

红色经典事例融入小学语文主题式教学实践

唐子君¹ 邹宏鸣² 唐能³

1. 湖南省永州市第七中学; 2. 湖南省永州市京华中学; 3. 湖南省永州市李达中学

摘要:红色经典事例是中国共产党人以马克思主义为指导,以带领中国人民进行的一切奋斗、一切抗争的经典革命事迹,它具有极强的教育价值与启示。在语文新课标(2022版)中特别强调了课内外主题式教学中继承和弘扬红色革命文化的重要性。红色经典事例是小学语文学科的重要课程资源,但在实践教学中,红色经典事例教育却陷入了资源研究缺失、文本生命分离、网络认知偏差和教评体系单一等困境。研究通过以小学语文中的红色经典课文为例,提出深掘红色经典事例、鲜活文本事例特征、化解网络文化乱象和全面重构教学评一体化等实践路径。

关键词:小学语文; 红色经典事例; 青少年; 主题式教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.02.172

引言

教育部2021年印发《革命传统进中小学课程教材指南》指出:语文是落实革命传统教育的重要课程,在传承和弘扬革命文化中发挥重要作用。而在语文新课标(2022版)中也特别强调了课内外主题式教学中继承和弘扬红色革命文化的重要性。语文教学在小学阶段有单篇红色文化事例教学和课外延伸阅读篇目,到了初中阶段有专门的革命文化单元和阅读量要求,而高中专门有选择性必修阶段的“中国革命传统作品研习”任务群和专题“研讨群”等要求,这说明红色经典事例具有不可替代的育人价值。语文课程跟其他学科相比有自己独特的育人功能,特别在课内外的主题式教学实践中,语文教师在主题式教学中既要防止从形式上“走马观花”“蜻蜓点水”,又要防止“读完止,传承止”等问题。关于如何教好语文课程、学好中国语文,讲好中国故事,引导学生发展核心素养、传承红色精神和坚定共产党人的理想信念是当前语文教学的重要议题。

一、红色经典事例所承载的时代价值

(一) 红色经典事例的历史价值

习近平总书记指出:“一个有希望的民族,不能没有英雄,一个有前途的国家不能没有先锋”。革命领袖发挥影响,离不开精神特质的重要加持。红色经典事例是中国共产党人以马克思主义为指导,以带领中国人民进行的一切奋斗、一切抗争的经典革命事迹。它以马克思列宁思想为主导,以红色革命历史和红色文化为主要内容文化体系,涵盖了中国人民在革命时期形成的物质

和精神财富,具有重要的历史价值、文化价值和精神价值。红色经典事例在表现形式上包括红色遗址、红色历史、红色名人烈士和红色文艺作品等多方面,其中所发生的每一段故事都对后续国家命运发展有着深远的影响。中国革命历史和红色文化史作为一种特殊的门类,其不仅要再现、复盘历史,更要服务于当今的社会主义意识形态和文化领导权建设,使社会主义红色文化成为凝聚人心的力量,成为人心所向标杆。

(二) 红色经典事例的教育价值

传统革命教育是新中国语文教育的重要内容,也是新时代青少年思想意识的核心要领。中国共产党在团结带领人民进行伟大斗争中,孕育形成了独具红色气质的革命文化,这让革命文化从一开始就具有鲜明的红色特征。教育部2021年印发的《革命传统进中小学课程教材指南》要求让红色文化“活起来”,增强了红色文化的影响力和感召力,有利于广大人民群众,特别是青少年更易于接受红色文化熏陶,同时也让红色文化在新时代绽放出绚丽的光彩。红色经典事例是当前教育领域各学科教学中弘扬红色文化的主要抓手,在当前的中小学语文课本中,就包含了如《升国旗》《吃水不忘挖井人》《七律长征》《为人民服务》《纪念白求恩》《沁园春·雪》等系列红色经典课文。根据语文新课标(2022)的要求,语文教学不仅既要通过理解语言文字体会蕴含的思想感情,又要防止只从形式上抓语言文字而忽视语文自身所蕴含的育人价值,望红色经典事例使之成为教育人、激励人、塑造人的重要资源,不断引导广大青少年明确人生价值、筑牢理想信念。

二、红色经典事例在教学中所面临的困境

红色经典事例具有极强的爱国主义情绪价值，通过讲解红色故事、诵读红色经典、组织红色主题活动等方式，可以引导学生了解红色经典事例的内涵和价值，培养学生的爱国主义精神和革命情怀。

