

小学语文读写一体化教学策略探究

张竹青

尼勒克县武进实验学校

摘要:在当前基础教育阶段,小学语文作为一门综合性学科,承担着语言能力和文化传承的重要任务。随着教育改革的深入推进,传统的语文教学模式逐渐暴露出单一性与碎片化的问题,尤其是读与写之间的脱节,影响了学生语言综合运用能力的提高。读写一体化教学作为一种新型教学模式,通过将阅读与写作有机结合,旨在实现学生语言学习的全面性与系统性。本文将探讨小学语文教学中读写一体化的理论依据与实践策略,分析其在课堂中的应用效果,以为语文教师提供切实可行的教学参考,并推动小学生语文综合素养的全面发展。

关键词:小学语文;读写一体化;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.04.186

引言

随着信息化时代的到来,教育教学内容和方法日新月异,小学语文教育面临着更高的要求。传统的语文教学往往将阅读与写作视为独立的教学模块,忽视了二者之间的内在联系,导致学生在实际语言运用中缺乏连贯性和系统性。近年来,教育界对“读写一体化”模式的关注逐渐增加,这一模式强调通过整合阅读与写作,促进两者相辅相成、互为支撑,从而培养学生的综合语言能力。然而,如何有效地实现读写一体化教学,仍然是许多语文教师在实践中面临的挑战。基于此,本研究旨在探索适合小学阶段的读写一体化教学策略,分析其理论基础、教学方法及应用效果,为促进小学生语文素养的全面提高提供科学依据和实践指导。

一、小学语文读写一体化教学活动实践意义

小学语文读写一体化教学活动的实践意义在于通过综合性教学模式,打破阅读与写作的界限,培养学生的语言综合运用能力。在这一过程中,学生不仅能够通过阅读积累语言素材、丰富思维,还能通过写作将所学知识转化为实际表达,促进思维与语言的内在统一。读写一体化活动有助于增强学生对语文知识的整体理解,使其在掌握语言规则的同时,能够灵活运用,提高语言表达的精准度与流畅度。同时,这一教学模式能够提升学生的创造性思维和语言思维能力,在日常学习中,学生通过观察、分析、归纳等过程,在阅读与写作中找到共通点,进一步促进语言能力的全面提升。读写一体化教学还可以有效促进学生的自主学习,鼓励学生在读写过程中主动思考、反思与创新,培养其批判性思维与解决问题的能力。

二、小学语文读写一体化教学活动实践基础

小学语文读写一体化教学活动的实践基础源于语言学习的互动性和整体性。语言是思维的载体,阅读和写作作为语言学习的两个主要方面,具有高度的关联性。学生在阅读过程中获取语言信息,通过文字理解和情感体验,为写作提供素材和灵感;而写作则要求学生将阅读中获得的知识转化为自己的语言表达,从而加深对阅读内容的理解和记忆。此外,小学生的认知发展特点也为读写一体化教学提供了理论支持。此阶段的学生思维处于具体形象思维向抽象思维转化的关键时期,通过读写结合的教学活动,能够有效促进其语言能力和思维能力的同步发展。在此基础上,教育改革推动的课程整合理念也为这一教学模式的实施创造了有利条件。随着新课程标准对语文素养的全面要求,读写一体化教学逐渐被视为提高学生语文能力的重要途径,得到了教师和教育工作者的广泛认可与支持。

三、小学语文读写一体化教学活动实践难点

(一) 读写分离普遍,能力发展失衡

在当前的小学语文教学中,阅读与写作常常被看作是两项独立的能力,教学安排上存在明显的读写分离现象。大多数学校侧重于课文阅读的教学,强调学生对文本内容的理解和分析,而写作训练往往在课外作业或专项练习中进行,缺乏与阅读内容的直接联系。这种教学模式导致学生在实际语言运用中,阅读理解能力和写作表达能力发展失衡。学生虽然能够积累一定的语言知识,但在写作时却难以将所学内容有机地转化为自己的语言,造成了学生语言运用能力的局限性。因此,如何将阅读与写作有机结合,形成良性互动,成为读写一体化教学面临的一大挑战。

（二）阅读素材匮乏，写作需求难满

小学生的写作能力在很大程度上依赖于他们接触的阅读素材和积累的语言材料。然而，在许多学校的语文教学中，学生接触的阅读材料往往过于单一，内容单调，缺乏多元化的情境和丰富的表达方式。这使得学生在写作时无法得到充分的素材支撑，难以发挥想象力和创造力，导致写作内容贫乏、思维受限。此外，虽然现代教育提倡培养学生的创新意识和自主表达能力，但由于缺乏足够的阅读素材，学生的写作需求难以得到满足，进而影响了其写作技能和语言表达能力的提升。因此，如何拓宽学生的阅读视野，提供更丰富的阅读材料，成为读写一体化教学中的关键问题。

