

“双减”背景下小学语文情境教学的实践思考

林思华

江西赣州文清路小学

摘要：随着“双减”政策的推行，如何在减轻学生负担的同时，保证教学质量成为教育界关注的焦点。情境教学法作为一种全新的、高效的教学方式，因其直观、形象、生动的特点，在各学科教学中得到了广泛应用。情境教学法不仅提高了学生参与课堂学习的积极性，还提高了教学效率。在小学语文教学中，教师要科学运用情境教学法，将文字与具体的场景相融合，让学生身临其境，学习语文知识与技巧，提高语文综合能力。本文旨在创设情境教学法的定义及内涵，通过分析“双减”背景下小学语文情境教学中的重要性以及原则，提出相应的实践策略，以实现减负增效的目标。

关键词：“双减”；小学语文；情境教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.02.186

引言

近年来，我国教育政策发生了重大变革，特别是“双减”政策的推行，对小学语文教学提出了新的挑战。在这个背景下，情境教学作为一种有效的教学方法，越来越受到教师的关注。情境教学能够激发学生的学习兴趣，提高学生的参与度，培养学生的语言表达能力，有助于实现“双减”政策的目标。这种教学方式不仅有利于提高学生学习的兴趣和动力，还有助于培养他们的创新精神和实践能力，是现代教育的重要方向之一。

一、创设情境教学法的定义及内涵

情境教学法是一种教学过程，教师在此过程中有意引入或构建带有特定情感色彩、以形象为主的生动场景，目的是激发学生相应的态度体验，辅助学生掌握教材内容，并促进学生心理机能的发展。同时，情境教学法的本质在于唤起学生情感反应，通过具体情境的创设，使其能够深入感受、亲身实践并主动探索知识，这样进而提升了他们学习的热情以及积极参与的程度。

二、“双减”背景下小学语文情境教学中的重要性

（一）情境教学有助于提高学生的学习兴趣

在当前“双减”政策的大环境下，对小学阶段语文学科实施情境教学策略，其必要性自不待言。在特定的、活泼的学习环境中，引导学生融入并感受知识，以此提升他们对学习的喜好，在学习过程中，兴趣扮演着至关重要的角色，能够激发学生主动投入更多精力。在情境教学模式下，教师借助图片、音频、视频等多样化教学工具，将抽象的理论内容转化为具体形象，营造轻松愉悦的学习环境，以此激发学生的学习热情。

（二）情境教学有助于培养学生的实践能力

在具体情境中，通过学生的主体参与及实践操作，

情境教学法着力于实践技能的培育。在情境教学模式下，教师引导学生们置身于逼真的学习环境，于互动操作中识别及处理问题，进而促进其操作技能的提升。通过该教育手段，学生能够将理论概念应用于实际操作中，从而提升解决实际问题的技能。在当前“双减”政策的大环境下，加强学生实际操作技能的培育变得格外关键，学生未来能否实现学业与职业上的成就，很大程度上取决于他们是否拥有扎实的实践技能。^[1]

（三）情境教学有助于培养学生的创新思维

在特定情境下，教学活动促使学生积极地进行自主性探索 and 问题的发现，此过程对培育其创新性思维能力具有重要意义。在情境教学模式下，教师乃指导学生深入具体场景，旨在促使彼等主动探查疑问、剖析难题，并进而着手解决之。在此环节中，学生需运用拓展性与批判性等创新性思维模式，进而促使创新思维技能的培育。在当前“双减”政策的大环境下，对于学生创新意识的培育显得尤为关键，这种思维模式是推动国家向前发展的重要力量，并且也是学生在未来的成长道路上必不可少的核心能力。

（四）情境教学有助于提高课堂教学质量

在当前“双减”政策框架下，每位教师都亟需关注和提升上课的教学效率，情境教学，作为一种高效的课堂教学手段，能显著提升教学过程的品质与成效。采用情境教学法，引导学生们沉浸于具体且生动的学习环境中，使其在实地情境中领略、实践学理，借此提升其学习成效，通过情境教学法，可以有效点燃学生的学习热情。同时，在实践中培育他们的创新能力，进一步丰富和活跃了课堂教学的过程。

三、“双减”背景下小学语文情境教学中的原则

（一）以学生为本的原则

在“双减”政策的大环境下，小学阶段的语文教学应围绕学生这一中心，全面考量他们的个体喜好、诉求及个性差异，实施以学生为本的教育模式。教师需洞察学生的教育经历、个人经历及文化水平，基于这些因素的实际状况与学生的理解能力，构建出既具针对性又高效的教学环境。借助于情境教学法，可以有效唤起学生的学习热情，进而提升其主动参与的积极性，并确保在愉悦的学习环境中获取知识，从而提高语文能力。

