

幼儿园自制教玩具与游戏化教学的结合

徐子娟

聊城江北水城旅游度假区湖西街道中心幼儿园

摘要：在现代教育理念中，游戏化教学因为具备了独特的魅力，成为了激发儿童学习兴趣和促进他们全面发展的重要方式。自制教玩具作为幼儿园教学活动中的重要元素，不但能够结合儿童的爱好和年龄特点来进行个性化设计，也能够有效地控制成本。通过将幼儿园自制教玩具与游戏化教学相结合，能够为儿童带来更加丰富的感官体验，同时也能够在游戏过程中潜移默化的提升他们的情感和认知能力。目前，这种结合方式已经逐步成为学前教育领域中备受推崇的方式，让教学的过程变得更加生动有趣。本文首先对自制教玩具的分类进行阐述，同时对游戏化教学法进行分析，从而对幼儿园自制教玩具与游戏化教学相结合的重要意义进行探讨，最后对幼儿园自制教玩具和游戏化教学的结合策略进行研究。希望通过本文的论述，能够为幼儿园教学工作的开展带来一些参考和启发。

关键词：幼儿园；自制教玩具；游戏化教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.03.155

引言

自制教玩具不仅能提升幼儿的游戏体验，更能为幼儿教学创设良好的条件。将自制教玩具与幼儿的游戏化教学融合，引导幼儿在游戏中养成良好的习惯，在教学中获取更多乐趣。寓教于乐，实现幼儿的全面发展。

一、幼儿园自制教玩具的分类

首先是自然材料类，是指利用自然中的材料来进行教玩具的制作，包括树叶、树枝、石头等等。例如树枝积木，对树枝进行修剪并利用绳子来固定，制作成为积木，儿童可对用其进行搭建，从而提升儿童的空间感知能力。再例如自然画板，利用树叶或者木板来作为画板，利用花瓣、果实等自然材料来在其中进行拼贴或者绘画，培养儿童的艺术审美能力。通过对自然材料的应用，能够帮助儿童学习和了解自然相关的知识，并能够让儿童更加亲近大自然，从而培养他们的环境意识。其次是布、线材料类，应用这类材料制作的教玩具具备可塑、柔软的特点，例如布娃娃，儿童可结合自身的喜好来设计衣服，并可为娃娃添加头发等细节。通过制作这样的玩具可以锻炼儿童的手部灵活性，同时也能够培养儿童的观察力。在操作中应注意使用工具的安全性，避免因为存在尖锐部分而对儿童造成伤害。第三是纸质材料类，即使用纸张来制作的教玩具，这种材料的优势在于成本较低。例如纸质拼图，利用纸张来打印图片，然后将其裁剪成为多个小方块，儿童通过观察小方块来将其拼接成一个完整的图片。利用这种材料来进行教玩具的制作，有利于培养儿童的观察力和手眼协调能

力。最后是塑料材料类，这种材料制作的玩具有着很强的耐用性，例如塑料制模具，制作出各种形状的模具，然后将沙子或者泥巴装入其中可制作出不同的形状，有利于培养儿童的想象力。

二、游戏化教学的概述

所谓游戏化教学，是指将游戏设计的机制或者元素应用到教学当中，以此来提升学习娱乐性和互动性的教学方法，目的在于提升儿童的学习效果和参与度，实现对教学效果的优化。应用游戏化教学的目的在于提升教学的吸引力，让儿童能够在课堂当中更好地集中注意力，从而提升教学质量和效果。同时，游戏化教学还可以培养儿童的想象力，让儿童通过自主学习来收获更多的知识，这对于培养儿童的综合素质有着重要作用。游戏化教学需要遵循个性化教学和目标优先等原则，要求游戏化教学能够以某个目标为核心来进行设计，并要考虑到儿童的兴趣和需求，从而培养儿童的学习主动性。在游戏化教学的实践当中，首先要进行场景的创设，吸引儿童参与到其中，然后应配合游戏化评价方式来对儿童的学习情况进行评估，从而获得更加理想的教学效果。其次，要将游戏机制与学习内容巧妙地结合在一起，并要具有一定的故事性和探索性，为儿童带来更好的游戏体验。此外，在游戏化教学中，教师的角色也发生了转变，由以往的教授者变为引导者，通过指导和观察来帮助儿童在游戏化教学中获得成长。最后，游戏化教学强调反馈和激励，以此来激发儿童的参与热情，让他们在享受游戏乐趣的同时，也能够获得学习的成就感。

