

# 小学语文教学读写结合的应用策略

李淑琪

江西省上饶市广信区第十小学

**摘要：**读写结合是一种具有创造性的教学策略，与传统的语文课堂教学模式不同，它更侧重学生阅读、理解、写作等各方面能力的培养，而不是简单地向学生灌输文化知识，这些能力对学生今后的学习和生活至关重要。因此，作为小学语文教师，我们应该注重课堂上读写结合的应用，以便提高语文课堂效果。

**关键词：**小学语文；读写结合；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.02.194

## 引言

现阶段，小学语文教学仍然存在一些问题，其中比较常见的是教师忽视了阅读和写作之间的联系，习惯将二者分开教学，在无形中影响了学生语文核心素养的形成。随着新课程改革的顺利推进，新课标强调语文阅读和写作之间的联系，要求教师转变教学理念，探究读写结合的教学模式，思考读写结合教学的策略。

### 一、小学语文教学中应用读写结合教学法的意义

#### （一）有助于提升学生文化素养

在小学语文教学中，应用读写结合教学法具有显著的意义，特别是在增强学生文化素养方面。将阅读与写作有机结合，能够促使学生更好地理解 and 吸收课文中的文化内涵，从而提高学生的文化素养。通过阅读，学生可以接触各种不同类型的文章，了解不同的文化背景和思想观点。在阅读过程中，学生可以从课文中学习各种写作技巧和表达方式，同时也可以了解不同的思维方式和观点。写作则是表达思想、锻炼思维的有效手段。通过写作，学生可以将自己的思想和观点表达出来，锻炼思维能力和创造力。通过读写结合，学生可以在阅读中积累知识、培养语感，进而在写作中运用所学，形成自己的见解和思考。这种教学方式有助于学生更好地领悟文化内涵，提升自身文化素养以及文化敏感性和文化理解力。

#### （二）有助于拓展学生知识视野

在小学语文教学中应用读写结合教学法可以拓展学生的知识视野。在阅读过程中，学生可以接触丰富多样的文章题材和表达方式，了解不同领域的知识。这些知识不仅有助于提高学生的语文素养，还可以激发学生的好奇心和求知欲，促使学生主动去探索更多未知领域。在写作过程中，学生需要运用所学知识进行思考和分析，这有助于学生将知识内化，形成自己的见解和认识。写

作可以促使学生将所学的知识进行整合和运用，提高知识运用能力。因此读写结合，可以使学生在阅读中接触丰富多样的知识，拓展知识视野。同时，写作还可以促使学生将所学的知识进行运用和整合，提高知识运用能力。因此，读写结合可以促使学生在知识和思维上得到全面发展，为学生的学习和发展奠定坚实基础。

### 二、当前小学语文读写教学中的实施难点

#### （一）资源不足

资源是教学的重要条件和要素组成，其丰富的读写资源引入，对教学质量的提升很有必要。但从实施情况来看，虽有不少教师能够借助一些教材案例寻找更多的读写资源，但其范围和深度仍受到较大限制，导致小学生的认知视野得不到充分的延伸和拓展。此外，在教学资源的选择和配置方面，一些教师未能从其所感兴趣的领域或类型入手，始终以知识目标为主，难免会挫伤小学生的阅读热情，降低其读写的积极性，这也将会给读写教学活动的后续实施带来一定困难。

#### （二）读写脱节

读写是相互独立且又共同作用的学习行为，然而，很多教师在读写结合的组织过程中，未能认识其根本，仅以简单的读写环节进行体现和运用，这不仅会加剧小学生的课堂压力及学习难度，还难以保证其在输入、输出阶段的真实性和体验感。另外，只注重阅读、写作等活动的交叉结合，未能考虑其两者之间联系的紧密性，这将会导致其难以形成良好的学习闭环，从而出现衰减、滑坡、烦躁等不良情绪。

#### （三）缺乏兴趣

爱因斯坦曾说过：“兴趣是最好的老师。”培养和重视小学生对读写活动的学习兴趣和参与热情，将对其教学活动的高效实施起到关键性作用。目前，缺乏学习兴趣是小学语文读写教学活动中普遍存在的一个问题，

其也是读写活动中较难把控和维持的一个关键因素。一方面教师在教学策略的制定和流程布局上未能从学生的角度出发和考虑,不免会产生“教”与“学”之间的冲突和矛盾,另一方面语文读写本就是一个相对枯燥的学习过程,积极地调整活动形式,丰富读写的结构样式,才能吸引学生的关注和讨论,但受限于时长、任务、目标等因素,教师在某些细节的处理上较为主观和仓促,使得学生的读写兴趣不断减弱。