（二）情境真实性的原则

情境教学法的本质是创建具象且活跃的学习环境，以此作为教学活动的中心。在教学过程中，教师需依据课程内容和教学目标，构建既贴近实际又符合时代特征的教学环境，以此激发学生在自然情境下的学习兴趣和内在需求。同时，借助日常生活中的具体案例，构建问题性的教学环境，并利用多媒体技术，将语文学科中的概念具体化，从而促进学生对知识内容的深入理解与实践应用。

（三）启发引导的原则

在情境教学模式中，教师应当主导者的职能，辅导学生进行自主探索和深入思考。教师需在具体情境中抛出具有启发性的疑问，以唤醒学生的探求知识和激活其思维能力。教师在教学过程中，需重视对学生创新思维及问题解答技巧的培育，使其能运用所学知识对现实中的难题进行深入剖析及有效应对。

（四）互动合作的原则

在情境教学模式中，重视学生之间的相互联系与协作，进而促进集体协作观念及交流技巧的发展。教师有能力指导学生开展小组讨论、角色扮演以及互动游戏等各项活动，通过这些互动交流的方式，促使学生在合作过程中相互启发，进而实现双方能力的提升。教师须重视学生在合作交流中的情感感知，打造一个和谐愉悦的教学环境，以此促进学生在轻松快乐的气氛中进行学习和成长。

四、“双减”背景下小学语文情境教学策略

（一）利用情境导入，使学生身临其境

情境教学法致力于在特定情境中，通过构建和指导情境，促进学生在感受、互动和探索中获取知识。在“双减”政策的大环境下，针对小学语文教学，情境教学策略被更加重视，其目的在于有效减轻学生课业压力，同

时提升课堂教学的成效，进而提升主动学习的热情。

以《为中华之崛起而读书》这篇课文为例，教师可以借助多媒体技术，为学生构建一个生动的学习场景，教师可以通过展示一段涉及中华民族文明兴起的视频资料，让学生深刻领略该民族辉煌的历史传承，进而激发其民族自尊心。接着，教师可以引导学生思考：为何我们应当致力于通过学习促进中华民族的振兴？这促使学生在沉思中开启对新颖课文的探索。在教育活动的实施过程中，师资力量可以采纳情境设置的教学手法。在处理课文中的关键术语和构造时，教师能够指导学生依托文本内容，重构文中描绘的场景，使得学生在特定的环境中深化对术语和构造的领悟与运用，教师有能力策划并实施一种教学活动，即角色扮演，通过此法，学生能够沉浸式地感受文本中角色的情感与理念，进而深化对教材内容的把握。在课堂教学的收尾阶段，教师得把握机会重新部署情境教学法，教师有能力构建一个与教学材料紧密相连的问题场景，激发学生通过反思和归纳来重温课堂上的知识要点，教师应促使学生交流其学习体验，促使他们在特定环境中提升感情，并巩固致力于中华民族伟大复兴学习的坚定信念。因此，在教授《为中华之崛起而读书》这篇文章时，教师应有效运用情境教学法，指引学生领略中华民族振兴的历程，进而培育其民族自尊心与责任感。

（二）激发学生的情感共鸣，强化学生的情感体验

情感，即个体对客观世界所持有的一种主观感受与评价，它构成了推动学习过程的重要动力。在针对小学阶段的语文教学中，教师需重视唤起学生的情感共鸣，并加强他们的情感体验，借助充满感染力的表达方式、引人入胜的故事脉络以及鲜明立体的角色刻画，能使学生在与教学素材的情感交流中，激发学习的热情和自主性。教师需对学生情感的需求给予充分关注，洞察其情感波动，适时地鼓励与关爱，营造一个快乐情感的学习环境。^[2]

以《少年闰土》为例，在探讨情感共鸣在情境教学法中的应用及其效果，该《少年闰土》聚焦于一位来自乡村的少年闰土，描绘了他对土地与劳作深沉的热爱，以及他那颗天真无邪且善良的心。在教育活动中，教师旨在通过描述闰土与土地之间根深蒂固的情感纽带，及其对生活所持的态度，触发学生情感上的共鸣，首先，教师得以利用其极具感染力的言辞，来阐述闰土与土地之间的密切联系。在文本中，提及“闰土的心与他所攀

