

小学语文教学中跨学科融合教学的路径研究

韦小飞

广西平果市第一小学

摘要：本文探讨了小学语文教育中跨学科融合教学的理论基础、整合策略、具体实施方法及评估与反馈机制。研究表明，跨学科融合可以提升学生的综合思维能力、创新精神和学习动力。通过详细分析融合教育学原理与心理学支持，本文构建了一套系列化的跨学科知识整合策略，并提出了具体的教学活动设计方案。文章还设计了一个多元化的评估机制，旨在全面提升教学质量和学习成效。

关键词：小学语文教学；跨学科融合；教学策略；评估机制

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.03.076

引言

在现代教育领域中，跨学科融合教学被广泛认为是提升学生学习效率和深度的有效方法。尤其在小学阶段，通过跨学科的方式，可以激发学生的学习兴趣，促进知识的深层次理解和应用。此外，跨学科教学也符合学生认知发展的特点，有助于培养学生的批判性思维和创新能力。本文旨在通过系统研究，探索小学语文与其他学科间的有效整合路径，以及如何通过各种教学设计和评估手段实施这些路径。

一、跨学科融合教学的理论基础

在当代小学语文教学领域，跨学科融合教学的实践是对传统教育模式的一种深刻反思和积极改革，从教育学的视角探讨其深层意义，可以洞察到这种教学策略如何有效促进学生全面发展的核心驱动力。跨学科融合教学能拓宽学生的知识视野，通过整合不同学科的知识点和教学方法，增强学习的内在联系和逻辑性，从而使学生在过程中建立起更为坚实的知识结构。具体到语文教学，这种教学模式激发学生将语言技能与其他学科知识相结合的能力，如历史、文化乃至科学思维的融入，使得语文学学习不再是孤立的语法和文本分析，而是变成一种多维度、深层次的思维训练。跨学科融合教学强调在真实的情境中应用知识，这种教学理念的转变引导学生在解决复杂问题时能够综合运用多门学科的方法论，从而培养他们的综合思维能力和解决问题的能力^[1]。在这一过程中，学生能够学会如何学习，学会如何运用所学知识解决现实问题，这对于培养创新精神和独立思考能力尤为重要。这种跨学科的学习方式使语文教育不再局限于文学和语法的传授，而是成为了一种借

助多学科知识共同构建的、更具探索性和应用性的学习模式。因此教育学视角下的融合教学意义远超过学科知识的简单传递，它涉及到学生认知结构的重建及其终身学习能力的培养，这种深远影响正是当前教学改革所迫切需要着力的方向。

心理学对于小学语文教学中的跨学科融合教学提供了坚实的支撑，特别是在如何通过这种教学方法促进学生心理健康和认知发展方面，跨学科教学模式借助理解复杂概念的多维视角，促进儿童大脑的多区域能同时活跃，这样的学习过程更有利于信息的整合与新知识的构建。心理学研究表明，将语文与历史、艺术等学科内容相结合，能显著提升儿童的记忆力和理解力，例如在学习古诗时引入历史背景和文化元素，孩子们不仅能够记住诗歌内容，还能深入理解诗中的情感和背景，从而在情感认同和记忆持久性上获得显著提高。这种教学法可以观察到学生在语言表达和思维逻辑上的双重提升，反映了心理学中关于“情境学习”和“整体学习”理论的有效应用。跨学科教学策略通过提供丰富多样的学习环境，满足了不同学生的心理需求和认知风格，这种个性化的学习体验有利于学生自主性和动机的提升。根据皮亚杰的发展心理学理论，儿童的认知发展需要与他们的实际操作和具体经验相结合。在语文学习中融入科学探究或数学逻辑，能够帮助学生在实际操作和体验中构建语言与其他认知领域的桥梁，这种跨学科学习模式有效地促进了学生的批判性思维和创新力，比如通过探究式学习，学生在完成语文阅读的同时，参与到科学实验或数学问题的解决中，这种活动使学生在实践中理解和运用语文知识，进而提