（三）写作训练不足，技能提升受阻

尽管在语文教学中，写作被认为是学生语言能力的重要组成部分，但许多小学阶段的写作训练存在着量少、形式单一、反馈不充分的问题。很多学校的写作训练停留在简单的题目写作或模仿写作上，学生缺乏系统的写作技巧学习和实际操作机会。教师对学生写作过程的指导和反馈也常常较为粗略，难以帮助学生发现写作中的具体问题并加以改进。这种现象不仅导致学生写作水平的停滞，也使得他们在面对较为复杂的写作任务时感到困惑和无从下手。有效的写作训练应当关注技巧与创意的双重培养，既要注重学生语言表达能力的提升，也要激发学生的写作兴趣和想象力。

（四）阅读习惯未养，兴趣动力缺失

小学阶段是学生学习习惯养成的关键时期，然而，很多学生在阅读习惯的培养上存在困难。部分学生对于课外阅读缺乏兴趣，阅读量有限，导致他们对书籍的兴趣较低，阅读的深度和广度也受到制约。这不仅影响了学生在阅读活动中的表现，也直接制约了其写作能力的发展。学生阅读兴趣的缺乏，使得他们无法从日常阅读中获得灵感，也难以通过读书积累丰富的写作素材和语言表达技巧。教师在培养学生的阅读兴趣时，往往面临内容单一、教学方法单调等问题，难以激发学生的自主学习动机。因此，如何通过多样化的教学活动激发学生的阅读兴趣，形成持久的阅读习惯，是推进读写一体化教学的另一大难点。

四、小学语文读写一体化教学活动实践策略

（一）整合读写资源，促进综合发展

在实施读写一体化教学活动中，教师应重视整合读

写资源，打破阅读和写作之间的壁垒。通过设计课堂活动，教师可以将阅读内容和写作任务有机结合，形成整体性的教学目标。例如，可以通过分析课文中的语言表达和写作技巧，引导学生进行模仿写作，促使学生在阅读中发现写作的规律与技巧。此外，教师还应注重课外资源的整合，鼓励学生利用图书馆、网络等途径，进行多样化的语言输入，通过丰富的文本资源提升其语言感知力。在此过程中，教师的角色不仅是知识的传授者，更是学习资源的引导者，帮助学生在多元化的资源中找到适合自己的学习路径，从而促进语言能力的全面发展。

比如，在《春晓》这节课中，教师需要通过整合阅读和写作任务，帮助学生理解诗歌的情感并尝试创作相似风格的作品。教师首先通过带领学生朗读诗文，分析其中的修辞手法和情感表达，帮助学生深入理解文本的内涵。然后，教师鼓励学生围绕“春天”这一主题进行自由写作，创作类似的诗歌或短文，结合课堂上分析的修辞技巧和语言表现方式，促进学生从阅读中汲取写作的灵感。在写作过程中，教师还可以引导学生思考诗歌的节奏、意象及情感的表达，帮助学生理解如何将文学语言的艺术性转化为自己的写作技巧。通过这样的整合，学生不仅掌握了阅读和写作的技巧，还能够将二者的学习融为一体，提升语言综合运用能力。

（二）丰富阅读材料，激发写作灵感

为了提升学生的写作水平，教师应在课堂教学中提供多样化的阅读材料，帮助学生积累丰富的语言素材。通过引导学生阅读不同类型的文章、故事、诗歌等，教师可以帮助学生拓宽思维，增强写作的表现力和创造力。此外，教师应注重材料选择的趣味性和挑战性，避免过于单一和枯燥的阅读内容，以激发学生的好奇心和写作欲望。通过设计主题性阅读任务，教师可以引导学生深入理解文本的内涵，并在此基础上进行写作训练。这样，学生在丰富的阅读中找到写作灵感，能够更好地将阅读经验转化为自己的写作素材，实现语言学习的内在统一。

比如，在《写日记》这节课中，教师需要通过提供多样的阅读材料来激发学生的写作灵感。在课程开始时，教师可以选择一些内容丰富的日记片段，引导学生分析日记中的叙事结构、语言特点及情感表达。通过比较不同风格的日记，教师帮助学生理解如何根据个人经历和情感进行写作。接下来，教师引导学生阅读不同类型的日记，如旅行日记、学习日记或心情日记，并鼓励

学生结合自己的生活经验进行写作。学生在多样化的阅读材料中，能够激发灵感，拓宽思维，最终能够创作出富有个性和感情的日记作品。教师通过丰富的阅读任务，使学生在积累语言素材的同时，也培养了他们的写作兴趣和创造力。