（一）资源研究缺失

红色经典事例是红色文化资源的经典代表，具有极强的爱国主义教育价值。在多数教育行政部门组织的培训过程中，并未对其红色经典课文及课外相关资料进行针对性的解读和研读。由于教育行政部门对红色经典事例研究的重视程度不高，造成部分学校教师对课内外红色经典事例的理解深度不够，在课堂教学时易照本宣科，出现重知识、轻情感的教学方式，由此难以将红色经典事例精髓与思想育人理念有机结合。此外由于小学语文教学本身的教学任务繁重，一些教师在融入红色文化时可能面临时间不足、资源准备缺失和教学方式单一等问题，由此造成学生在学习时，无法深入理解红色经典事例的内涵，也就无法形成红色文化传承效应。

（二）文本生命分离

红色经典事例通常发生在革命斗争年代，对于当代物质生活较为充足的学生而言，已经远离了那个吃不饱穿不暖的时代，身处在和平年代的学生无法体会老一辈用生命斗争获取的幸福，不同年代和不同生活条件无法让学生感受红色事例中的艰难险阻。譬如在《冀中地道战》中，学生无法亲身体会挖地道的艰辛，也无法共情当时地道战中面临各种艰难险阻的革命战士，简单的语言文字并不能深蕴事例中的生命精神价值。当学生在学习中再次遇到此类红色革命文化的篇目时，思维便会不自觉地给此类文章进行文字分析归类，对于鲜活的红色事例仅仅当成故事或材料来读，对革命的理解空洞且没有内涵，难以真正体会到其红色革命的意义和内涵。

（三）网络认知偏差

网络时代的来临有助于当代学生拓展信息收集的渠道，但信息工具的多样化常出现信息失真等现象。可见失真的网络信息对当代青少年的认知影响巨大，在快餐式的短视频、标题党的冲刷下，处于无自主意识的青少年优劣难辨，部分网络信息甚至曲解红色精神文化，致使部分学生在课堂所接受教育认知良莠不齐。在信息现代化的背景下，青少年面对急速传播且先入为主的负面

信息，极易思维紊乱、间接失去自我信仰，被部分网络思维同化，这给青少年正确价值观的形成造成了极大的阻碍，同时也误导青少年对红色文化的认知。

（四）教评体系单一

目前语文学科对学生学业水平的常规测试是纸笔测验，旨在考查学生常规识字写字，以及对文章的理解领悟能力和写作能力，而常规语文学教学目标中的情感态度价值观并不能在纸笔测验中得到良好的体现，这一评价体系将致使教师只关注学生的考试成绩和作业完成情况，忽略了学生的认知性与成长性，更是与新课标（2022版）提升学生核心素养的要求相距甚远。在小学语文课堂上的红色经典事例教学中，学生习后通常无法立即得到分数的量化体系，靠的是日积月累的价值观树立，而这部分成长在当前教评体系当中无法获得公正的对待。小学语文课标要求中的文化育人，仅只在公开课中较有体现，而在其在日常教学中的渗透却是少有耳闻。

三、红色经典事例融入小学语文主题式教学的经验启示

2020年9月，习近平总书记到湖南省汝城县考察时强调“要用好用活红色资源这一生动教材，讲好‘半条被子’‘一张借据’等红色教育故事”。红色经典事例融入小学语文主题式教学可以将教学内容与现实生活紧密结合，激发学生学习红色经典事例的兴趣。

（一）深掘红色经典事例

红色经典事例是中国共产党带领全国人民进行抗争的一系列革命事迹。在红色文化传承上，语文教师除了立足课本知识本位之外，平日还需大量的课外阅读才能为课堂的红色内容引据经典。教师应充分挖掘红色文化资源内涵，将课本上的人物故事与红色活动相结合，学习的内容是学生身边所熟知的更能激发学生的学习兴趣。例如在国家践行红色文化融入语文教学的驱动下，汝城县沙洲芙蓉学校开展大量红色文化建设工作，编写校本教材，绘制红色主题文化长廊，课堂教学中增设红色故事讲堂、红色情景剧、红色主题班会等活动。与此同时，沙洲芙蓉学校教师坚持带学生走访农户挖掘红色经典事例，开展编草鞋、穿草鞋等活动，组建了红色小小宣讲员队伍，培养新一代的红色讲解志愿者，将红色资源进校园做到极致。

