

指向深度学习的小学语文大单元教学设计策略探究

王晓丽

沙湾市第二小学

摘要：随着教育改革的深入推进，培养学生的核心素养和深度学习能力已成为当前教育的重要目标。在小学语文教学中，大单元教学设计作为一种新型的教学模式，为实现这一目标提供了有效途径。研究首先分析小学语文进行大单元教学设计的意义。随后，文章指出了当前小学语文大单元教学设计面临的问题。针对这些问题，本研究提出了一系列指向深度学习的小学语文大单元教学设计策略，包括明确深度学习导向的教学目标、精心构建大单元学习主题与内容、采用多元化教学策略促进深度学习，以及完善评价体系注重过程与结果并重。通过这些策略的实施，旨在提升小学语文大单元教学的质量，促进学生的深度学习和全面发展。

关键词：小学语文；大单元教学；深度学习；教学设计；策略研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.02.167

引言

大单元教学设计打破传统的按课时、按篇目进行的碎片化教学模式，通过整合相关内容，构建系统化的学习单元，有利于学生形成完整的知识体系和能力结构。然而，如何将大单元教学设计与深度学习有机结合，仍是当前小学语文教学面临的重要课题。本研究聚焦于指向深度学习的小学语文大单元教学设计策略，旨在探讨如何通过科学合理的教学设计，促进学生的深度学习和全面发展。文章首先分析小学语文进行大单元教学设计的意义，随后指出当前实践中存在的问题，并针对这些问题提出相应的策略建议。通过这一研究，希望为小学语文教师提供有价值的参考，推动小学语文教学质量的提升。

一、小学语文进行大单元教学设计的意义

（一）促进学生全面发展

大单元教学设计为学生提供全面而系统的学习经历，不仅关注语文知识和技能的掌握，还注重培养学生的思维能力、情感态度和价值观。这种多维度、多角度的学习模式使学生在语言运用、文学鉴赏、思维发展和人格塑造等方面得到全面发展。例如，在以“家乡”为主题的大单元教学中，学生不仅学习相关的文字表达和阅读理解，还能通过实地考察、口头表达和书面创作等多种形式，深入了解家乡文化，培养爱乡情怀。这种综合性的学习体验有助于学生形成完整的知识结构和能力体系，为其未来的学习和发展奠定坚实基础。同时，它也符合素质教育的要求，有利于培养全面发展的人才。通过这种教学方式，学生能够在语文学习过程中同时提升其他方面的能力，如观察力、表达力、创造力等，从而实现知识、能力和素质的协调发展。

（二）增强学习的连贯性和系统性

大单元教学设计通过将相关内容有机整合，构建一

个连贯的学习体系，有效克服传统教学模式中知识碎片化的问题。这种教学方式有助于学生建立知识间的联系，形成完整的知识网络。例如，在“四季变化”单元中，可以将描写春夏秋冬的诗歌、散文、说明文等不同体裁的文章串联起来，使学生在在学习过程中不断比较、联系和迁移。通过这种系统化的学习，学生不仅能够深入理解自然变化规律，还能掌握不同文体的写作特点，实现知识的融会贯通。这种连贯性和系统性的学习方式有助于学生形成整体的知识观，提高知识迁移能力，为今后的学习和生活奠定良好的认知基础。此外，这种教学模式还能帮助学生建立起跨学科的知识联系，培养其综合思维和问题解决能力。

（三）提高教学效率与效果

大单元教学设计通过整合相关内容，避免重复教学，有效节省教学时间，提高教学效率。同时，这种教学模式为学生提供多样化的学习体验和丰富的学习资源，有利于学生深入理解和掌握所学内容，从而提高教学效果。例如，在“古诗词鉴赏”单元中，教师可以将不同朝代、不同主题的古诗词进行比较和联系，使学生在较短的时间内掌握古诗词的基本特征和鉴赏方法，同时培养其文学素养和审美能力。这种高效的学习方式不仅能够提高课堂教学质量，还能激发学生的学习兴趣，培养其自主学习的能力。此外，通过多角度、多层次的内容呈现，学生能够形成更加深刻和持久地理解，实现知识的内化和能力的提升。这种教学模式还能为教师提供更大的教学空间，使其能够根据学生的实际情况灵活调整教学进度和内容。

（四）增强学习动力

大单元教学设计通过设置跨学科、跨领域的主题，激发学生的学习兴趣 and 探究欲望。这种教学模式为学生

提供更多自主学习和合作学习的机会,使学生成为学习的主体,从而增强其学习动力。例如,在“环境保护”这一大单元中,可以结合语文、科学、社会等学科知识,让学生通过阅读、调查、讨论、写作等多种方式深入探究环境问题。这种综合性的学习不仅能培养学生的环保意识和社会责任感,还能提高其语文表达能力。通过亲身参与和实践,学生能够感受到学习的意义和价值,产生持续的学习动力。同时,这种教学方式还能培养学生的批判性思维 and 创新能力,为其终身学习奠定基础。通过设置开放性的问题和任务,学生能够主动投入到学习过程中,培养自主学习和探究的习惯。

