

# 基于“快乐读书吧”的小学整本书阅读教学模式 构建与实践研究

梁娇秀

深圳市宝安区黄埔小学

**摘要：**研究目的是在“愉快地阅读”的基础上建构与实践小学整本书阅读的教学模式，从而促进学生阅读兴趣与阅读能力的培养。该教学模式着重于以学生为核心，强调阅读体验的重要性，并充分激发学生的主观能动性。通过导读课，推进课以及展示交流课三环节激发学生的阅读兴趣并指导深入阅读以促进知识内化共享。研究结果表明：这种模式能够有效地提高学生阅读兴趣与理解能力，有利于学生全面发展。

**关键词：**快乐读书吧；小学整本书阅读；教学模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.02.026

## 引言

在当下教育背景之下，阅读教学越来越重要。小学阶段正是学生阅读兴趣，阅读习惯形成的关键时期。但是传统阅读教学常常忽略学生的主体性以及阅读过程中的感受，造成学生阅读兴趣不浓、阅读能力提高较慢。为了解决这一难题，研究提出一种以“愉快地阅读”为主线的小学生整本书阅读教学模式。这一模式以生为本，关注阅读过程中的感受，发挥学生主体性，其目的是通过系列创新性教学活动激发阅读兴趣、促进阅读能力、推动全面发展。

## 一、基于快乐读书吧的小学整本书阅读教学模式构建原则

### （一）以学生为中心

在“快乐读书吧”的小学整本书阅读教学模式中，以学生为中心的原则显得尤为重要。该模式强调阅读教学要把学生兴趣与需要放在第一位，调动学生阅读热情与自主学习能力。教师既是教学过程知识的传递者又是学生学习的引导者与促进者。通过精心设置的阅读活动与讨论，促使学生自由地发表自己的观点与情感，发展思维能力与创造力。如通过小组合作、角色扮演、辩论等方式，让同学们在真实的交往中讨论书中故事情节，人物性格，主题思想等问题，从而让阅读成为一次有趣而又思辨的探索之旅。另外，这一学生本位模式也促使教师重视每一个学生个体差异、尊重学生阅读习惯与爱好。教师通过对学生读书时表现的观察与记录，能够了解学生学习的需求与进展情况，并适时调整教学策略以保证每一位学生能够以合适的节奏发展。

### （二）注重过程体验

“快乐读书吧”小学的整体阅读教学方法强调了过程体验的核心地位。在这一格局下，读书不只是获得知

识的工具，更重要的是一种灵魂的洗礼，一种思想的延伸。通过指导学生阅读时的深度思考与感悟，引发学生对书中内容的反思与情感共鸣，从而让学生在读中得到真正意义上的发展与启迪。教师从读书分享会，故事续写以及角色扮演等方面设计了丰富多彩的活动，使学生能够从活动中感受读书的快乐与价值。这种以过程体验为核心的教学模式也促使学生通过阅读来发现和提出问题并努力去解决。通过这一过程使学生探究精神与创新能力获得有效培养。

### （三）发挥学生主体性

在“快乐读书吧”的小学整本书阅读教学模式中，发挥学生主体性是核心原则之一。这一模式突出了学生对阅读活动的支配地位，以多种形式、多种途径激发学生阅读的兴趣与主动性，使学生真正成为阅读活动的主人。教师既是知识的传递者又是学生学习的拥护者与引导者。通过设置大量阅读情境、问题情境等，使学生能够在真实的阅读与讨论之中，积极主动地进行探索与反思，进而发展其批判性思维与创新能力。在此过程中学生自主选择与决策的权利得到充分体现与尊重。教师通过小组合作讨论、项目研究等方式，鼓励学生从自身兴趣与需要出发，精选阅读材料并促进其深度思考与广泛交流。

## 二、基于快乐读书吧的小学整本书阅读教学模式构建实践内容

### （一）导读课

#### 1. 引发兴趣

在“快乐读书吧”的小学整体阅读教学模式里，导读课的主要目标是激发学生对阅读的热情。通过多样的教学方法、鲜活的课堂活动等方式，老师能够有效地刺激学生对于书籍内容的好奇与阅读欲望。以《小英雄雨来》

为例，老师可在导读课中设计别出心裁的活动激发学生兴趣。如可播放由小说改编而成的动画、电影片段等，使学生对故事梗概及主要角色有初步认识。观看时，老师可适时地提出问题，启发学生推测情节发展并进行探讨。为了更加深刻地激发学生兴趣，老师也可通过讲《小英雄雨来》有关的真实历史故事来使学生体会小说的情节及人物同现实生活之间的关系。如介绍抗日战争中少年英雄们的真实写照，并通过出示照片，播放音频或者讲亲历者回忆录来引起学生们对当时英雄故事的极大兴趣与敬仰。另外，老师也可设计“角色扮演”等互动游戏让学生充当雨来等人物，以模拟对话、情境再现等方式进一步引发学生对于故事的好奇与探究欲望。