高了学习的积极性和深度，也正是心理学中推崇的“通过行动学习”的教育理念的体现。

二、跨学科知识的整合策略

在小学语文教学中，跨学科知识的交叉映射旨在通过连接不同学科的知识点来加深学生的理解和记忆，并激发他们的学习兴趣。具体到实施过程中，这种映射方式可以借由将语文教育中所学的文字和语法知识与其他科目如历史、科学甚至数学的内容相结合，使得学生能够在多角度解析问题的同时，也更好地掌握语文技能，例如在讲解一首描述自然景观的古诗时，教师可以引入地理学的相关知识，讨论诗中提及的地理位置和自然特征，这样不仅能增强学生对诗歌情感的感知，还能拓展他们对地理大致分布的认知。要想进一步深化这种交叉映射的实践，可以在课程设计中有意地创建更多涉及多学科融合的学习项目，例如当学生在语文课上学习关于某个历史事件的文章时，可结合社会科学课程，引导学生进行小组讨论和角色扮演，让他们从不同人物的视角去重新诠释事件，同时描绘和分析文中的语言表达和修辞手法。这种教学活动能锻炼了学生的语文表达能力，更通过整合不同学科视角增强了学生对事件多维度的理解和分析能力^[2]。在操作过程中，教师需要精心设计互动环节和讨论问题，确保学科间的有效连接，真正实现知识的深度融合。

基于主题的课程通过围绕一个中心主题展开多学科内容的教学活动，使学生能够从整体上把握知识的联系和应用，同时也强化了学习的深度和广度，例如若选取“节日”作为教学主题，语文课程可以围绕中国传统节日的由来、特色及相关文学作品进行设计；与此同时，历史课程可以介绍各个节日背后的历史意义，美术课程则可以让通过制作节日相关的艺术品来表达对节日的理解和感受。这种由中心主题出发的教学模式能增加课程内容的趣味性和实用性，有助于学生建立起跨学科的知识网络，更全面地理解和运用所学知识。在进行主题中心的课程设计时，教师需要考虑如何合理整合不同学科的知识点以确保教学的系统性和连贯性。有效的课程设计要求教师具备全局观念和创新能力，以学生的兴趣和实际需求为出发点，巧妙地将语文教学内容与其他学科知识结合起来，创设多样化的学习情境，例如在设计一

个以“水墨世界”为主题的语文课程时，可以引入书法和绘画的元素，让学生在学习诗词的同时，尝试用水墨画表达诗词景象，同时在美术课上探索水墨技法，增强语文和美术的学习效果。通过这样的主题中心课程设计，学生能够在跨学科的融合探索中发挥主动性和创造性，进一步拓宽他们的视野，深化思维能力。

三、具体实施方法与教学活动设计

项目式学习法在小学语文教学中的应用强调通过实践活动让学生们以问题解决的方式主动学习，这一教学策略可以提高学生的学习动力和学科知识的综合应用能力^[3]。在语文教学中，项目式学习通常要求学生围绕一个核心主题进行深入探索，并创造性地将所学知识应用于实际情境，该学习模式可以促进学生对语文知识的深入理解，激发他们的创造力和批判性思维，以小学语文《揠苗助长》和小学科学《谁的植物长得好》为例，可以设计一个跨学科的项目式学习活动，学生需要通过阅读《揠苗助长》来理解过急于求成会带来的负面后果，并通过观察他们自己种植的植物的生长情况来体验科学实验的过程。在此过程中教师要引导学生关注文本内容的理解和文学价值的欣赏，也要求他们通过科学实验记录植物每日的生长情况，并考虑如何通过日常的照料优化植物的成长环境。学生之后将以小组报告的形式，结合语文学习和科学操作的结果，探讨如何科学地促进植物生长并反思《揠苗助长》故事的寓意。这样学生就能够在实际操作中学习如何根据观察做出合理的科学判断，还能够深刻领悟到文学作品背后的深层次意义，实现语文与科学交叉融合的学习目标。

此外，探究式学习法在小学语文教育中的运用可以增强学生的语文素养，特别是在提升他们的批判性思维、解决问题的能力及自主学习能力方面表现突出，例如结合《陶罐和铁罐》这篇语文课文与《我是独特的》这一道德与法治课程主题，教学过程中学生首先阅读《陶罐和铁罐》故事，理解故事情节及其寓意，即自负与谦逊的反差及其产生的后果。然后教师通过引导学生讨论，比如询问他们在日常生活中是否见过类似铁罐的行为以及这些行为可能带来的后果。接着教师可以安排学生进行角色扮演，让其中一部分学生扮演陶罐，另一部分扮演铁罐，通过对话展示各自的角色特性及其优缺点，使

学生更深入地理解每一个角色及其背后的道德涵义。最后可以与《我是独特的》课程相结合来使学生讨论如何认识和尊重每个人的独特性，体现自身值得被欣赏的品质。这样的探究活动可以提升学生的语文阅读理解能力，深化他们对个体差异的认可和道德的重要性的理解，帮助他们在实际生活中实践这些道德规范。

