

以读促写 并蒂开花

——小学语文以读促写教学的开展策略研究

冯献华

江西省赣州市信丰县花园小学

摘要：在新课程改革的背景下，中小学校着重强调了学生全面发展的重要性，特别是在小学语文教学中，阅读与写作的结合被普遍认为是提高课堂教学效率和激发小学生学习动力的有效途径，为帮助小学语文教师更好地将读与写的教学方式有效融合，本文通过阐述小学语文教学中应用以读促写教学的重要性以及有效运用措施，为有关话题的读者提供参考。

关键词：以读促写；小学语文；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.02.055

引言

以读促写的教学方式是语文课堂教学中一种较为有效的策略，它可以在小学语文教师的讲授下，帮助学生在阅读中积累语文知识，提高理解能力，同时在写作中锻炼学生的表达能力与写作水平，实现知识的内部消化和实际应用。教师通过在语文课堂教学过程中，进行阅读教学与写作教学中的方法技巧，使以读促写的教学方式不仅能够提升学生的语文能力，还能够促进学生实现全面发展的教育目标。

一、小学语文教学中应用以读促写教学的重要性

现阶段，伴随新课标理念的推行，以读促写教学方式在小学课堂教学中具有至关重要的作用，语文教师应当充分认识到以读促写教学的重要性，并将其融入到小学语文课堂教学中。

首先在以读促写的教育教学工作中，可以让学生对阅读和作文教学各类内容更有更大兴趣。在教师的指引和学生主观能动性的激发之下，使学生在以读促写的操作过程中，对相关知识内容进行更深入理解和实践应用，为其读写能力增强提供必要支持。在兴趣导向之下呈现出事半功倍的学习效果，从而使学生在语文阅读和写作教学过程中全过程、全身心融入，以此充分体现出应有的读写效能。

其次，在以读促写教学推进环节可以让教师的语文阅读和写作教学更具有创新性和融合性，在相关知识得到充分整合和融会贯通之中，使学生的思维能力和写作能力得到切实提高，在促进学生融入教学一体化的前提之下使学生的阅读和写作效果得以优化，在充分落实教学一体化机制的整体教学工作中，可以呈现出更为显著

的教学成效，为学生的全面发展和综合素质的增强提供必要保障。

第三，在以读促写的推进环节可以为新课改的有效落实提供必要条件，让学生在阅读理解能力和写作素养方面都得到优化，进而对相关阅读和写作教学各类内容进行充分整合和融会贯通。同时进一步拓展阅读资源，在引导学生掌握相关写作技巧且实现优化训练之中，使学生对各类知识进行更深刻理解和灵活应用，这对于整体教育教学工作的顺利开展有着关键作用，也在培养学生语文学科核心素养的前提下让整体教学更富有成效。进而在教师的指引和学生的积极参与之中使高效课堂得到切实打造。这对于整体教育教学工作的顺利开展和综合学习效果的优化都有着关键作用。同时也切实激发学生的主观能动性，使其在具备写作意识、强化写作能力的基础上，可以全身心、全过程感受读写教学各类内容，然后在潜移默化之中提高小学生的阅读理解能力、写作能力以及思维能力，激发小学生的语文学习兴趣，培养小学生自主学习能力，为小学生的全面发展奠定坚实基础。由此可见，以读促写的教学方式可以有效提高小学生的阅读理解能力，以读促写教学要求小学生在阅读过程中运用写作的方法对所阅读的内容进行思考、整理和表达，有助于小学生更加深入的掌握文章内容，进一步提高阅读理解能力^[1]。

二、以读促写在小学语文教学中的运用措施

（一）结合阅读教学，丰富写作素材

小学阶段语文教学基本上依据语文课本而开展的，小学语文教师在具体教学期间，应当深入挖掘语文课本的内容，引导小学生对课文中的文字、文字背后所包含

的文化知识、写作方式以及所表达思想感情等进行深层次的理解和感悟,结合阅读教学,丰富写作素材,进一步持续进行储备、沉淀和内部消化,最后将其变成小学生本身的学习体验和智慧思想,从而使小学生现有的阅读与写作资源更加丰富^[2]。同时教师在以读促写的基础上也进一步整合相关资源,对写作素材进行不断丰富和充分完善,这样可以让学生在具备良好写作意识、强化写作认知的前提下,对各类内容进行整合和优化利用,从而使学生在丰富自身的资源库并实现充分整合和优化利用的前提下,使学生的写作质量、写作效率得到切实提升,同时也促进学生在融会贯通中更充分感知各项内容,然后在拓展和优化资源的前提下,使学生对相关知识内容进行深刻理解和有效认知。以此在确保学生具备丰富写作素材的基础上,可以更充分融入到写作和阅读情景之中,进而在针对各类知识进行充分理解和有效应用的前提下,使学生的写作效果得到优化。对整体教育教学工作的顺利开展和学习质量提升都有着关键作用,同时也促进新课改的充分落实,为学生学习效果呈现和语文学科核心素养的培养提供必要条件。