## 2. 铺垫背景

要使学生对《小英雄雨来》的故事情节及人物形象有更深入的了解，导读课上背景的铺垫是不可或缺的一环。教师要通过各种途径将小说产生的历史背景，社会环境及作者创作意图等介绍给学生，让他们在阅读时更能掌握全书情节发展及人物命运。教师可通过出示抗日战争时期历史图片，播放有关纪录片片段及叙述当时社会状况与人民生活，给学生勾画出一幅鲜明的历史画面。具体练习时，老师可把《小英雄雨来》背景铺垫划分为多个层面。介绍小说创作的背景，有助于学生对抗战基本状况以及中国人民抗战精神的理解。通过叙述雨来所生活的华北平原所处地理位置，当时所处社会环境和日本侵略者所犯下的残暴行径，使学生从整体上认识了这个故事的背景。然后，老师可带领学生认识作家管桦一生的经历及背景，叙述自己写《小英雄雨来》的心路历程及写作初衷，让学生对小说主题，人物形象有更加深刻的认识。

## 3. 设置问题

在“快乐读书吧”小学的导读课程中，通过提出问题来引导学生进行深入的思考和讨论，被视为整本书阅读教学模式中的一个关键实践环节。对《小英雄雨来》一书，老师可通过导读课设计出一系列启发性问题来启发学生思考与探讨，有助于学生在读时对小说情节与人物有更深入的了解与剖析。所设问题应兼具广度与深度，不仅要激发学生兴趣，更要促使其深入思考讨论。例如，教师可以提问：“你觉得雨来是个什么小孩？他有什么表现使你认为他是个有胆量的人？”通过这类开放性的提问，带领同学们从雨的言谈举止入手，剖析其勇敢、机智、爱国等特质。这样既有利于学生深入了解主人公的性格特点，又有利于激发学生对英雄人物的敬仰与效仿。此外，教师还可以提出一些引导性的问题，如“你

觉得雨来长大后，有什么人或事给他带来过不可忽视的影响？”透过这类问题，带领学生讨论小说里次要的人与事，并分析这类因素对雨来个性与行为的影响与形塑。

## （二）推进课

### 1. 引导阅读

在“快乐读书吧”的小学整体阅读教学模式中，推动课程的一个关键任务是引导学生进行阅读，通过有系统、有针对性的阅读指导，帮助学生更深入地理解书中的内容。以《鲁滨逊漂流记》为例，教师在推进课上可设计形式多样的阅读活动来引领学生循序渐进地深入课文，挖掘小说丰富的内涵。课堂中教师可通过制定阅读的目标与任务来指导学生有疑问、有目标地阅读。比如，老师可让学生一边读某一章，一边想一想鲁滨逊是怎样战胜荒岛中的重重困难并学习生存技巧的。为帮助同学们加深对《鲁滨逊漂流记》故事情节及人物形象的理解，老师可通过对重要剧情的剖析来引导学生上课时精读、人物心理活动及作者写作手法对阅读理解能力的训练。教师可选取小说的重点段落引导学生对其进行逐句解析，探究其所包含的深意。比如，当鲁滨逊发现独木舟不能驶离荒岛这一剧情时，老师可引导学生反思鲁滨逊情绪的变化及其面临困境的对策，通过这种分析有助于学生了解人物内心世界及小说主题思想。

### 2. 解决问题

推进课还有一项重要的任务，那就是帮助学生们解决阅读中所碰到的各种难题。教师在教学过程中可从多方面指导学生去发现问题、解决问题，以提高学生阅读理解能力与独立思考能力。读《鲁滨逊漂流记》，同学们也许会碰到这样那样的理解难点，比如对小说里某些艰深词语，复杂情节或者人物行为动机等方面的认识。教师在教学中需通过精心设计问题引导以及有针对性地开展教学活动等方式来帮助学生循序渐进地解决问题。教师可在课中设置富有挑战性的提问，指导学生在读书时深入思考讨论。例如，教师可以提问：“您觉得鲁滨逊这种荒岛生活方式反映出怎样的生存智慧呢？”透过这类开放性的提问，促使同学们从鲁滨逊所做的事情与决定中找到自己面临困境时表现出来的睿智与胆识。另外，老师可指导学生学习词汇及语言，并透过对小说生词及复杂句子的讲解与分析，协助学生突破语言障碍，促进阅读与理解能力。

