的装饰，让孩子们在轻松愉快的氛围中畅所欲言。小顾老师还会根据幼儿的情绪和状态，选择合适的话题引导幼儿表达，比如在幼儿看起来有些兴奋时，询问他们在幼儿园中最开心的事情是什么。

（三）掌握支持倾听的有效方法

教师需要不断提升专业素养，学习多样化的倾听技巧。有的教师常常喜欢让幼儿用语言、绘画表征，但年龄小、语言和绘画能力弱的孩子真实声音并非表达得完整。因此，倾听不限于口头表达，可以通过观察、访谈、儿童拍照、地图制作、幼儿园之旅等多种研究工具，通过语言、绘画、动作、表情等多种形式所传递信息。比如，幼儿可能用不太清晰的语言讲述自己的经历，也可能通过一幅简单的画来展现内心的想法，或者用一个拥抱来表达对老师的依赖。因此，建议多元方法倾听，比如：

1. 积极的肢体语言：身体微微前倾，向幼儿表示关注，保持眼神交流，让幼儿感受到您在认真看他。

2. 适时点头，给予幼儿肯定和鼓励；

3. 引导式提问：用开放性问题启发幼儿深入表达，如“然后呢？”“为什么会这样想？”，当幼儿表达不清晰时，用温和的方式追问，例如“能再和老师多说一说吗？”；

4. 重复与总结：重复幼儿说的关键语句，表明你在认真倾听并且理解了，适时总结幼儿的主要观点，确认您的理解是否正确；

5. 情感共鸣：对幼儿的感受表达共情，如“老师能理解你当时的心情”，分享自己类似的经历，拉近与幼儿的距离；

6. 给予充分的时间：不催促幼儿，耐心等待他们组织语言和表达；

7. 适当的沉默：在幼儿停顿或思考时，保持安静，给他们足够的空间；

8. 记录关键信息：可以用简单的笔记记录幼儿的想法和表达重点，借助拍照记录，探索和喜好表达；

9. 角色扮演：对于一些情境描述，通过角色扮演的方式更好地理解幼儿的感受和想法；

10. 多元表达引导：鼓励幼儿通过绘画、手工等方式辅助表达，然后倾听他们对作品的解释；

11. 反馈与鼓励：及时给予正面的反馈，如“你说得很清楚，老师很喜欢听你讲”。

平时在基层调研时，东城的李老师善于运用启发式提问，引导幼儿深入表达，帮助幼儿更好地组织语言和整理思路。当幼儿讲述自己的绘画作品时，李老师会问“你

为什么选择这个颜色呢？”“这个图案让你想到了什么？”通过这样的提问，激发幼儿进一步思考和表达，同时也锻炼了他们的语言逻辑能力。

（四）做出积极的回应

教师应具备理解幼儿“一百种语言”的能力，并给予积极回应。如，我在幼教调研时，当壮壮小朋友用绘画表达自己对春天的感受时，班级赵老师不仅肯定了他的创意，还引导他用语言进一步描述画面中的细节。赵老师说：“壮壮，我看到你画了很多漂亮的花朵，能和老师说一说你最喜欢哪一朵吗？为什么？”通过这样的引导，壮壮更加自信地分享了自己的想法，并且在后续活动中更加积极地参与表达和创作。

此外，倾听幼儿也意味着尊重每个幼儿独特的个性和表达方式。有的幼儿性格外向，善于用语言表达；有的幼儿则较为内向，可能更多通过绘画或默默的行动来传达内心。老师要以开放和包容的心态，全面、深入地理解幼儿的世界，为他们提供更适宜的教育和支持。

（五）保障倾听的条件

为确保一对一倾听的顺利进行，教师需要充足的时间、记录工具和教研支持。二幼为教师配备了录音笔和专用笔记本，并定期组织教研活动，让教师们分享倾听经验，共同解决遇到的问题。在教研活动中，教师们会相互交流倾听过程中的困惑和心得，比如如何处理幼儿情绪激动时的表达，如何引导内向幼儿开口等。通过共同探讨和学习，教师们的倾听能力得到了不断提升，同时可以把倾听的记录向家长分享，帮助家长走进孩子世界，更加了解自己的宝贝，家园合力关注生长。

三、倾听幼儿时的注意事项

（一）保持专注和耐心

在倾听过程中，教师要全身心投入，避免分心或打断幼儿的表达。给幼儿足够的时间来组织语言和讲述完整的想法，不急于催促或插话。例如，如果幼儿在讲述时停顿或者思考，教师应该耐心等待，而不是急于提示或者打断。

（二）尊重幼儿的表达

无论幼儿的表述是否清晰、合理，教师都应给予尊重，不嘲笑、不批评。认可幼儿独特的思维方式和表达方式，鼓励他们勇敢地说出内心的感受。比如，当幼儿用稚嫩的语言描述自己的梦想时，教师要以欣赏的态度倾听，即使他们的想法在成人看来有些不切实际。