### 三、读写结合教学法在小学语文教学中的应用策略

#### (一) 创建情境,激发学生读写兴趣

在语文教学中实施读写结合教学模式,要求学生能够在阅读中练习写作,又在写作中能够加深阅读理解,首先就要让学生对读写感兴趣,能够以积极的心态投入到读写学习活动中。但是按照传统的语文教学形式,如果教师在课堂上直接给学生布置相应的阅读和写作任务,势必会让学生感到有压力,迫于无奈才参与,学生缺乏主动意识、兴趣和积极性,会影响语文教学的进度以及读写训练的效果。新课标指出,语文教学要从学生语文生活实际出发,创设丰富多样的学习情境,设计富有挑战性的学习任务,激发学生的好奇心、想象力、求知欲,促进学生自主、合作、探究学习。为提升读写结合教学在语文课堂教学中实施的效果,语文教师要从激发学生兴趣入手,为学生构建生动有趣的教学情境,在情境的引导下使学生乐于参与相应的读写活动,并积极主动地完成相关的读写训练任务。例如,在进行《宝葫芦的秘密》这篇优秀的儿童文学作品的教学时,由于这篇课文是一篇童话,比较符合小学生的思维和兴趣特点,为了进一步激发学生的读写兴趣,教师可以为学生构建一个角色扮演的教学情境,比如教师先给学生讲解有关童话故事这种体裁的特点、结构以及表达形式,让学生能够结合文章体裁从整体上捋顺课文的结构、脉络,理解课文的内容,然后教师让学生进行小组合作,给学生布置这样一个合作任务:“将课文内容改成剧本的形式,在小组中分配好角色,展开角色扮演,将课文内容演示出来,在此过程中,要发挥想象,将课文中略写的部分可以进行补充,比一比哪个小组的剧本内容最好,表演得最形象和生动。”在这一教学情境的驱动下,学生们个个摩拳擦掌,在小组内的激烈讨论与奋笔疾书下,根据课文内容完成了小剧本的编写,然后小组中进行角色分配,比如有的学生扮演小主人公“王葆”,有的学生扮演王葆的奶奶,还有的学生可以扮演次要人物张三、李四、

王五等,还有学生负责旁白。在学生生动的表演中课堂的教学氛围更加轻松愉悦,学生在此过程中不仅锻炼了写作能力,也对课文中的内容以及表达的思想情感理解得更深、记忆得更扎实。创建情境的形式能够让学生对读写训练有更积极主动的态度,对提升课堂教学的有效性至关重要。

#### (二) 明确读写主题,推动读写结合顺利开展

在小学阶段的语文教学中,教师若想高质量、高水平地开展读写结合教学,就必须在开始时合理设定读写主题,并在主题设定后引导并组织学生进行阅读和写作练习,如此学生才不会因为自身理解力偏差而偏离主题,从而影响阅读和写作练习的效果。在实际落实过程中,教师一定要保证阅读与写作两者之间的主题是相互对应的,因为一旦两者存在较大差异,学生就很难从阅读活动中获得有利于写作的助益,那么读写结合的应用也就失去了意义。因此,作为小学语文教师,在应用读写结合教学模式时,一定要先确定好读写主题,然后根据主题组织学生参与阅读活动,开展写作练习。例如,在人教版教材小学语文四年级上册第17课《爬天都峰》的教学中,课文讲述了作者与爸爸假期爬天都峰过程中所遇到的人和事。通过阅读这篇课文,可以帮助学生掌握记叙文是如何写的。因此,在课前教师就需要设定好主题,如“如何写清楚一件事”。然后,让学生带着这个主题去阅读整篇课文,总结课文中包含的写作要素“时间、地点、人物”,梳理整篇课文的写作顺序“爬山前、爬山时、爬上山顶后”。然后,等学生弄清了写作要素和写作顺序,再让他们将目光聚焦到每一个阶段,反复阅读其中的重点句子和段落,分析作者在不同阶段描写时所用的写作手法。最后,让学生结合自身所掌握的记叙文的写作方法去描写一件印象深刻的事情。如此一来,学生才能将自己在阅读中学习到的写作方法运用到课后的写作练习中,从而达到以读促写的效果。

#### (三) 拓展教学,丰富学生的读写内容

在读写结合教学背景下,教师要灵活利用各种教学方法,构建拓展课堂,丰富学生的读写内容,启发学生的写作思路。同时,教师要立足新课标的要求,致力于激发学生的学习主动性,指引学生自主完成拓展学习,在潜移默化中提高学生的读写水平。例如,《七律·长征》是毛泽东带领红军长征途中写下的一首诗,诗中包含了革命事件,歌颂了中国红军不畏艰难的革命乐观主义精神。在本课的教学,教师依据诗中呈现的革命事