三、幼儿园自制教玩具与游戏化教学结合的重要意义

首先，幼儿园自制教玩具与游戏化教学的结合有利于对儿童的认知和理解进行强化。游戏化教学中儿童采用积木来进行组合或者堆积的游戏，并通过反复的操作来强化儿童的认知和理解，并锻炼他们的空间想象力。儿童的认知能力较为有限，可通过游戏化教学与自制教玩具的结合来加深儿童对不同事物的认知，并以此来帮助儿童积累更多的经验，开阔他们的视野。其次，幼儿园自制教玩具与游戏化教学的结合能够培养儿童的审美能力。儿童在自制教玩具时，会应用到色彩搭配和平衡等方法，从而提升玩具的美感，这在无形当中培养了儿童的审美素养。与此同时，在自制教玩具的过程中，也能够促进儿童形成健康审美趣味。从教师的角度上来看，应在这个过程中注重培养儿童的审美能力，让儿童通过参与自制教玩具来对美有一个正确的认知。最后，幼儿园自制教玩具与游戏化教学的结合能够培养儿童的创造能力和动手能力，儿童在亲手制作玩具时，需要进行思考、设计、实践，不但锻炼了他们的动手能力，也激发了他们的创新思维。例如利用生活中的废旧材料，例如纸壳和塑料瓶等等来制作成各种玩具，不但环保且具备很强的教育意义。这样的学习方式让儿童在游戏中逐步掌握相关的知识和技能，并有利于培养他们的问题解决能力，为日后的学习奠定良好的基础。

四、幼儿园自制教玩具和游戏化教学的结合策略研究

（一）材料的合理投放

在幼儿园自制教玩具与游戏化教学的结合过程中，材料投放是其中的关键环节，必须具备足够的材料，才能够涉及到对材料的选择来进行教玩具的制作。在进行材料投放时需要关注以下几个方面内容：首先，要考虑到儿童的能力和特点来进行材料的投放，对于小班儿童应进行基础材料的投放，要求材料的制作难度低且对于用具的应用较少，因为小班儿童的动手操作能力有限，如果投放的材料过于复杂则会导致儿童出现畏难情绪，不利于教玩具的顺利制作。对于大班儿童来说可投放一些具有一定制作难度的材料，并可搭配相应的工具，从而有效锻炼儿童的动手能力。其次，在进行游戏材料投放时，要充分考虑儿童的喜好，并要对儿童的教玩具制

作过程进行观察，加强和儿童之间的互动和沟通，对儿童制作教玩具时缺少的材料进行了解，并对材料进行及时的补充，确保材料的趣味性和多样性，有效吸引儿童的注意力，激发儿童的探索热情，达到寓教于乐的效果。第三，在进行游戏材料投放的过程中，要充分考虑到游戏化教学中需要用到的教玩具，并对教玩具制作的流程、步骤和方式进行预设，准备好可能会用到的材料，从而为游戏化教学活动的顺利开展奠定重要的基础。第四，在进行材料投放时，要考虑到儿童的全面发展，材料的选择应该覆盖多个领域，包括社会情感、艺术、运动和认知等等，确保儿童能够在多个方面获得锻炼。例如提供形状匹配和拼图等游戏，来培养儿童的空间认知能力。提供角色扮演服装来培养儿童的同理心和合作能力。提供彩笔和颜料来培养儿童的审美能力和艺术表达能力。最后，在材料投放时要考虑到安全性，材料需要经过教师的检查，具备无锐角、无毒、不容易引起儿童窒息的特点，从而为儿童创建一个更为安全的游戏环境。

（二）注重游戏的趣味性

幼儿园在开展游戏化教学时，应该确保教学活动具备足够的趣味性，从而吸引儿童积极地参与到其中，推动游戏化教学的顺利实施，在教玩具制作的过程中，应与儿童进行交流和沟通，对儿童的兴趣点进行掌握。同时，也应将幼儿园教师的引导作用充分发挥出来，并在这个过程中突出儿童在其中的主体地位，通过教师的合理引导来让儿童掌握教玩具的制作方法，促进儿童动手能力的提高。游戏化教学与自制教玩具的结合，并提升趣味性，可让儿童在其中感受到更多的乐趣，并促进儿童认知能力和动手能力的提高。例如在进行梅花桩制作时，可将制作过程和游戏互动结合在一起，组织开展梅花桩游戏时可结合制作的教玩具来进行创编，在这个过程中要考虑到儿童的身心特征来选择游戏内容，让儿童能够更加积极主动地参与到游戏活动中。为儿童创设小动物回家的情境，由儿童来扮演动物通过梅花桩回家，以此来激发儿童参与游戏的热情和积极性，并让他们在其中获得综合素质的提升。为了进一步提升趣味性，可在小动物回家的游戏中融入故事和角色扮演等元素，在对梅花桩进行制作的同时，也可由儿童来亲自动手制作角色扮演的装备，从而增加儿童的游戏沉浸感。通过讲述一个小动物回家的故事，将游戏的规则和目标融入到故事情节