最后，在小学语文和音乐的跨学科教学中，游戏化和互动式策略能够有效地帮助学生理解并深入感受文采和音乐魅力，以《七律·长征》和《我和我的祖国》为例，教师可以创建一个基于《七律·长征》的故事情境，学生需要通过完成一系列角色扮演任务来揭示诗歌中展示的坚韧不拔和无限忠诚的精神。这些任务可以是解谜题，寻找与长征相关的历史事件，或者是复述诗句中的深层含义。完成每个任务后，学生将获得一些音符或乐曲片段，这些都是《我和我的祖国》的一部分。随着任务的推进，学生就可以获得完整的歌曲，能体会到歌曲的情感力量，最终通过合唱表达出对祖国的热爱和对先烈的敬仰。

四、评估与反馈机制的构建

在现代教育实践中，对学生学习成效的评价结合了形成性与终结性评价，旨在全面反映学生的学习过程、成果与潜能，多元评价体系的核心在于评价的多样化和过程化，其强调要关注学生的知识掌握程度，还应该关注学生的技能发展、情感态度和价值观念等非认知方面的成长。这种评价体系通常包括自我评价、同伴评价、教师评价和外部评价等多种形式，自我评价激励学生进行自我反思，提高自主学习能力；同伴评价则促进学生之间的互动，加深理解与尊重；教师评价侧重于提供专业的指导和反馈；而外部评价如标准化测试则客观反映学生的学习成果相对于更广泛的教育环境^[4]。同时多元评价体系强调实践和表现的评估，例如项目完成情况、实验操作能力、艺术创造力及公共表达能力等，这些都是传统考试难以覆盖的领域。这种综合评价使得教育者能够得到更全面的教学反馈，从而更精确地调整教学策略和内容，有效推动每位学生的全面发展。此评价系统的设计需根据教学目标与学生特点来灵活应用，确保评价方式的科学性和适用性，例如在应用科学和数学知识解决实际问题时，可以通过项目评估方法来考察学生如

何将理论知识应用于实际情境中，反映出学生的综合能力和创新思维。

教师教学方法的持续优化是实现教育质量提升的关键手段，在这一过程中，教师不断反思和调整自己的教学策略，以适应不断变化的教育需求和学生特点。教学方法的优化不仅需要教师对教学内容的深入理解，还需要他们对教育技术和学生心理的敏感捕捉。有效的教学方法优化依赖于对教学活动的系统评估，包括学生的反馈、同行的意见以及课程效果的定期检测。这种反馈循环使教师能够识别并采纳更有效的教学策略，从而增强教学的针对性和互动性，最终提高学生的学习成效和满意度，例如教师可以通过数字化教学平台收集学生对某一特定课堂模块的反馈数据，分析学生在学习过程中的活跃程度、问题解决速度以及知识掌握的深度^[5]。教师还可以参与专业发展工作坊，与其他教育工作者共享最佳实践，并通过同行评审了解其他教师的教学方法和成效，这些活动有助于教师更新他们的教学方法，促进专业知识的深化和教学技能的提升。持续优化过程使教师能够更精确地调整教学设计，更有效地激发学生的学习兴趣和学习动力，实现教学效果的最大化。

结语

综上所述，融合不同学科的内容不仅丰富了教学材料，也加深了学生对知识的理解。教师的持续优化教学方法，以及利用多元评价系统监控教学成效，证明了这种教学模式能显著提高学生的语文素养及其他相关学科能力。未来的教学实践需要更多聚焦于教师的跨学科教学能力提升，以及评估机制的进一步完善，以确保教育资源的最优配置和教育效果的最大化。

参考文献

- [1] 翟宏丽. “跨学科融合”理念下小学语文+科学教学实践研究[J]. 读写算, 2024, (25): 152-154.
- [2] 郭巧云. STEAM教育理念视域下小学语文跨学科融合教学策略[J]. 新课程导学, 2024, (20): 87-90.
- [3] 湛春燕. 小学语文跨学科融合教学实践[J]. 当代教研论丛, 2024, 10(07): 50-52.
- [4] 麻慧芬. 跨学科融合视域下的小学语文教学实践[J]. 华夏教师, 2024, (16): 103-105.
- [5] 张丽霞. 跨学科融合视域下的小学语文阅读教学[J]. 名师在线, 2024, (04): 32-34.