例如,《社戏》是鲁迅先生的名篇,其中蕴含着丰富的人文精神与深厚的文化底蕴,在语文课堂教学过程中,教师可以结合阅读教学方法,丰富写作素材。教师首先可以通过提问、讨论以及播放相关视频等教学手段激发学生对文章背景的兴趣,引导学生思考鲁迅先生的成长环境与经历,还可以指导学生深入阅读课文,分析文章中的关键词汇、句式结构以及修辞手法等,帮助学生理解文章的深层含义,讨论文章中的情感表达和思想内涵,如鲁迅对童年记忆的怀念、对自由成长空间的向往等,进一步对学生设计写作任务,如写一篇关于自己童年记忆的作文,要求学生在写作中运用所学到的词汇和修辞手法,并在阅读教学中穿插写作环节,如阅读文章后立即写一篇读后感,使学生能够将阅读内容与写作实践相结合,不仅提高了学生的阅读理解能力,而且丰富了他们的写作素材库,促进了学生语文素养的全面提升。

(二) 借助以读促写,强化学生的情感体验

在小学语文课堂教学中,语文教师应当有效避免过度强调语文知识机械性记忆,而是应当注重情感方面的教学,以提高教学效率和小学生的语文素养,还应当选择富含情感色彩的文本,如诗歌、散文等,引导小学生体会作者的情感表达和景物描写,同时利用多媒体工具,

为学生播放语文课文朗读的音频,从听觉感官刺激中,增强小学生的情感体验,进一步指导小学生尝试写情感日记或者心情随笔等,充分表达自身的感受与思考,安排写作练习,如写一封信给文中的人物,以促进小学生的情感表达和创造力发展,实现借助以读促写,强化学生的情感体验。另外,教师也在以读促写的基础上使学生具备更加良好的情感体验,使学生感受到文本的核心内涵和要表达的思想情感,然后在激发学生写作情感,并且实现实践体验的前提下,使学生对各类知识进行充分整合和优化利用,在写作训练和自身感受体验之中,为学生文本写作的思想情感的奠定提供必要条件。同时也让学生进一步充分理解其中的核心内涵,通过自我情感体验和有效认知,使学生对相关知识内容进行更深刻感知和有效利用,以此在确保学生写出自身真情实感,并且不断进行优化和完善的前提下,使学生对整体教育教学和读写训练有更充分的理解和认知,以此在引导学生写出自身的思想情感,且释放自我情绪的前提下,使学生的读写能力得到切实提升。这对于教育教学工作的顺利开展和以读促写工作的顺利推进都有着关键作用,同时也促进学生读写能力增强,为其语文学科核心素养的培养提供必要保障。

例如《走月亮》课程教学过程中,语文教师可以通过让学生阅读课文,分组讨论课文中的月亮描写,怎样体现作者的情感和意境,设计一些情感体验活动,如让学生描述与之相关的自身记忆或者情感故事,进一步进行写作练习,要求学生以“美丽的越苏”为主题,写一篇短文,强调在写作中使用课文中学习到的修辞手法,以及如何通过月色的描写来传达情感,在课程结束时,引导学生回顾在本课中学到的知识与技能,尤其是情感体验和写作方面的提升,鼓励学生在未来的语文学习中不断运用借助以读促写的策略,提高自身语文素养。除此之外,在读写结合过程中,教师要在引导学生进行情感体验的基础上进一步实现思想的升华和理念的完善。在不断调动自身思想情感,并且实现实践写作的前提下,使学生对各类知识进行充分整合和融会贯通,这样可以更充分体现出应有的读写结合效果,让学生以主题为切入点让思想在其中得到有效融入,进而充分体现出情景交融的特点,让学生把自身的情感投射到文本的写作之中,以此在阅读和写作有效转化和充分延伸的前提下,为学生写作质量的提升提供必要支持。同时也让学生在阅读之中进一步深入挖掘其中的核心内涵,感受内在情

感,然后在实现转化和充分迁移的基础上,使学生的读写能力得到切实提高。这样可以引导学生写出文质兼美的文章,让整体的思想得到升华和转化,从而感染读者、让自身的文本更具有情感性和良好的情绪感染力,进而为学生写作能力、写作素养的优化提供必要条件。

