

# 试论多媒体信息技术在幼儿园教学中的应用

陈文琪

江西省吉安市青原区幼儿园

**摘要:** 孩子作为祖国的花朵和社会主义经济建设的希望, 幼儿教育在教育界十分关键。而在我国科学技术迅速发展的趋势下, 多媒体教学技术也随之应用在各个教学领域中, 尤其是在幼儿教学活动中, 有了多媒体技术的加持, 改善了以往传统枯燥的教学局面, 为其带来的是更加具有活力和生机的幼儿课堂, 使得幼儿更为主动地参与活动中, 学习到更多的知识。并且幼儿在这样的情境下学习, 学习积极性更强, 以及注意力也更加稳定。基于此, 接下来本文以此进行探讨如何在幼儿教学活动中合理运用多媒体技术。

**关键词:** 多媒体信息技术; 幼儿园教学; 应用策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.03.156

## 引言

多媒体技术中呈现出来的图文并茂、声像俱佳的教学形式可以说其他教学手段所不能媲美的, 可以很好地把幼儿快速带人到活动教学情境中, 把他们的注意力稳稳地抓住, 以此能够有效地锻炼幼儿在学习过程中的创造力, 发挥出他们的主体性。尤其是幼儿阶段的孩子正式对外面世界充满好奇的时期, 也就使得幼儿在活动中容易被一些新鲜事物所干扰, 主要还是由于他们缺乏辨别是非的能力。这就需要教师在日常的教学活动中, 要采取较为新颖性、趣味性的教学手段, 为幼儿营造出轻松、快乐、丰富的活动情境, 使得他们能够积极主动地进入到活动中, 并且也有利于幼儿与教师进行互动, 从而获得更为丰富的情感体验。基于此, 将多媒体技术与幼儿教学活动进行融合可以有效地实现其教学价值, 也能大大的实现相应的教学目标, 达到良好的教学效果。

### 一、多媒体教学对提高学习效率的积极影响

多媒体教学在学前教育活动中能够提高幼儿参与深度学习的质量和效率。首先, 多媒体教学可通过视觉化教学模式, 通过图像、图表、视频等视觉元素, 呈现多元化信息, 帮助幼儿更深入的理解、记忆知识内容, 可激发幼儿的学习兴趣, 提高幼儿的参与度; 其次, 多媒体教学结合了多种感官, 将听觉、视觉甚至触觉互动在一起, 给予幼儿更加生动、丰富的学习环境, 可帮助幼儿参与高效学习探索; 另外, 多媒体教学也能够为幼儿提供自主学习探索的机会, 幼儿可根据自身节奏和感兴趣的方向, 参与自主研学, 根据自身学习需求, 调整学习进度, 提高学习品质。除此之外, 多媒体课件及多媒体教学工具也能够提供丰富多元的实践案例, 将模拟和抽象概念进行实践应用, 引领幼儿将知识理论在情境中

进行高效使用, 可提高幼儿的整体学习水平。最关键的是, 多媒体教学模式也能够实时反馈信息, 有助于幼儿教师与家长修正错误的教学方向。幼儿教师可根据信息化系统反馈的学情资料, 了解幼儿的学习状况, 为后续开展深入教学打下坚实基础。总体来说, 在当前学前教育工作中, 利用多媒体教学模式可提高幼儿的综合学习水平, 对幼儿长远发展会带来积极正向的影响, 幼儿教师须结合多元化感官刺激, 帮助幼儿参与深度学习。

### 二、多媒体技术的特点

有效使用多媒体技术开展幼儿园教育工作, 可以利用不同教学平台, 凸显多媒体的交互性。毕竟, 所有媒体都具备自身优势, 可以实现将动画、音频、文字、视频等进行综合使用, 这时进行信息输出可以保证内容的丰富性, 以此就能迎合幼儿的兴趣点, 也可以有效刺激幼儿的感官, 幼儿会更有兴趣进行探索, 同时也能保证幼儿注意力的集中。多媒体技术具备着综合压缩功能, 它能对大量数据进行直接处理。在幼儿教育中, 图片、视频、图像、语音、文字等, 所有数据都可以实现同步处理。通过压缩后, 教师只需要准备一个U盘, 在课堂上利用相应设备进行播放, 就可以直接进行授课。此外, 多媒体技术不断发展, 对数字信号进行接收并转化成数字介质是可以实现的。在授课时, 利用多媒体技术可以将学生的声音进行捕捉, 并融入课程学习的内容中, 这样的有效互动, 不仅能刺激幼儿在学习上的动力, 同时也能使得教学氛围更加的和谐宽松, 更能通过延伸教学的方式, 保证课堂授课的效果。

