

小学语文阅读教学中传统文化教育渗透的研究与实践

郑晓丽 缪福俊

江西省赣州市定南实验学校

摘要：小学语文阅读教学与传统文化的融合是社会发展的必然趋势，也是时代发展的必然要求。为了推动小学语文阅读教学与传统文化教育的深度融合，教师必须充分发挥自身的引导作用，将全新的教育理念融入小学语文阅读教学中，从学生的兴趣出发，探究契合学生真实情况的教育模式，让小学语文阅读教学内容成为承载优秀传统文化的载体，培养学生的文化自觉和文化自信，为中华优秀传统文化的传承与发展奠定坚实的基础。

关键词：小学语文阅读教学；传统文化教育；渗透；实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.02.180

引言

积极探索和研究在小学语文课程教学组织中进行传统文化教育渗透的方法与对策，既是语文课程标准关于培养学生文化自信的基本要求，也是小学语文教师全面贯彻素质教育思想、更好促进学生发展的主动抉择。因此，语文教师应在传统文化教育渗透实践中营造良好氛围，深化教材研究，挖掘教材资源，激发学习热情，从而真正借助有针对性的策略和方法，提升传统文化教育渗透的质量，进一步为助力学生发展创造良好的前提条件。

一、小学语文阅读教学的重要性

（一）丰富学生语言积累

语文学习是一个持续性的过程，学生个体从出生就处于语文学习的环境中，在进入小学前就已初步具备运用语言的能力。学生应用语言的能力就像是输出系统，这需要输入机制的支持，阅读则是一种输入机制，有效的阅读教学能增加学生词汇量，不断丰富学生语言积累，这些都将成为学生表达的素材，同时为写作奠定基础。

（二）发展学生思维能力

小学生以具象思维为主，阅读可以使学生的思维更活跃。这是因为阅读教学要面对不同的文体，学生在不同的文体中学到不同的思维方法，如记叙类题材的阅读中，学生学会分析人物形象、梳理事件经过；在议论类题材的阅读中，学生学会把握事物特征，学习论证方法与思路；在童话题材的阅读中，学生展开想象的翅膀，创造属于自己的故事。有效阅读能拓宽学生文学视野，扩大学生知识面，让学生所学不再停留在文字层面，在阅读中积极思考，促进学生逻辑思维能力的发展。

（三）树立学生文化自信

新课程标准聚焦学生语文核心素养的发展，文本的文字信息背后蕴含着深刻的思想、积极的情感和高尚的品质，这些思想、情感和品质是塑造学生正确价值观的优质素材。阅读文本本身就是中华优秀传统文化的重要载体，有效的阅读教学能够使学生更好地感悟优秀传统文化的魅力，增强学生对祖国、对民族的认同感和责任心，树立学生文化自信，培养学生成为中华优秀传统文化的传承人。

二、小学语文阅读教学的现状

（一）学生缺少阅读动力

在小学语文阅读教学中，学生的阅读动力不足。首先，学生缺少参与阅读活动的兴趣，阅读内容的选择和阅读方式的选择无法激发学生的学习兴趣 and 探究欲望。其次，教师缺少对学生阅读成果和阅读表现的及时评价，无法满足小学生渴望得到鼓励的内心需求，导致学生缺少阅读动力。与此同时，部分阅读内容比较难懂，学生自身的认知水平不足以支撑其理解阅读内容，也会影响学生阅读动力的产生。

（二）阅读缺少融合教学

在小学语文阅读教学中，教师的融合性教学活动比较少。首先，教师未能将阅读教学工作与写作、口语交际等教学工作融合，影响学生综合能力的提升和发展。其次，教师缺少将阅读教学工作和趣味化教学内容进行融合，导致课堂教学内容比较枯燥、单一，影响课堂教学效果和教学效率。与此同时，教师未能将学生的感悟和收获融合在一起，导致学生难以将收获应用在今后的学习和生活中。

（三）学生感悟不够深刻

在小学语文阅读课堂中，学生在阅读课堂中的感悟不够深刻。首先，语文教师未能将课内外阅读有机结合，导致学生在课堂阅读中的收获比较有限，学生对课外阅读内容的了解不够深入。其次，语文阅读课堂中的教学活动比较少，学生参与阅读课堂活动的积极性并不高，阅读活动能够带给学生的收获和感悟自然不够深刻。与此同时，学生在阅读课堂中缺少互动和交流。

