

# 区域游戏分享环节的有效组织策略分析

王贤好

井冈山经济技术开发区保育院

**摘要：**区域游戏是幼儿园教育中的重要组成部分，通过有效的分享环节，可以显著提升教育的互动性和效果。本文探讨了在遵循《幼儿园教育质量评估指南》精神的前提下，如何优化区域游戏后的分享环节。文章首先分析了当前区域游戏分享环节中存在的问题，如组织松散、互动性不足等，随后提出了具体的优化策略，包括制定明确的分享目标、增强师生互动、使用多媒体工具提升信息的表达效果等。通过实地调研和案例分析，验证了这些策略的实际效果，为幼儿园教师提供了具体可行的操作建议。

**关键词：**区域游戏；教育互动；幼儿园评估；分享策略；多媒体工具

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.03.143

## 引言

在幼儿园教育领域，区域游戏作为提升幼儿社交、认知和语言能力的有效手段，承载着教育者对孩子们全面发展的期待。然而，区域游戏的成效不仅依赖于活动本身，更在于活动后的分享环节。有效的分享不仅能够巩固孩子们的学习成果，还能激发他们的表达欲望和批判性思维。本文基于《幼儿园教育质量评估指南》的精神，探索如何通过创新的教学策略和技术应用，优化这一环节，以期实现教育的最大化效果。通过深入分析，本文旨在为教育工作者提供实践中的具体指导，优化教育实践，提升教育质量。

### 一、区域教育的教育意义及其对分享环节的依赖性

区域游戏在幼儿园教育中占据了极为重要的位置，它不仅丰富了孩子们的学习体验，也促进了他们在多个维度的发展。这种类型的游戏通常包括各种具体的活动区域，如建构区、美术区、科学区等，每个区域都设计有特定的教育目的和活动内容，旨在激发孩子们的探索欲和创造力。

教育的意义在于培养孩子的全面能力，区域游戏恰恰提供了一个综合性发展的平台。在建构区，孩子们通过积木和其他建构材料学习基本的物理概念和空间感知能力；在美术区，通过绘画和手工艺活动，孩子们可以表达自己的情感并发展细致的手眼协调能力；科学区则通过简单的实验设置引导孩子们观察、推理和解决问题。这些活动不仅提升了孩子们的认知能力，也加强了他们的社交技能，通过与同伴的互动，孩子们学习如何合作、分享以及解决冲突。

分享环节是区域游戏的一个关键组成部分，它直接关系到活动的教育成效。在游戏结束后，孩子们被鼓励分享他们的体验、成果或遇到的挑战。这一环节不仅帮助孩子们巩固所学的知识，更是培养他们表达和公众演

讲能力的重要时刻。有效的分享可以增强孩子们的自信心，让他们意识到自己的努力和创造是有价值的，这对于幼儿期的自我价值感和自我效能感的培养至关重要。

然而，分享环节的效果往往受到多种因素的影响。首先，孩子们的年龄和性格差异可能会影响他们分享的意愿和方式。年龄较小的孩子可能语言表达能力不足，而内向的孩子可能在群体面前讲话感到害怕。此外，教师的引导方式也会大大影响分享的质量。一个支持和鼓励的教师能够激励所有孩子参与分享，而严厉或不公平的反馈可能会抑制孩子们的表达欲望。

为了优化这一环节，教师可以采用多种策略。首先，明确分享的目标至关重要，教师需要根据活动的性质和孩子们的年龄设计合适的分享目标。例如，对于建构区的活动，分享的焦点可以是团队合作的过程和最终的建构成果；而在美术区，分享可以集中在创作的灵感和表达的情感上。此外，教师可以通过角色扮演或故事讲述等方法，使分享环节更具吸引力，帮助孩子们以更自信和舒适的方式表达自己。

### 二、分享环节现存问题的诊断与分析

在幼儿园教育的区域游戏中，分享环节是实现教育目标的关键一环，但在实际操作中常常遇到一系列问题，这些问题可能影响到活动的整体教学效果和孩子们的发展。对这些问题的诊断与分析是优化分享环节、提高教育质量的前提。

首先，组织结构不够明确是一个常见问题。在许多幼儿园中，分享环节缺乏明确的时间规划和结构安排，导致活动显得松散无序。孩子们可能不清楚何时该分享、分享什么内容以及如何分享，结果可能是一些孩子过度活跃而另一些孩子则沉默不语。这种情况下，分享的目标往往未能达成，孩子们的学习体验也会因此受到影响。

其次，师生互动的质量直接影响分享环节的效果。在一些情况下，教师可能未能有效引导和支持每一个孩子进行分享。这种情况下，教师可能偏向于听取表达能力强、性格外向的孩子的分享，而忽视了内向或表达能力较弱的孩子。此外，教师在分享环节中的反馈可能过于简单或不具建设性，不能提供足够的激励或指导，使得分享变成了单向的信息输出而非双向的互动学习。