### 三、多媒体技术在教育中的普及与发展

基于科学技术的不断进步, 多媒体技术在教育领域得到广泛的应用与普及。首先, 随着电子设备的普及和

互联网的发展,多媒体技术的硬件和软件设施得到极大的提升。随着众多科学技术设备的广泛普及,教师也可以轻松地通过视频、图片、播放视频、设计互动教学等多媒体教学活动,以此有效地为学生提供更为直观、生动的学习体验。其次,多媒体技术的不断发展也为教育提供了丰富的教学资源。教育软件、教学视频、在线教育平台等应用的广泛涌现,为教师提供了丰富多样的教学资源,可以根据不同学科和教学内容选择合适的多媒体资料,使教学更加灵活多样化。最后,教学中也因为有了多媒体技术手段的加持实现了更多方便快捷的互动平台。教师可以通过网络分享教学资源,与同行进行交流讨论,获得更多的教学灵感和创意。学生也能通过多媒体技术进行线上学习,参与到教学活动中,拓展教学边界。

#### 四、多媒体信息技术在幼儿园教学中的应用

##### (一) 使用多媒体技术营造愉快的氛围

多媒体技术手段运用在幼儿教学活动中可以营造出和谐愉悦的氛围。然而在应试教育氛围的影响下,都是以教师主导为主,幼儿更多的是被动地跟着教师思维走,这样无疑产生出来的活动气氛式压抑的。但是活跃、和谐的活动氛围中,可以发现幼儿的情绪愉悦的,他们的大脑很大程度上也是处于活跃的状态,并且注意力也是文档的,不容易被外界干扰。由此可见,多媒体技术可以很好地为幼儿活动课堂创造出愉快的气氛,使得幼儿的创造力和学习能力得到锻炼和发展。要知道幼儿阶段与小学阶段的教学都是具有一定的差异性。首选,在幼儿阶段要注重激发幼儿产生探究欲望,并且要注意他们在兴趣和注意力方面的不同之处。这就使得教师要及时地进行观察幼儿情绪上的变化,否则教学效果就会大打折扣。基于此,出于这样的教学情况下,多媒体技术教学手段很好地为营造和谐教学氛围提供有效的帮助。尤其是教师可以通过多媒体技术手段制作一些趣味性的教学游戏,吸引幼儿的注意力,刺激幼儿的感官,促使幼儿能够在宽松活泼的活动氛围中学习,丰富幼儿的情感。可以说这不仅仅很大程度上对幼儿的自信心以及责任感起到了积极的影响,也为活动氛围注入了新的活力。例如,教师在幼儿语言活动《可爱的毛毛虫》时,教师可以通过视频直观地呈现出声情并茂的景象,以及鲜艳亮丽的画面,可以很好地抓住幼儿的视觉和感官,从而有助于幼儿主动性的唤醒,以及加强对语言的理解。并且可以

从多角度、多范围观察毛毛虫的特点,通过这样的方式成功的激起了幼儿对学习知识的向往,也有效的锻炼了幼儿的创造力和想象力。

##### (二) 增添不同内容丰富幼儿的视野

幼儿教育工作的开展可以为幼儿各项能力的发展提供保障,并且也可以通过教育工作的落实帮助幼儿对社会形成具体认知。在幼儿阶段中,让幼儿了解世间万物,并广泛地接触社会,可以为幼儿的长期发展打下坚实的基础。但是,综合实际情况来看,幼儿在家中和在幼儿园的时间较多,并且相较于幼儿的父母,幼儿与幼儿教师接触的时间更长,教师在课堂授课中要通过不同方式帮助幼儿认识世界,从而形成感悟,这样才能助力幼儿的成长。由于安全问题会带来影响,因此幼儿感知世界的活动只能在幼儿园中进行落实,但幼儿园的教具是有限的,多数教师只是以图片教学的方式让幼儿来了解世间万物。这种教学方式虽然有一定的促进作用,但与多媒体技术教学相比来看显得十分枯燥。通过多媒体技术让幼儿感知世界,幼儿可以形成形象且直接的认知。作为媒体传播的一种渠道,多媒体技术的使用能使各类信息以立体的方式进行展现,这时幼儿的学习过程会变得异常轻松。

##### (三) 个性化学习

个性化学习是多媒体教学模式下的一项核心举措,旨在根据幼儿的能力、需求、风格、爱好特征,为其提供个性化的学习空间和场地。幼儿教师须适应幼儿的个体需求,根据幼儿的学习水平及年龄段状况,制订差异化内容,通过多媒体影视资料、语音工具,带领幼儿进行高效探究。比如将特定的儿歌、特定的绘本读物分配给不同幼儿,引导其参与高效学习。在该环节,需要将家庭教育与幼儿园教育联系在一起,借助多媒体材料,做到有效交流、互动,幼儿教师可将相关多媒体材料分配给家长,让家长在家庭教育中能够指导幼儿进行特定、高效学习探索。幼儿教师须同家长,为幼儿设立学习目标、学习进度,同时参照相关目标进度,植入对应的教学内容,培养幼儿的独立学习能力。但是也需要及时帮助幼儿反馈自身的学习进度和方向,调整的学习内容和方法,从而适应幼儿的最近发展区。因此,幼儿教师须引导幼儿参与个性化学习,同时关注幼儿在自主探索过程中的一举一动,及时调控多媒体资料、内容的展现形式,使幼儿的综合能力、素质得到发展提升。