（三）避免主观判断和预设

不要根据自己的先入为主的观念来解读幼儿的话语，

而是以开放的心态去理解他们的意图和情感。例如，当幼儿说“我不喜欢这个玩具”时，教师不能简单地认为是幼儿任性，而要进一步询问原因，了解幼儿的真实想法。

（四）保护幼儿隐私

对于幼儿分享的一些个人敏感信息，教师要严格保密，为幼儿创造一个安全的表达环境。比如，如果幼儿告诉教师自己在家中的一些不愉快经历，教师不能随意在班级中提及，要保护幼儿的自尊心。

（五）关注非言语信息

从角度上来说，要关注幼儿在游戏中的表现、与同伴的互动、面对困难时的反应等。除了倾听幼儿的言语表述，还要留意倾听他们的快乐、悲伤、好奇、恐惧等各种信息，这些都能帮助教师更全面地了解幼儿的内心世界。例如，当幼儿说话时低着头、声音很小，可能表示他们内心有些不安或者缺乏自信。再如，老师在观察幼儿游戏时，不仅要听他们说游戏的规则和过程，还要留意他们在游戏中兴奋的尖叫、遇到挫折时的皱眉等非语言信息。

四、成功案例分析

为了更好地说明一对一倾听幼儿的有效性，以下分享两个成功案例。

案例一：

在一幼的中班，有一个叫明明的小朋友，平时比较内向，不太善于主动表达自己的想法。教师苗苗注意到了明明的情况后，决定采用一对一倾听的方式来了解他。小张老师在每天的自由活动时间，会邀请明明到教室的图书角，与他进行一对一的交流。起初，明明不太愿意说话，但小张老师始终保持耐心和微笑，用温和的语气引导他。渐渐地，明明开始愿意分享自己的一些小事情，比如他最近看的一本有趣的图书，或者他在户外活动时发现的一只小虫子。小张老师认真倾听明明的每一句话，并给予积极的回应和鼓励。通过一段时间的倾听，小张老师发现明明对科学知识非常感兴趣，于是在课堂上会特别安排一些与科学相关的活动，让明明有更多的机会展示自己的才华。明明也变得越来越自信和开朗，愿意主动与其他小朋友交流和分享。

案例二：

在二幼的大班，有一次班级组织了绘画活动，每个小朋友都画了自己心目中的家。教师小黄在欣赏孩子们的作品时，发现小雅的画有些与众不同。小雅画的家没有窗户，而且颜色也比较暗淡。小黄老师意识到小雅可能有一些特殊的想法或感受，于是在活动后与小雅进行

了一对一的倾听。小黄老师先让小雅介绍自己的画，小雅轻声说：“我觉得家有时候很黑暗，没有阳光。”小黄老师感受到小雅的情绪有些低落，便轻轻地问：“为什么会有这样的感觉呢？”小雅沉默了一会儿，然后小声说：“爸爸妈妈经常吵架，我很害怕。”小黄老师明白了小雅的内感受，她紧紧地拥抱了小雅，说：“老师知道你很难过，但是不要害怕，老师会一直在你身边。”之后，小黄老师与小雅的家长进行了沟通，希望他们能够注意自己的行为对孩子的影响。同时，小黄老师也在班级中给予小雅更多的关注和关爱，让她感受到温暖和安全。渐渐地，小雅的画变得明亮起来，她也变得更加快乐和自信。

通过以上两个案例可以看出，一对一倾听幼儿能够帮助教师和家长更好地了解幼儿的内心世界，发现他们的兴趣和需求，从而家园合作提供更有针对性的教育支持。同时，教师和家长的积极回应和关爱也能够帮助幼儿建立自信，促进他们的身心健康发展。

结语

一对一倾听幼儿是幼儿教育中至关重要的环节，教师通过树立正确的倾听意识、营造宽松的氛围、掌握有效的方法、做出积极回应以及保障必要的条件，并注意倾听时的各项事项，能够更好地走进幼儿的内心世界，促进其身心健康发展。同时，成功案例的实践经验也为广大幼儿教育工作者提供了宝贵的参考，激励大家不断探索和创新，提升教育质量。

在未来的幼儿教育中，我们应该更加重视一对一倾听幼儿的重要性，不断提升教师的倾听能力和专业素养。同时，幼儿园也应该为教师提供更多的支持和培训，帮助他们更好地实施一对一倾听策略。此外，家长也应该积极参与到幼儿教育中来，与教师密切合作，共同关注幼儿的成长和发展。只有这样，我们才能为幼儿创造一个更加良好的成长环境，让他们健康快乐地成长。

此外，我们还可以加强对幼儿倾听能力的培养，让他们学会倾听他人的想法和感受，这有助于提高他们的社交能力和情感认知。同时，教师和家长也可以通过自身的榜样作用，引导幼儿学会倾听。希望本文的研究能够对幼儿教育工作者有所启发和帮助，让我们共同努力，为幼儿的未来奠定坚实的基础。

参考文献

[1] 施坤. 基于“一对一倾听”模式的幼儿园游戏教学策略研究[J]. 教师, 2023(34): 69-71.