件拓展了教学内容,构建了拓展课堂。首先,教师利用信息技术制作了简短的微课视频,以图文结合的形式为学生科普了红军长征的历史背景、时间、关键事件等,成功激发了学生的讨论兴趣,使学生在讨论中积累了丰富的写作素材,并学习了革命战士身上的爱国、大无畏的精神,在无形中也坚定了学生的意志。其次,教师组织开展讲革命故事、写革命感悟的综合实践活动,要求学生自行选择伙伴,利用课下搜集整理资料,了解更多的红军长征的故事,并选择其中一件或者几件写革命感悟。同时,教师也参与了此次实践活动,充分发挥教师的指导作用,及时解决了各小组在实践活动中遇到的问题。在这个过程中,有的小组采取调查手段,科学设计了组内分工,调查生活中的人,从别人口中了解更多的革命故事;有的小组则充分利用现代信息技术,从网络上搜集、整理长征故事,选择比较经典的事迹写革命感悟;有的小组则走进当地的博物馆、烈士陵园等,从中探寻红军长征的历史遗迹,产生了深刻的革命感悟。最后,教师专门抽出了一节课的时间,安排各小组做活动汇报,以小组接力的形式讲长征故事,分享自己的革命感悟。另外,教师还将写得好的文章张贴在班级后墙上,深化了读写教学的效果,促进了学生的全面发展。

#### (四) 教学评价与反思

在教学评价环节,教师可采取多维度的评价方式,全面评估学生的学习成效。在课堂教学中,教师要密切观察学生的表现,采用过程评价方式,了解学生在阅读理解和写作过程中的积极性和思考深度。具体而言,需仔细观察学生在课堂上的互动参与、讨论表现以及写作的初步尝试,及时提供反馈以及指导,帮助学生不断改进和深化理解。在写作完成后,教师要对学生的作品进行评价。在此过程中,教师可引导学生进行同伴评价和自我评价,鼓励学生之间相互学习、自我反思。在学生评价完成后,教师可根据学生的作品内容深度、情感表达力和语言运用能力进行客观评价。另外,教师可设置“延安精神奖”等激励机制,鼓励学生在写作中表达个人的思考和情感。为了充分发挥教学评价的激励作用,教师还可在“智慧中小学”平台中展示学生的读写学习作品,鼓励学生分享学习成果,展示优秀作品,这样有利于提升学生的自信和学习动力,并形成正向的学习循环。

#### (五) 鼓励创新,培养个性

部分学生可能没有意识到自己在学习中的主导地位,缺乏主动性和自我管理的能力。此外,部分学生可能没有

明确的学习目标或计划,导致他们无法有效地进行自主学习。缺乏自主意识会使学生无法有效地管理自己的学习过程和时间,从而影响他们的学习效果和成绩。如果学生无法自主地制订计划并执行,他们可能无法达到预期的学习目标。为此,小学语文教师可以鼓励学生采用多样化的写作形式和个性化的评价方式来培养自己的个性和特长。具体而言,教师可以让学生写诗歌、小说、童话等不同体裁的文章;同时也可以让学生采用不同的评价方式来提升自己的写作水平。例如,在教授《坐井观天》这篇课文后,教师可以引入文章续写教学法。首先,教师鼓励学生发挥自己的创造力和想象力,将《坐井观天》这个故事进行改编或续写,可以让学生更加积极主动地参与到学习中来。学生可以根据自己的想法和创意,改编故事情节、增加角色、改变结局等,从而创作出属于自己的故事。其次,采用不同的评价方式来评价自己的文章和其他同学的文章。除了传统的教师评价方式,还可以采用学生互评、自我评价等方式,让学生从不同的角度来评价自己的文章,从而更好地发现自己的优点和不足之处。此外,学生可以在评价过程中互相学习和借鉴,从而促进彼此之间的交流和学习。

#### 结语

综上所述,读写结合教学法在小学语文教学中的应用,不仅有效地提升了学生的阅读和写作能力,而且培养了学生的综合素质。这种教学法的应用,充分体现了语文教学的实践性和生动性,让学生在阅读中感受语言的美,培养学生文学素养的同时,还在写作中锻炼了学生的思维能力和表达能力。同时,也期待在未来的教学实践中,这种教学法能够发挥更大的作用,为提升我国小学生的语文素养做出更大的贡献。

#### 参考文献

- [1] 李文洁. 基于读写结合理论的语文课堂教学刍探[J]. 成才之路, 2022(35): 93-96.
- [2] 薛淑云. 快乐阅读, 轻松写作——小学语文阅读与写作教学的有效整合[J]. 华夏教师, 2022(30): 70-72.
- [3] 沈丹燕. 小学语文读写结合实践途径探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2022(7): 80-82.
- [4] 张秀玲. 小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用探讨[J]. 中华活页文选(教师版), 2022(6): 45-47.
- [5] 张丽红. 读写结合在小学语文阅读教学中的应用[J]. 教育观察, 2020(11): 57-58.