三、小学语文阅读教学中传统文化教育渗透的策略

（一）讨论文学经典，接触优质思想文化

小学语文教材收录了众多的文章，古代诗歌、文言文故事、经典文学作品中的人物形象和传递的思想内涵或多或少会受到中华传统文化的影响，为了推动优秀传统文化与小学语文阅读教学的深度融合，教师以语文教材为起点，从小学生的喜好入手，组织多种形式的文学经典赏读活动，创造学生与优秀传统文化近距离接触的机会。教师可以组织阅读、思考、表达等一系列活动，逐步渗透传统文化，为学生深入理解传统文化提供有力支持，助力学生成长。例如，以五年级语文上册第四单元中的《示儿》为例，为了推动语文知识与传统文化的整合，教师分三个阶段设计教学活动，第一阶段，教师布置任务，引导学生独立翻译古诗的含义，吸收语言文字知识；第二阶段，教师整合诗词内容创设情境，推动学生的思维重心从文学知识向传统文化转移；第三阶段，教师带领学生品读诗词中蕴含的爱国之情，使小学语文阅读教学与优秀传统文化融为一体。首先，教师在语文教学阶段设计导读任务：“《示儿》翻译为汉语是‘留给儿子的话’，什么时候人才会向亲人诉说内心的想法呢？大家猜一猜作者希望留给儿子哪些话呢？”学生在教师的引导下翻译诗词内容，分析诗词中蕴含的情感。其次，教师结合诗词内容创设导思情境：白发苍苍的老人枯坐在床前，用颤巍巍的手留下这样一部诗篇，临到终了最放不下的仍然是自己的祖国，为什么作者会有这样的想法呢？学生联系现实生活和所学文章分析其中蕴含的爱国之情，讨论传统文化中渗透的爱国内涵。最后，教师组织专题讨论活动，以“家与国之间的关系”为题展开讨论，学生自主发散思维，分析传统文化中的爱国思想，思考家国关系，使爱国主义思想根植于自己的思想认知中，从而促进中华优秀传统文化的传承与发展。

（二）有效运用诵读策略

（1）激发诵读兴趣。可以借助教学设备，让学生在形象化的诵读中感受传统文化文字之美。诵读古诗文时，教师可以通过多媒体教学设备，图文并茂、立体化地向学生展示诗歌内容，让学生明白诗中有画的特点，从而激发学生诵读愿望，进一步加深其对古诗词的理解和记忆。也可以借助互动引导的方式，提出趣味性、启发性的问题，陪伴学生完成文本细读，从修辞手法、表达方式、主旨感情等方面进行字句篇的赏析，让他们能够切实感受到传统文化内涵的独特之处，从而进一步巩固文学基础，帮助他们更好地理解所学知识。如诵读《游子吟》时，利用多媒体课件将母亲缝衣的场景呈现出来，再配合声情并茂的领读，带领学生在读中想象画面，在画面中感受诗的内涵，由此及彼地产生亲切的联想和深挚的忆念。

（2）丰富诵读形式。在小学语文阅读教学中，教师可以用演课本剧、举办诵读比赛、读诗会等方式，让学生身临其境地体会人物的心理状态，深刻感受文本内涵。如学习二年级下册的神话传说《沉香救母》，教师可以让学生通过表演还原情境，从而揣摩人物特点，这样可以锻炼学生的综合能力，能持续激发学生对中华优秀传统文化的学习兴趣。

（三）深化教材研究，挖掘教材资源

语文教师要结合传统文化教育渗透工作的要求，积极地对语文阅读内容进行深入分析和研究，了解教材中包含的传统文化教育内容，并对这些内容进行梳理，同时结合需要对这些内容进行有针对性的拓展和丰富，为后续立足课堂教学进行高质量的传统教育渗透工作提供坚实的资源支撑。例如，在教学《雪梅》时，教师可以认真对《雪梅》教材内容进行认真分析和研究，了解教材中包含的具体传统文化教育内容。如该节课的教学主题是“雪梅”，是作者卢钺写的一首梅花诗，是有关梅花、梅花精神描绘的主题内容，教师可以据此来挖掘教材中包含的传统文化主题资源。如包含关于梅花精神描绘、有梅花一样精神的传统美德资源等，同时结合实际需要对这些进行拓展和丰富。如搜集契合作者描写梅花的古诗词、文言文、民谚资源，搜集关于梅花精神描绘的古代寓言故事、小小说或者绘画内容等，同时将这些内容进行梳理和归纳，并制作成不同的展现形式，如制作成对应的微课视频资源、多媒体图片资源、多媒体音频资源、幻灯片课件资源、电子漫画资源等，还要