（二）鲜活文本事例特征

课堂上采取多种教学方法进行情景式教学，让学生在课堂中获得知识的同时感受革命年代的洗礼，得到更多的情感体验。运用现代化信息技术将革命年代的故事人物展现在学生面前，积极创设课堂情境，让学生参与其中并有情感表达的欲望。另外，在实际教学开展层面也可以红色文化物品作为情景式教学的工具，比如在教学《朱德的扁担》时，现代很多城市学生没见过扁担，在教学过程中可以将扁担作为教具让学生有实际体验，拉近时代差异所产生的距离。通过课前课后开展红色文化主题式教育活动，参观当地红色文化基地、采访当地红色人物后代、重新走过红色文化的足迹等活动来减少时代差异认知，感受红色文化精神。

（三）化解网络文化乱象

在互联网高速发展的当下，网络信息如同一股汹涌的潮流，迅速渗透到人们的日常生活和学习当中。然而，在这股潮流中，泥沙俱下，网络文学乱象丛生，给青少年的健康成长带来了诸多不利影响。网络在红色经典事例传播中既有主流媒体优势，又有不良人员扰乱视听的风险。如何建立较有成效的网络纠正平台和建设红色文化长廊是化解网络文化乱象的主要措施。通过在学校长廊和校园公示栏里增设红色经典人物故事和身边的好人好事，同时广播站设立分享简短红色小故事。在多方树立学生正确认知价值观的同时，也应教育学生善于辨别网络信息真伪度，引导推荐主流网络信息学习平台，帮助筛选有用有效信息也应是学校教师的责任。家庭教育是学生健康成长的重要部分，在学生处于认知模糊阶段，家长的言行也会影响学生对于网络异象的判断。通过定期进行家校沟通，小长假时期适当布置红色文化学习任务，营造家校和谐共育的良好环境，化解网络文化乱象，也帮助学生树立正确价值观。

（四）全面重构教学评一体化

红色经典事例的教学成效无法通过测验和分数来衡量，但可以构成形成教学评一体化的多样化评价方式。从评价主体构建上，除了纸笔测验主导者教师外，还可以是生生之间的相互评价，学校对班级的评价等。学生之间的相互评价可量化身边的好人好事，窥探学生的情感价值观取向，学校对班级的评价可设立班级红色文明流动红旗，对课堂教学融入红色文化较多，隐性课程做

得好的班级给予奖励，营造红色教学氛围，让课堂中的语文教师在教学红色篇目时能不自觉地带入情境，学生在学习时通过教师的评价更能激励学生学习红色语文的决心。从评价内容构建上，高年级教学除了纸笔测验中的基础知识，还应包括所学文章的精神内涵及实践，通过观察学生平日表现，形成档案记录，可以监测教学中红色文化在语文教学中的渗透情况，教师也可根据学生反馈适时调整教学。从评价结果构建上，除了对学生过程评价，也可以通过家长对学生的评价、社会对学生的评价，以学生思想意识动态为增长极，构建起一条非程序化评价方式，最终形成全面性的一体化教学评体系。

结语

红色文化是我国革命年代宝贵的精神财富，对于学生而言拥有极高的学习价值。红色经典事例是当前教育领域各学科教学中弘扬红色文化的主要抓手，将红色经典事例融于小学语文教学也是中国红色文化传承的必由之路。红色革命年代虽已过去，但苦尽甘来的后辈们更应将这份自强不息、勇往直前的红色精神传承下去，让爱国主义精神植于心、践于行，让红色基因代代相传。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部官网.《革命传统进中小学课程教材指南》主要考虑与要求 [EB/OL]. (2021-08-24) [2024-07-19]. http://www.moe.gov.cn/fbh/live/2021/53640/sfc1/202108/t20210824_553661.html.
 - [2] 陈钰枢.“变中守恒”：新课标下小学语文教学的价值取向 [J]. 教育理论与实践, 2023, 43 (08): 56-58.
 - [3] 赵伯泉. 浅析历史价值在红色影视中的应用——以电视剧《觉醒年代》为例 [J]. 新闻传播, 2024 (08): 27-29.
 - [4] 王紫潇. 红色经典的时代意蕴及育人功能 [J]. 思想理论教育导刊, 2024 (02): 125-133.
 - [5] 陈红. 红色经典教育从意义迷失走向精神传承的价值回归 [J]. 教学与管理, 2021 (22): 43-45.
- 作者简介：唐子君，1992.04，女，湖南省永州市第七中学，中学一级教师，研究方向为课堂教学与红色文化。
- 基金项目：本文系湖南省基础教育教学改革研究项目2023年度课题（项目编号：Y20230335）；本文系零陵区教育科学“十四五”规划课题2023年度课题（项目编号：LLJKKT2023-03）。