二、指向深度学习的小学语文大单元教学设计面临的问题

(一) 目标设定不明确

在当前的小学语文大单元教学设计中,一个普遍存在的问题是教学目标设定不够明确。许多教师在设计大单元教学时,往往侧重于知识的传授和技能的训练,而忽视深度学习能力的培养。例如,在设计“童话世界”这一大单元时,教学目标可能仅限于掌握童话的基本特征和阅读技巧,而未能深入到培养学生的想象力、创造力和批判性思维等更高层次的学习目标。这种目标设定的不明确性,导致教学活动缺乏明确的方向,难以实现深度学习的要求。更深层次的问题在于,教师可能缺乏对深度学习本质的理解,不清楚如何将抽象的深度学习目标具体化为可操作的教学设计。此外,受传统应试教育的影响,一些教师可能过于关注考试成绩,忽视学生综合能力的培养,这也是导致目标设定不明确的原因之一。

(二) 内容整合难度大

大单元教学设计要求将相关的教学内容进行有机整合,这对教师的专业能力提出较高要求。然而,在实际操作中,许多教师面临内容整合的困难。一方面,教材内容的编排可能不完全符合大单元教学的需求,需要教师进行二次整合;另一方面,如何在保证知识系统性的同时,又能体现出单元主题的连贯性,是一个不小的挑战。例如,在设计“中华优秀传统文化”这一大单元时,如何将古诗词、成语故事、传统节日等不同类型的內容有机结合,既保证各部分知识的完整性,又能体现出文化传承的主线,对许多教师来说是一个难题。这种整合难度不仅体现在内容的横向联系上,还体现在纵向的深度拓展上。同时,如何将语文学习与其他学科知识、生活实践相结合,也是内容整合面临的一大挑战。

(三) 教学策略单一

尽管大单元教学设计为实施多样化的教学策略提供

更大空间,但在实际教学中,仍然存在教学策略单一的问题。许多教师习惯于以讲授为主的传统教学方式,未能充分利用大单元教学的优势,开展丰富多样的教学活动。例如,在“科技与生活”大单元中,教师可能仅限于让学生阅读相关文章、掌握科技术语,而未能组织学生进行科技小制作、科技展览等实践活动,或开展跨学科的探究性学习。这种教学策略的单一性,不利于激发学生的学习兴趣,也难以实现深度学习的目标。教学策略单一的原因可能包括:教师对新型教学方法不够熟悉,缺乏创新意识;课堂时间有限,难以兼顾多样化的教学活动;教学资源不足,难以支持多元化的教学策略等。此外,一些教师可能过于依赖教学大纲和教材,缺乏根据学生实际情况调整教学策略的灵活性。

(四) 评价体系不完善

与大单元教学设计相适应的评价体系尚未完全建立,这是当前面临的另一个重要问题。传统的评价方式侧重于对知识掌握程度的考核,难以全面反映学生在大单元学习过程中的成长和进步。例如,在评价学生的写作能力时,可能仅关注作文的分数,而忽视学生在构思、修改、发表等整个写作过程中的表现。同时,对于学生的思维发展、情感态度、学习策略等方面的评价也相对欠缺。这种不完善的评价体系,不仅难以准确反映教学效果,也不利于指导下一步的教学改进。评价体系的不完善还体现在评价主体的单一性上,往往以教师评价为主,缺乏学生自评、互评等多元评价方式。如何建立一个既能反映学生全面发展,又便于操作的评价体系,是当前面临的一大挑战。

三、指向深度学习的小学语文大单元教学设计策略

(一) 明确深度学习导向的教学目标

在指向深度学习的小学语文大单元教学设计中,明确教学目标是首要任务。这些目标应超越简单的知识记忆和技能训练,注重培养学生的高阶思维能力、问题解决能力和创新能力。教师可参考布鲁姆教育目标分类法,将认知、情感和动作技能三个领域的目标有机结合。在设定目标时,应着重考虑以下几个方面:理解和掌握相关知识概念;培养学生的意识和责任感,形成积极态度;提高语言表达能力,能够运用多种方式表达思想。通过这样的目标设定,教师可以更好地指导教学活动的开展,确保大单元教学朝着深度学习的方向发展,同时为后续的教学评估提供明确的参照标准。

以人教版五年级上册第六单元为例,该单元包含《慈母情深》和《父爱之舟》两篇课文。在设计这个单元时,教学目标可以设定为:理解并感受亲情的深

度和力量；学会分析文章的结构和表达技巧；培养学生的感恩意识和孝顺品质；提高学生描述人物、抒发情感的写作能力；鼓励学生思考如何在日常生活中表达对父母的爱。这样的目标设定既涵盖了认知、情感和技能的多个方面，又紧密结合了单元主题，有助于推动学生的深度学习。