缺乏有效的激励机制也是分享环节常见的问题之一。没有恰当的激励和认可，孩子们可能不会积极参与分享，或者只是机械地重复而没有深入思考。有效的激励策略应包括正向反馈和适当的物质或情感奖励，以提高孩子们的参与度和分享的质量。

此外，技术和教具的运用不足也是制约分享效果的一个因素。在当前的教育实践中，多媒体和其他教学工具的运用能够显著提高教学效果，尤其是在信息表达和沟通上。然而，在许多幼儿园的分享环节中，这些工具的运用不够广泛或不够有效，未能充分利用技术手段来支持孩子们的表达和互动，这限制了分享环节的潜力。

### 三、设计有效的分享目标：策略与方法

设计有效的分享目标是提升区域游戏后分享环节教育效果的关键因素。确定明确且具体的分享目标能够引导孩子们在活动中有目的地学习和表达，同时也帮助教师更好地评估和指导孩子的学习进程。

首先，分享目标应当与区域游戏的教育目的密切相关，确保每个游戏区域的学习目标都能在分享中得到体现。例如，在建构区，如果教育目标是提高孩子的空间感知能力和解决问题的能力，那么分享目标可能是让每个孩子描述他们的建筑作品，并解释构思过程中遇到的挑战和如何克服这些挑战。在艺术区，分享目标可以是让孩子们表达他们的艺术创作背后的灵感以及所使用的颜色和材料的选择理由。

其次，制定分享目标时，应考虑到孩子们的年龄和发展水平，确保目标既有挑战性又能够达成。对于较小的孩子，分享目标可以是简单的描述性任务，如讲述他们最喜欢的游戏部分；对于年龄较大的孩子，则可以设定更为复杂的目标，如讨论游戏过程中的学习体验和感受。这样的分级目标不仅可以满足不同年龄段孩子的需求，还能促进他们在不同层次上的表达和思考。

此外，有效的分享目标还应当鼓励孩子们的创造性和批判性思维。教师可以引导孩子们不仅分享“做了什

么”，更重要的是“为什么这样做”以及“学到了什么”。例如，在科学区进行的一个简单实验后，分享的目标可以是让孩子们解释实验的假设和结果，并讨论如果有机会重新做一次，他们会如何改进实验设计。

为了确保分享目标的实现，教师需要采用具体的策略和方法来指导分享环节。一个有效的策略是使用提问技巧来激发孩子们的思考和表达。开放式的问题如“你为什么选择这种颜色？”或“这个建筑物的灵感来源是什么？”可以引导孩子进行更深层次的反思和表述。同时，教师可以通过示范或角色扮演来帮助孩子们理解如何有效地分享他们的思考过程和创意。

最后，为了让分享环节更加高效，可以利用多媒体工具和其他视觉辅助材料来支持孩子们的表述。例如，使用摄像机记录下孩子们在活动中的表现，之后在分享时回放，让孩子们看到自己的行为和互动，这不仅可以帮助他们更好地回顾和分析自己的表现，也增加了分享的趣味性和互动性。

### 四、互动性增强：教师角色与学生参与的优化

在幼儿园教育中，互动性的增强是提高区域游戏后分享环节质量的关键。教师在此过程中扮演着至关重要的角色，他们不仅是知识的传递者，也是引导互动和激励学生参与的关键人物。优化这一环节需从教师的引导技巧和学生参与策略两方面入手。

首先，教师需要通过有效的沟通技巧来促进孩子们的互动。这包括使用开放式问题促使孩子们思考并分享他们的想法。例如，教师可以问：“你在游戏中学到了什么？”或者“你如何解决在游戏中遇到的问题？”这样的问题鼓励孩子们不仅分享事实，还分享他们的思考过程和情感体验。此外，教师应该鼓励所有孩子参与到讨论中，尤其是那些较为内向或不愿意发言的孩子，可以通过小组讨论或配对分享来降低他们的发言压力。

教师还需要在分享环节中扮演积极的倾听者角色。通过积极倾听，教师不仅表达了对孩子们发言的重视，还可以更好地理解每个孩子的学习需求和情感状态，进而提供更精准的反馈和指导。教师的反馈应当具有建设性和鼓励性，这样可以增强孩子的自信心，促使他们在未来更愿意分享和参与。

从学生参与的角度来看，创造一个安全和支持的环境是关键。孩子们需要感到自己在一个接纳和尊重的环境中，才会愿意敞开心扉并分享自己的想法和感受。教师可以通过建立明确的行为规范和积极的课堂文化来营造这样的环境。例如，制定“无嘲笑规则”和鼓励“每