爱的土地具有等同的坚实本性”，教师应指导学生深入探讨这一表述所蕴含的丰富情感与坚定意志，进而使学生领略到闰土对土地的深情厚谊及其对生活不变的坚持，教师可以通过生动的故事情节来展示闰土的形象。教师通过塑造具体形象的角色，有助于学生更深入地理解闰土这一人物，教师有权指定学生担当特定角色，借助角色扮演，使学生沉浸于角色之中，从而深入理解和感受该角色的生活与情感，借助前述情境教学法，学生能更深入地把握闰土这一角色及其情感，进而达到情感上的共鸣。同时，学生之间的情感默契，有助于深化对教学素材的把握，并能够唤起他们对学习探究的热情，从而促进其投身于学习活动的积极性与自觉性。

（三）创设问题情境，提升学生思维能力

疑问是思考的源点，构建特定的疑问背景对于激励学生进行深入思考至关重要。在开展小学语文课程的过程中，教师需依据课程内容，拟定既具启发性又具挑战性的疑问，以此激发学生主动思考、调查和解决问题的能力，设定特定问题背景，引导学生于问题解决过程中，增强其思维、创新解题技巧。教师需重视对学生鉴别和评价能力的塑造，激发学生勇于提出疑问和挑战的勇气，进而培养其独立思考的习性。

以《盘古开天地》为例，描绘了主角盘古开辟天地、缔造宇宙的传奇故事，在施行课程内容教学过程中，教师设计并提出若干旨在激发思维与历年经验的问题，以促使学生深度思索，例如，教师可以问学生：提出针对盘古开天辟地神话的疑问，旨在唤起学生对神话传说的探究欲，并培养其创造思维能力，教师能够指导学生们对传说中盘古创世的神话故事进行深入思索，通过提问的方式激发其探究精神：探讨盘古开创天地之传说，探究其遭遇之挑战及应对策略，此议题旨在促使学生审视并剖析盘古之行为与思维，以培育其批判性思考及问题解决技巧。教师有能力指导学生进行深入的思考探索，例如探讨盘古创世神话背后的深远含义：探讨盘古创世神话所蕴含的寓意，能够启发青年学生挖掘深层道德观念与哲学思想。通过分析这一传说，教师能够激励学生发展独立思考与创造性思维，进而培育他们在面对传统与现代挑战时的应变能力，在特定的疑问背景下，学生着手解答难题，此过程有利于增强其逻辑思维及创新思维，并提升问题解决技巧。在深入地思索与积极地探讨过程中，学生们对文本的意涵有了更为深刻地把握，从而有效提升了他们在语文学科方面的综合能力。因此，

该教学方法有利于学生深刻领会教材实质，增进语言艺术修养，且与减轻学生课业压力的政策不谋而合，达成减轻学生学习压力并提升其学习成果的双重目标。

（四）注重互动性，充分调动学生积极性

在情境教学模式中，互动性是关键特性，它对于优化教学成果起到了至关重要的作用。在针对小学阶段的语文教学中，教师需致力于打造充满互动的课堂环境，从而有效激发学生的参与热情，学生通过小组合作、角色扮演、讨论交流等多种形式。在互动过程中分享自己的观点，倾听他人的意见，取长补短，实现共同进步。

以《美丽的小兴安岭》这篇小学语文课文为例，首先，小组合作成为学习的主要形式，学生之间在相互交流中共同分析课文内容，在课程开展之前，教师须对学生进行分组，指导其预习即将学习的文本。同时，教师指导学生分别担当文章中的不同角色，如作者、讲述者、景观描述者等，在角色扮演活动中，学生能深入理解角色的内心情感，同时领略小兴安岭的自然风光。让学生通过扮演不同角色，能更深入地把握教材内容，并有效提升语言表达技巧，再次指出，增进学生间互动的关键途径在于深入地讨论与交流互动。在教学过程中，教师可能会就所教学的文本来设置议题，学生们将依据这些议题进行深入的交流与探讨。在学习探讨的环节中，学生得以聆听不同见解，并阐述个人的思考，进而实现互相学习、相互借鉴的目的。教师需重视学生在学习能力与性格等方面的个别差异，并对每位学生提供相应的关注与辅导。因此，在互动教学模式中，教师需关注并鼓励那些性格内向、课堂上不愿发言的学生，促使其融入课堂交流，通过此类互动取得必要的锻炼与进步。

结语

总之，“双减”背景下的小学语文情境教学策略，应注重利用情境导入，使学生身临其境；激发学生的情感共鸣，强化学生的情感体验；创设问题情境，提升学生思维能力；注重互动性，充分调动学生积极性。通过这些策略的实施，有助于提高小学语文教学效果，促进学生的全面发展。

参考文献

- [1] 李谢军. 情境教学法在小学语文教学中的应用[J]. 江西教育, 2024, (19): 37-38.
- [2] 芦明磊. 小学语文阅读教学创设情境的策略探索[J]. 语文世界, 2024, (17): 95-96.