（二）精心构建大单元学习主题与内容

在明确教学目标的基础上，教师需要精心构建大单元的学习主题和内容。这一过程应遵循主题统整性、内容关联性、难度层次性和实践应用性原则。选择能够统领多个子主题的大主题，如“中华文化遗产”“科技与未来”等；选择和整合与主题密切相关的内容，包括课内外资源；按照认知难度和学习深度，合理安排学习内容的顺序；注重理论知识与实际应用的结合，为学生提供实践机会。在内容选择和组织过程中，教师还应考虑学生的认知特点和兴趣爱好，确保学习内容既有挑战性又不脱离学生的最近发展区，从而实现有效的深度学习。

例如，以“中华文化遗产”为主题，可以构建包括古诗词鉴赏、成语故事学习、传统节日探究、传统艺术欣赏和文化遗产实践等内容的学习计划。通过这样的内容构建，学生可以从多个角度深入了解中华文化，形成系统的文化认知，同时培养文化自信和传承意识。同时，教师应注意将现代元素与传统文化相结合，帮助学生理解文化遗产与创新的关系，培养其批判性思维和创新能力。这种多元化、立体化的内容构建不仅能激发学生的学习兴趣，还能促进其综合能力的发展。

（三）采用多元化教学策略，促进深度学习

为促进学生的深度学习，教师应采用多元化的教学策略，创设丰富的学习情境，激发学生的学习兴趣 and 探究欲望。这些策略包括但不限于：情境创设、合作学习、项目学习、探究学习、角色扮演和思维导图等。例如，在“环境保护”主题中，可以组织学生参观社区垃圾分类站，亲身体验环境问题；在“家乡文化”单元中，可以让学生制作一本介绍家乡的电子书，涵盖历史、地理、民俗等多个方面。

此外，教师可以充分利用现代信息技术，如虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等，为学生创造沉浸式的学习体验。例如，在学习古诗词时，可以通过VR技术让学生“身临其境”地感受诗中描绘的场景。同时，应注重培养学生的批判性思维 and 创新能力，鼓励学生提出问题、质疑观点，并尝试用创新的方式解决问题。在实施这些策略时，教师要注意观察和评估学生的学习效果，及时

调整教学方法，确保每个学生都能获得适合自己的学习体验，实现个性化学习和全面发展。

（四）完善评价体系，注重过程与结果并重

为全面反映学生在大单元学习中的成长和进步，需要建立一个完善的评价体系，兼顾学习过程和学习结果。这个评价体系应具备多元化、过程性、发展性的特点，结合自我评价与他评，定性与定量相结合。可以建立单元学习档案，全面记录学生的学习轨迹；设计能力发展量表，定期评估学生的核心素养发展状况；进行单元综合测评，既有客观题，也有开放性的主观题；要求学生定期撰写学习反思报告；组织单元学习成果展示活动；设计小组合作评价表；针对单元中的实践活动设计评价标准等。例如，在六年级上册第七单元学习中，可以通过《文言文二则》《月光曲》《京剧趣谈》来评价学生的学习成果。通过这样多元化、过程性的评价体系，教师可以更全面地了解学生的学习情况，及时发现问题并调整教学策略。同时，这种评价方式也有助于学生形成正确的学习观，培养其自主学习和终身学习的能力。在实施评价时，教师还应注意为学生提供及时、具体的反馈，帮助学生明确改进方向，促进其持续成长。

结语

指向深度学习的小学语文大单元教学设计是一项复杂而富有挑战性的工作，需要教师不断探索和创新。通过明确深度学习导向的教学目标、精心构建大单元学习主题与内容、采用多元化教学策略以及完善评价体系等措施，可以有效提升小学语文大单元教学的质量，促进学生的深度学习和全面发展。总之，指向深度学习的小学语文大单元教学设计是一个动态的、持续改进的过程。通过不断地实践、反思和创新，相信小学语文教学将会迈向更高的水平，为培养学生的核心素养和终身学习能力奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 杨培培. 大单元大情境大任务——核心素养培育下的小学语文大单元教学设计策略研究[J]. 山东教育, 2024, (07): 59-60.
- [2] 乌炜荣. 探究大单元教学策略及分层进阶式小学语文作业设计[J]. 小学生(上旬刊), 2024, (03): 31-33.
- [3] 田孝翠. 基于核心素养的小学语文大单元阅读教学设计策略探究[J]. 作家天地, 2023, (33): 155-157.
- [4] 蔡伟明. 大单元教学理念下小学语文策略单元教学设计新探[J]. 新课程研究, 2023, (23): 34-36.

作者简介：王晓丽（1978-），女，汉族，山东新泰人，本科学历，小学一级教师，研究方向：小学语文教育。