（三）强化写作训练，提升表达技能

在读写一体化教学活动中，教师应加强对学生写作技能的训练，通过系统化的写作任务和技巧指导，帮助学生提升表达能力。教师可以根据学生的语言发展水平，分阶段设计写作练习，从基本的句子构建到复杂的段落写作，再到完整文章的写作，逐步提高学生的写作能力。同时，教师要注重写作的反馈机制，通过批改、讨论和个别辅导等方式，及时发现学生写作中的问题，提供具体的改进建议。此外，教师还应强调写作过程中的自主创作与表达，鼓励学生大胆展示个人观点，发展其写作个性。通过这种持续的训练与指导，学生的语言表达能力将得到显著提升，写作水平不断提高。

比如，在《我的小秘密》这节写作课程中，教师需要通过具体的写作任务和技巧指导，帮助学生提升写作技能。教师可以引导学生通过分步骤的写作训练，先从人物描写入手，帮助学生学习如何用具体的语言表达人物的外貌、性格和行为。接着，教师鼓励学生通过写作任务，将人物描述结合到一个小故事中，强化情节的描述和情感的表达。教师通过分析典型的写作案例，逐步引导学生掌握写作中常见的技巧，如如何使用修辞手法、如何通过细节描写增强表现力等。在批改学生作品时，教师不仅关注语言的准确性，还要重点评估学生的表达技巧、创意和情感渗透，提供具体的反馈和修改建议。通过这样的训练，学生能够不断提高写作能力，掌握更复杂的写作技巧，增强表达的精确性和生动性。

（四）培养阅读习惯，激发学习兴趣

有效的读写一体化教学不仅依赖于课堂活动，还需要教师在日常教学中积极培养学生的阅读习惯。教师应鼓励学生在课外时间广泛阅读，建立良好的阅读习惯，通过定期的阅读活动、读书分享会等方式，激发学生的阅读兴趣。与此同时，教师可以通过创设具有挑战性和趣味性的阅读任务，激发学生的探索欲望，并通过有效的互动与讨论，加深学生对阅读材料的理解，增强其思维深度。培养学生持久的阅读兴趣，有助于学生在日常

学习中不断积累语言素材，为其写作能力的提升打下坚实的基础。教师在这一过程中要做出积极引导，关注学生的兴趣变化，调整教学策略，确保学生在阅读中获得知识、享受乐趣，从而形成持续的学习动力。

比如，在《昆虫记》整本书课程中，教师需要通过创设具有趣味性的阅读任务，帮助学生养成良好的阅读习惯，并激发他们的学习兴趣。教师可以在课堂上组织学生分组阅读不同的昆虫故事，引导学生了解昆虫的生活习性，并鼓励学生进行观察和记录。为了激发学生的兴趣，教师还可以通过课外活动，如带学生去学校附近的花园或公园观察昆虫，进一步增强学生的参与感和探索欲望。在课堂讨论环节，教师鼓励学生分享他们的观察结果和感受，激发他们对昆虫的兴趣。同时，教师在作业中要求学生根据自己对昆虫的理解，撰写一篇昆虫的观察报告或者创作一篇关于昆虫的小故事。通过这些互动和活动，学生能够不断积累阅读素材，养成持续阅读的习惯，并激发他们的学习兴趣，进而提升写作能力。

结语

综上所述，本文主要研究了小学语文读写一体化教学策略的理论与实践。通过分析当前教学中存在的问题与挑战，本文提出了整合读写资源、丰富阅读材料、强化写作训练及培养阅读习惯等具体策略，并结合课堂案例探讨了其实施路径。研究表明，读写一体化教学能够有效促进学生语言能力的综合发展，提高学生的写作水平与表达能力。教师在实际教学中应灵活运用多种策略，推动阅读与写作的深度融合，从而提升学生的语文综合素养，培养其终身学习的能力。

参考文献

- [1] 曹丽娟. 小学高年级语文读写一体化教学的现状调查研究 [D]. 江苏: 江苏大学, 2023.
- [2] 卞向飞. 小学语文“读写一体化”教学策略探究 [J]. 语文教学通讯, 2024, 1290(4): 39-41.
- [3] 胡金香. 小学语文读写一体化教学初探 [C]// 第二届教育发展与教学研究论坛论文集. 2023: 1-4.
- [4] 卢清泉. 统编版小学语文读写一体化实施路径与策略 [C]// 首届教育建设与教学改革论坛论文集. 2023: 1-3.
- [5] 刘爱平. 小学语文读写一体化教学策略研究 [J]. 基础教育论坛, 2024(7): 27-29.