(三) 开展情境教学,深化学生印象

语文是生活中不可或缺的一个核心学科,与小学生的日常生活紧密相连。在小学语文的教学过程中,语文教师可以借助模拟课文中的场景,帮助小学生更深入地理解课文内容。在小学语文教育中,教师应当积极思考如何最大限度地发挥情境教学的效果,这就需要教师依据课文内容开展情境教学,深化学生印象,提高小学生在课堂上的学习积极性^[3]。教师在情境教学模式的推进环节要有效利用问题情境、生活情境、多媒体情境以及故事情境等相关模式,进一步实现场景化引导和充分协作,让学生在相对应的写作情境之中,对于各类知识进行充分理解和有效认知,然后在转化相关情境形成自身的文本创作特色的前提下,为学生写作能力的提升提供支持。同时教师也要充分利用好情境化教学模式,让学生有全新的体验和认知,有良好的情绪融入性和感染力,然后在全身心融入读写情境的前提下,为学生写作兴趣的激发和写作质量提升提供必要条件。这样可以在情境教学的导向作用之下,使学生的印象更加深刻,为其写作效果的优化提供必要保障。同时,教师也要通过生活情境、问题情境的有效导向,让学生具备更加良好地融入兴趣,然后全身心、全过程感受相关写作内涵,明确文本的意义,然后以沉浸式的感知和实践体验为切入点,使学生在读写结合的前提下,对相关问题进行有效写作和融会贯通,这对于学生写作质量提升和阅读理解能力增强有着关键作用。同时也体现出读写结合教学的针对性、创新性和实效性,使情境教学模式的根本应用价值得到充分体现,从而为学生学习质量、学习效率的提升提供必要条件,同时也促进读写结合教学的综合作用,为学生语文学科核心素养的培养提供必要支撑。

例如,在教授部编版《观潮》课文时,语文教师可以采用情境教学法能够深化学生的学习印象,并有效地将阅读与写作相结合,培养学生的创造力与表达能力。教师可以利用多媒体课件展示观潮的图片、视频,配以古典音乐,营造沉静的古典氛围,激发学生的感官体验和想象力,还可以引导学生观察潮水、感受自然之美,

然后回到课堂中分享交流其感悟,此外,教师还可以为确保每个学生在课后都能有所收获,通过合理的课堂检验来评估小学生的学习成果,深化学生印象。教师在引导学生深入挖掘文本内涵的前提下,也要融入到观赏实践之中,让学生通过网络资源以及实践感受等形式,对于钱塘江大潮进行更深刻理解和有效认知,然后在激发学生情感内涵、具备想象力和创造力的前提下,是学生对于潮水的基本特点进行充分理解和有效认知,然后在深化交流和有效感悟的前提下,促进学生动手写作和有效训练,这样可以让学生在实践感知和资源整合方面进一步理解钱塘江大潮的基本特色,然后在确保自身有感而发、有话可写的前提下,使学生在掌握相关写作技巧的同时,也可以充分融入到写作实践中。让学生用笔来描绘出自己心目中的钱塘江大潮,然后再整合各类内容、实现有机结合和融会贯通之中,使学生对各类知识进行深刻理解和有效感知,这样可以切实有效强化学生的认知和理解,使其在写作训练之中对于相关写作技巧进行整合和优化利用,以此为学生写作能力、写作效果的优化提供必要支持。同时也促进学生融入到写作和阅读教学情境之中,在以读促写的前提下使学生可以强化自身的写作素养和阅读能力,通过以读促写,促进学生学科核心素养的培养。

结语

综上所述,在新课改广泛推行背景下,小学语文教师需要在教育教学工作中切实推动以读促写。在整体操作环节让学生积极融入,充分实现融会贯通,从而为学生写作和阅读能力增强提供必要条件。小学语文教师在小学语文教学中,科学合理开展以读促写的教学方式,不仅可以让学生们的知识层面得到有效拓宽,还可以使学生的知识水平得到提升,使学生的理解能力和表达能力得到有效提高,从而促进学生全方位发展。

参考文献

- [1] 马慧增. 以读促写 并蒂开花——小学语文以读促写教学的开展策略研究[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2024, (02): 55-57.
- [2] 高亚飞. 小学语文教学中的以读促写策略运用[J]. 广东教育(综合版), 2024, (01): 45.
- [3] 陈朝霞. 以读促写用于小学语文写作教学中的策略探讨[J]. 试题与研究, 2023, (26): 58-60.