制作对应的备课资源，合理安排后续的传统文化教育组织与实践流程，为后续高质量传统文化教育组织奠定坚实的基础。

（四）引导学生进行拓展阅读，增加学生文化知识储备量

在小学语文阅读教学中，引导学生进行拓展阅读是一种重要的教学策略，旨在增加学生对传统文化的知识储备量。拓展阅读可以帮助学生超越课本的限制，更广泛地接触和理解中国传统文化。通过阅读与课本内容相关的古代小说、诗词、历史故事等，学生不仅能够加深对课本知识的理解，还能从更多角度了解和欣赏中华文化的博大精深。此外，拓展阅读还能激发学生的学习兴趣，培养他们的自主学习能力和批判性思维。例如，以《水浒传》为例进行拓展阅读，《水浒传》不仅是中国古代文学的巅峰之作，也是深入了解中国历史文化的重要渠道。教师可以选取《水浒传》中的经典片段，如花和尚倒拔垂杨柳、林冲棒打洪教头等，引导学生进行深入的学习和探讨。根据学生的兴趣和年龄特点，精心挑选《水浒传》中适合学生阅读的经典片段。这些故事不仅富含文学价值，还蕴含深厚的历史文化内涵。教师也可以鼓励学生根据兴趣自由组成学习小组，在课余时间交流、沟通。小组成员可以共同阅读、讨论选定的故事片段，并探讨其中的文学技巧和历史背景。组织学生讨论《水浒传》中体现的文化价值以及人物特征，如忠诚、勇敢、正义等，以及这些价值观在当代社会的意义。这有助于学生理解传统文化在现代社会中的传承和发展。通过以上活动，学生不仅能够在阅读《水浒传》的过程中加强对这部名著的了解，还能深刻感受到其文学魅力。此外，通过对历史文化背景的探究和反思，学生能更全面地理解传统文化的深层内涵，从而在学习过程中增加文化知识储备量，达到传统文化教育的目的。

（五）联系实际生活，体会文化意义

传统文化作为历史发展下的沉淀产物，是人们在生活中所创造出来的，因此，传统文化教育应以生活教育为载体，引导学生在现实生活中积累知识、开阔视野。教师应在研读教材内容的基础上，挖掘文化知识与现实生活的连接点，由此组织学生结合生活背景展开讨论，加深文化了解，认识文化价值。例如，在《宝葫芦的秘密（节选）》一课教学中，教师引导学生在阅读过程中思考一个问题，即“王葆为什么想得到一个宝葫芦？”

这一问题能够从文章中的“对着算术题发愣”“向日葵长得又瘦又长”等语句中得到答案：王葆想得到一个宝葫芦是因为想不付出努力便获得自己想要的。至此，教师将问题引申至生活，鼓励学生思考：“假如人人都有一个宝葫芦，世界会变成什么样？”使学生结合现实生活谈一谈宝葫芦给自己带来的好处和坏处，让其清楚地认识到：虽然宝葫芦能够帮助我们实现心愿，但是一味地不劳而获，终将会影响我们的心智，正如文章中的王葆一样，要想真正过上好日子，需要的并不是宝葫芦，而是脚踏实地的努力。由此，教师可以向学生渗透“热爱劳动”“努力奋斗”等中华优秀传统文化美德，使其认识到文化对个人成长的重要作用。

结语

在小学语文阅读教学中加强传统文化教育的渗透对于提升学生的语文水平和文化素养非常有效。因此，需要教师不断更新教育理念，掌握更多关于传统文化的知识，以及创新教学方法和手段。同时，这也要求教育系统和社会各界给予更多的支持和资源，以促进这一过程的顺利进行。融合优秀传统文化教育与小学语文阅读教学是一项长期而富有成效的任务，它不仅对于学生的个人发展至关重要，也对于传承和发扬我们的优秀文化遗产具有深远的意义。通过不断的努力和探索，这一融合将为培养具有文化自信和综合素质的新时代少年儿童打下坚实的基础。

参考文献

- [1] 杨雯清. 浅析核心素养下小学语文中的中华优秀传统文化教育[J]. 汉字文化, 2022(18): 100-102.
- [2] 王雪. 以核心素养为导向的小学语文与中华优秀传统文化融合策略研究[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2023(3): 16-18.
- [3] 李治玲. 核心素养背景下小学语文阅读教学与中华优秀传统文化融合的策略探析[J]. 名师在线, 2023(5): 70-72.
- [4] 王树明. 核心素养下小学语文传统文化的融合渗透[J]. 新课程, 2021(32): 34.
- [5] 屈学翠. 核心素养下小学语文传统文化教育策略[J]. 山东教育, 2021(29): 40.
- [6] 田艳, 姜艳群. 核心素养下小学语文与中华优秀传统文化的融合[J]. 新课程教学(电子版), 2022(11): 6-8.