个人的想法都值得听取”的原则，可以帮助孩子们感受到自己的声音被尊重。

此外，利用多样化的教学策略也可以提高学生的参与度。例如，可以通过角色扮演、故事讲述或游戏化学习等方法，使分享环节变得更加生动有趣。这些策略不仅能激发孩子们的兴趣，还能帮助他们在轻松愉快的氛围中学习和分享。对于不同的区域游戏，教师可以选择最适合该活动特点的教学方法，以确保最大程度的学生参与和互动。

最后，评价和反馈机制的建立也是不可忽视的一环。通过定期评价分享环节的效果，并向学生提供反馈，教师可以了解到哪些方法有效，哪些需要改进。这种持续的反馈循环不仅帮助教师改善教学方法，也使学生明白自己的进步和成长点在哪里，从而更有动力参与未来的分享环节。

### 五、利用多媒体工具提升分享效果的实践案例

在幼儿园教育中，利用多媒体工具可以显著提升区域游戏后的分享环节效果。这些工具不仅丰富了教学手段，还提高了孩子们的参与度和学习动机。通过具体的实践案例，我们可以看到多媒体如何在实际中有效地被应用。

在活动进行中，教师可以使用视频摄像机记录下孩子们在不同区域的活动情况。例如，在建构区，孩子们可能正在努力构建一个复杂的积木模型；而在艺术区，另一些孩子则可能在画画或制作手工艺品。活动结束后，教师可以在分享环节放映这些视频，让孩子们回顾自己和同伴的活动过程，并引导他们讨论在活动中学到了什么、遇到了哪些挑战以及如何解决这些挑战。这种视觉回顾不仅帮助孩子们更好地记忆和理解学习内容，也激发了他们对活动的兴趣和情感回应。

另一个案例涉及到互动白板的使用。互动白板是一种高效的多媒体教学工具，可以让孩子们在大屏幕上直接与内容互动。在分享环节中，孩子们可以用互动白板展示他们在区域游戏中创造的作品，如数字绘画或设计图。通过互动白板，孩子们不仅可以展示自己的作品，还可以即时修改或补充解释自己的创意思路，这种直观和动手的展示方式可以大大增强他们的表达自信和分享的深度。

音频工具的使用也是一个有效的实践案例。在音乐和语言游戏区，教师可以录制孩子们的歌声或故事讲述，然后在分享环节播放这些录音。这不仅可以减少现场表

达的压力，让一些害羞或不愿意当众讲话的孩子有机会分享自己的声音，还可以让其他孩子学习如何聆听和欣赏同伴的表达。

此外，使用电子图书和故事应用也是提升分享效果的一种方式。通过电子图书，孩子们可以在互动白板上阅读或听故事，然后在分享环节讨论故事的情节、角色或教训。这种教学方法不仅增加了故事的趣味性，还能提高孩子们的理解和分析能力。

最后，利用虚拟现实（VR）技术提供的沉浸式体验也是一个前沿的实践案例。虽然在幼儿园中还不太常见，但使用VR技术可以让孩子们在一个控制和安全的环境中体验到不同的文化和地理环境。例如，通过VR游戏，孩子们可以“访问”到长城或草原，然后在分享环节中描述他们的“旅行”体验。

通过这些多媒体工具的应用，不仅可以提升教育内容的吸引力和教学效果，还能激发孩子们的创造力和批判性思维，使分享环节成为一个互动丰富、教育意义深远的学习体验。

### 结语

本文深入探讨了如何优化幼儿园区域游戏后的分享环节，提出了一系列切实可行的策略。从设计有效的分享目标到增强师生互动，再到利用多媒体工具提升分享效果，这些策略共同作用，旨在提高分享环节的教育效果，加深孩子们的学习体验。通过实际案例的分析和策略的应用，证明了教育者在分享环节中的积极引导和技术的创新应用对于激发孩子们的学习兴趣和提升教育质量的重要性。

### 参考文献

- [1] 刘艳玲. “智慧分享交流”的创新实践——兼谈区域游戏分享交流环节的组织策略[J]. 福建教育, 2016(20): 20-22.
- [2] 赵璐. 幼儿园区域游戏分享环节中师幼互动现状的调查研究[D]. 江苏大学, 2023.
- [3] 王小雨. 幼儿园大班自主游戏分享环节中师幼互动的现状研究[D]. 天津师范大学, 2022.
- [4] 董晨. 大班区域游戏分享环节的教师支持研究[D]. 南宁师范大学, 2022.
- [5] 邓采娟. High/Scope 视角下幼儿园区域游戏分享环节的发展[A]. 广东教育学会. 广东教育学会 2019-2020 年度学术成果集[C]. 广东教育学会: 广东教育学会, 2020: 7.