### 3. 分享交流

推进课上，分享交流必不可少，既有助于学生深化《鲁滨逊漂流记》，又有助于发展学生表达能力与批判性思维。教师可通过各种分享交流活动鼓励学生主动参与，

互相激励，共同进步。上课期间，老师可举办读书分享会，请同学们轮流走上讲台，交流自己的读书经历与感悟。同学们可通过叙述他们对小说里某个情节或者人物的评价来表现他们读书时的所思所想、所获。为使分享交流更深入、更有意义，教师可设置若干特定交流话题，并引导学生以话题为中心共同探讨、交流。例如，我们可以设定“鲁滨逊生存智慧”和“寂寞和成长”这两个主题，分别引导学生探讨鲁滨逊在荒岛上的生存策略和他在孤独中的心理成长。学生可从阅读体验中选择话题深入思考，在课中与同学们分享、交流观点、感悟。通过这种主题交流，同学们既可以深化对小说的认识，又可以在不同角度、不同层次上，得到更多的灵感与思考。

### （三）展示交流课

#### 1. 板书展示

上课时，教师可指导学生把读书时搜集到的材料，读书笔记，思维导图呈现于黑板之上，并有序地解释与共享。这种呈现既可以使学生对阅读成果有一个明确的表述，也有助于其他学生对阅读有更深入的了解与研究。板书展示时，教师可鼓励学生运用图表，关键词，短语等多种形式，把繁杂的内容言简意赅地展现出来，以促进其总结与概括能力的发展。为使板书的呈现更有效，教师可事先设置好呈现的主题或者任务，使学生能够有的放矢地对内容进行预习与整理。如学生能围绕一定的人物形象，故事情节或者主题思想展开，以板书的方式，明确表达阅读理解与思维。同时，教师可鼓励学生演示时，使用不同色彩与符号来突出重点内容，提升视觉效果，提高板书吸引力与可读性。这样，学生既可以促进自身表达能力的发展，又可以在呈现过程中对阅读理解进行反思与改进。

#### 2. 读书分享

教师可组织读书分享会等活动，由学生依次走上讲台，交流读书时的经历与感悟。同学们在这种分享中，能够展现阅读心得，诉说对书中人物，剧情及题材的认识，并在阅读中产生困惑与反思。这种分享既有利于学生深化阅读内容，又有利于培养学生表达能力与自信心。为使读书分享更有深度与广度，教师可设置特定的分享主题或者提问，并围绕议题指导学生备课与分享。作为一个例子，我们可以引入如“对书中人物形象的分析”“故事情节的展开论述”或“读来有所启发，有所感受”这样的主题，以激励学生从多种视角进行深入的思考和分享。分享时，老师可指导学生利用实例，引述书中的精彩片断及个人感受，以提高分享的说服力及感染力。通

过这种共享，同学们在展示阅读成果的同时，也可以在别人的共享中得到更多的激励与反思。

#### 3. 师生互动

展示交流课上师生互动环节，是师生讨论交流的一个重要平台，更是促使学生对阅读内容进行深度了解的一个重要方式。在这一环节上，教师可通过问题，评论，探讨等形式与学生展开深度互动与沟通。通过提出问题，教师能够引导学生对阅读关键问题进行思考与讨论，有助于学生加深理解、拓展思维。这种互动既可以调动学生思考与讨论的积极性，又有利于教师对学生阅读理解情况的认识并及时进行引导与反馈。为加强师生互动，教师可通过开展小组讨论、辩论、角色扮演等互动活动来设计课堂，学生能在交流中呈现阅读成果并发表见解与意见。如小组讨论时，同学们可对某一专题或某一问题进行讨论，交流各自的看法与想法；争论时，同学们可通过对不同观点的争论来锻炼逻辑思维与表达能力；角色扮演中学生可透过扮演书中角色来体会与感受书中角色内心世界与情感变化。

#### 结语

经过本次研究实践和探索，以“愉快地阅读”为载体的小学生整本书阅读教学模式取得了初步成效。这一模式在提高学生阅读兴趣与阅读能力的同时，也促进学生综合素质提高。在今后的教学中，不断优化教学模式，摸索出更加符合小学生实际情况的教学策略，以期对培养小学生终身阅读习惯、提高阅读素养有较大帮助。

#### 参考文献

- [1] 邱晓虹. 基于“快乐读书吧”的小学语文整本书阅读教学探究[J]. 生活教育, 2023(08): 84-87.
- [2] 翟思颖. 巧用“快乐读书吧”推进小学整本书阅读教学策略探究[J]. 考试周刊, 2023(20): 31-34.
- [3] 廖微. 小学高段整本书阅读教学的实践策略——以“快乐读书吧”为例[A]. 首届中国教育创新大会——智慧文化建设高峰分论坛论文集[C]. 中国管理科学研究院教育科学研究所, 中国管理科学研究院教育科学研究所, 2023: 3.
- [4] 高国翠. 基于“快乐读书吧”的小学语文第一学段整本书阅读教学设计——以《小鲤鱼跳龙门》为例[J]. 语文新读写, 2023(08): 87-89.
- [5] 李双好. 小学高段整本书阅读教学策略研究——以统编版小学语文“快乐读书吧”栏目为例[J]. 教师, 2022(36): 33-35.