### （四）利用多媒体技术开展文艺娱乐活动

在幼儿教育的关键时期，开展艺术教育活动可以有效增强幼儿的审美意识和水准，使幼儿获得艺术熏陶。在多媒体教学形式不断完善的背景下，多媒体技术的应用可以将抽象的文字教学内容转换为更为生活化、具体化的内容，能够有效提高和激发幼儿参与文艺活动的积极性。例如，在音乐和舞蹈教学的过程中，幼儿教师可以通过多媒体播放歌曲，并且配以相应的视频内容向幼儿进行舞蹈展示。幼儿则可以在观看舞蹈视频时模仿相应的动作。这种方式有助于陶冶幼儿的情操，培养幼儿对生活的感悟意识。在开展美术教学活动的过程中，教师则可以通过多媒体的方式为幼儿园的小朋友展示一些优秀的绘画作品，以此提高幼儿的审美水平，这种方式对于发挥美育的作用具有重要意义。幼儿美术教学往往会涉及一些比较抽象的概念内容，如透视法等。此时，如果教师单纯地通过理论讲解的方式进行讲述，那么必然会导致幼儿无法顺利理解这一概念。因此，教师可以通过多媒体的方式，利用多样化的角度呈现绘画内容，更好地帮助幼儿理解这一概念，实现对美术学科的基础启蒙教育。幼儿园开展各项文艺活动的过程中离不开多媒体技术的加持。多媒体技术能够整合信息资源，为幼儿园开展文艺活动奠定基础与保障。

### （五）美术与手工活动

在幼儿园的美术与手工活动中，多媒体技术的运用可以为教学增色不少，激发幼儿的创造力和想象力，提升美术与手工技能。第一，多媒体技术通过展示各种艺术作品、艺术家的创作过程等，丰富幼儿的美术知识和视觉体验。通过欣赏优秀作品，幼儿可以了解不同的艺术风格和表现形式，拓宽艺术视野。第二，多媒体技术提供具体的美术教学示范，通过视频、动画等形式，向幼儿展示绘画技巧和手工制作的方法。利用数字美术教学应用，提供具体的绘画示范和指导，包括绘画工具的选择、颜色搭配、线条技巧等，帮助幼儿学习绘画基本技能，使幼儿能够在视觉上直观地了解每一个步骤，更好地完成作品。

### （六）提升多媒体设备利用率

在借助多媒体设备开展教学环节，幼儿教师应当在备课期间科学制作教学课件，充分发挥多媒体技术的教学优势。为实现这一目的，幼儿教师应当深度研读教材内容，对教材内容展开深度分析与综合性考量，并且引

入互联网资源，将课堂教学内容与课外教学内容以更加生动形象的方式呈现出来，可以有效降低知识点理解难度。例如：在借助多媒体开展幼儿园课堂教学环节，幼儿教师需要在传统教学模式的基础上做出优化与调整，不仅需要注重理论知识讲解，还需要合理引入多媒体技术与互联网资源，为学生带来多重感官刺激，确保幼儿在教师的科学引导之下，自主思考问题、自主解决问题，拓宽幼儿知识储备，构建完整的知识体系。

### （七）引进虚拟场景

多媒体技术在幼儿园教学过程中的应用也能够为幼儿创建各种各样的学习场景。虚拟现实技术在幼儿园教学过程中有着巨大的潜力，可为幼儿提供沉浸式的学习体验，在虚拟空间环境中，幼儿能够进行深入学习。幼儿教师可将幼儿放置在良好的视听环境中，提供沉浸式的学习探索体验，在听觉和视觉刺激下，使教学内容更加生动、有趣；并且通过虚拟现实技术，将视觉和声音效果展现得更加立体形象，使幼儿加深自身的理解和记忆。虚拟现实技术也具备互动教学功能，允许幼儿参与互动学习，在虚拟环境中互动探索、提问、解决问题，可培养幼儿的创造性思维、想象思维。

## 结语

综上所述，在我国科学技术日新月异的变革时代发展下，多媒体技术自然也广泛的运用在我们的方方面面中，也取得了一定的教学成效，成为了教学中的瑰宝。基于此，教师应以充分的运用多媒体技术手段与我们的教学进行有效结合，发挥其优势，实现以儿童为本的教学，以此达到良好的教学效果。但是值得我们注意的是，教师要合理高效的运用的多媒体技术手段，采用相应的教学措施，并且也要妥善制作和使用教学课件，才能更好地运用于课堂教学中，这也是我们作为教育者所要践行的教学方向。教师要将多媒体教学手段同其他教学方法进行有机整合，进一步提升其功能和使用价值，为二十一世纪人才培养奠定坚实的基础。

## 参考文献

- [1] 向菁. 信息技术在幼儿园语言教学活动中应用的研究[J]. 多媒体技术, 2020(23): 144.
- [2] 姚小彦. 多媒体技术在幼儿园教学应用中存在的问题及解决对策[J]. 科技风, 2020(07): 104.
- [3] 王建平. 多媒体技术下幼儿园游戏化主题教学活动[J]. 新通信, 2020(01): 206.