当中,激发儿童的想象力,让他们更加投入到游戏当中。此外,在游戏中可适当地提出问题来增加游戏的互动性,例如“小动物们如何通过合作的方式来通过梅花桩?”等等,除了增加游戏挑战性之外,也能够培养儿童的问题解决能力。游戏结束后,可通过分享环节来让儿童表达自己的想法,对游戏的教育效果进行巩固。通过上述的措施,幼儿园自制教玩具和游戏化教学的结合的趣味性获得了提升,同时也促进了儿童在认知、情感和身体协调性等方面获得全面发展,达到寓教于乐的效果。

(三) 注重发挥儿童的主观能动性

幼儿园自制教玩具和游戏化教学的结合,应体现儿童的主体性,充分考虑到儿童的差异性,对所有儿童的发展特点进行关注,从而提升引导的针对性,让儿童能够更为积极地参与到活动当中。同时,也要在这个过程中体现儿童的制作性,让儿童根据自身的想法来进行教玩具的制作,从而在其中获得更好的游戏体验,并能够锻炼儿童的动手能力。在实际操作过程中,应引导儿童亲自动手,教师可以对儿童进行适当的指导,并要能够为儿童创设出一个集体制作环境,让儿童在制作教玩具时能够相互探讨和沟通,共同完成制作教玩具的过程,使得制作过程能够呈现动态化发展的趋势,培养儿童的创作兴趣和思维能力。与此同时,发挥儿童的主观能动性,要为儿童创建一个更为包容和开放的环境,发挥儿童的创造力,并不仅限于自制教玩具的制作,同时也包括了游戏的设计,教师可邀请儿童参与到游戏规划环节,鼓励儿童大胆提出自己的想法,从而提升儿童的参与感,培养他们的创造力和想象力。例如在制作城堡拼图游戏的教玩具时,可让儿童先画出他们想象中的城堡,并根据儿童的画作来准备材料,在拼图中,可由儿童来创编关于城堡的故事,并进行角色扮演,从而培养儿童的语言表达能力。通过充分发挥儿童的主观能动性,来让儿童在幼儿园自制教玩具和游戏化教学的结合中能够获得全面发展,并让儿童的学习过程充满乐趣和创意。

(四) 发挥儿童的想象力

幼儿园自制教玩具的过程具备了很强的实践性,有利于培养儿童的好奇心,并引导儿童进行自主探索相关的内容。自制教玩具的过程让儿童有机会将自己的想象转化为现实,例如当儿童想要制作一个魔法城堡时,可为他们准备彩纸、纸盒和颜料,让儿童将心目中的城堡

具象化,在这个过程中儿童不但学会了色彩和材料的搭配,也发挥了他们的想象力。自制教玩具的另一个优势在于其所具备的可变性和灵活性,这为儿童的玩具制作带来了无限的可能,例如在制作声音盒子时,儿童可尝试使用不同的材料,包括塑料和金属等等,从中探索声音的产生和传播,通过实验和比较来直观感受到不同材质对声音的影响,在培养儿童想象力的同时,也激发了他们对科学的兴趣。通过自制教玩具和游戏化教学的结合,为儿童提供了一个发挥想象力的平台,让儿童在游戏当中成长,除了培养他们的动手能力和创新思维之外,也让他们学会了团队协作,为儿童的全面发展奠定了重要基础。

结语

综上所述,幼儿园自制教玩具与游戏化教学的结合,为幼儿教育开辟了一条创新之路。这种结合不仅极大地丰富了教学手段,让教育过程充满乐趣,更在潜移默化中促进了幼儿的全面发展。自制教玩具的灵活性与游戏化教学的互动性相得益彰,共同构建了一个以幼儿为中心、以兴趣为导向的教育环境。未来,随着教育理念的不断进步,这一结合方式将在实践中不断完善,为幼儿教育带来更多的可能性。

参考文献

- [1] 郭丽华. 浅谈幼儿园自制教玩具的价值与制作[J]. 教师, 2017(18): 92.
- [2] 杨小双. 幼儿园自制教玩具的开发与利用[J]. 速读(上旬), 2017(7): 213.
- [3] 张等全. 新发展理念下幼儿园自制教玩具存在的问题及对策研究[J]. 玩具世界, 2022(1): 155-157.
- [4] 陈瑛. 幼儿园自制教玩具的原则与方法[J]. 教育导刊(下半月), 2016(3): 74-75.
- [5] 黄文芳. 幼儿园自制教玩具[J]. 中国基础教育研究, 2008(5).
- [6] 韦心语, 曾彬. 我国幼儿园自制教玩具的研究综述[J]. 早期教育(教科研版), 2017(4): 8-12.
- [7] 丁江兰. 关于幼儿园自制教玩具的几点思考[J]. 中华志愿者, 2022(5): 254-256.
- [8] 程文兰. 浅议幼儿园自制教玩具的作用[J]. 中华少年(教学世界), 2010(9).