

培养小学低年级学生语文口语交际能力的策略

刘英

辽宁省鞍山市钢都小学

摘要：口语交际能力是现代人才应当具备的基础能力之一，尤其在小学低年级阶段，学生正处于语言发展的关键时期。本文探讨了小学低年级学生语文口语交际能力的培养现状，指出当前存在的问题，并强调了培养这一能力的重要性。通过深入分析，文章提出了几项有效的培养策略，以期帮助小学低年级学生提升语文口语交际能力，为日后的学习和生活扎稳根基。

关键词：小学低年级；语文；口语交际能力；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.04.049

引言

在快速发展的现代社会中，良好的口语交际能力不仅是人际交往的桥梁，更是个人综合素质的重要体现。小学低年级学生正处于语言发展的关键时期，这一阶段的语文口语交际能力培养显得尤为重要。然而，当前的教育实践中，小学低年级学生的口语交际能力培养仍存在诸多问题，如学生的口语表达不完整、不连贯，缺乏倾听习惯等。因此，深入探讨小学低年级学生语文口语交际能力的培养策略，对于提升学生的综合素质、促进其全面发展具有重要意义。

一、小学低年级学生语文口语交际能力的培养现状

当前，小学低年级学生的语文口语交际能力培养面临诸多挑战。许多学生在入学初期对语言表达产生恐惧感，常常表现出不愿主动与他人交流的态度。这种心理障碍不仅影响了他们的语言输出，也妨碍了社交能力的提升。此外，口语表达时的不完整和不连贯是普遍现象，许多学生在交流中无法清晰地表达自己的思想，导致沟通效果不佳。同时，方言对普通话的干扰也显著存在，学生常常在不自觉中使用非标准语言，进一步影响了口语能力的提高。再有，在日常学习中，教师的教学方法和课堂活动设计对学生的口语交际能力发展起着关键作用。然而，部分教师在教学中对口语交际的重视程度不足，往往将注意力集中在书面表达和课文理解上，忽视了与口语能力相关的练习与指导^[1]。与此同时，课堂活动缺乏互动性，学生之间的交流机会较少，导致他们在实际交流中缺乏练习与应用的空间。此外，许多学生缺乏倾听习惯，难以认真理解他人的表达内容。这种现象不仅影响了他们的沟通效果，也制约了与同伴的良好互

动。因此，针对这些问题，探索有效的培养策略至关重要，以帮助学生在语言表达、沟通技巧和心理素质等方面取得全面发展。

二、培养小学低年级学生语文口语交际能力的重要性

小学低年级阶段是学生语言能力发展的关键期，培养其语文口语交际能力对于个人成长和学习奠定了坚实基础。具备良好的口语交际能力，不仅能够帮助学生在生活中更自信、有效地表达自己，还能促进其思维能力的发展。通过流畅的口语表达，学生能够更好地梳理自己的想法，形成清晰的逻辑思路，进而在与他人的交流中建立起更深层次的理解和联系。这一能力的培养对于未来的学习也有着深远影响，因为良好的表达能力是各学科学习的基础。与此同时，语文口语交际能力的提升能够帮助学生逐步形成健康的社交心理。低年级学生正处于社交能力发展的初级阶段，面对语言表达的困难常常感到不安和害怕，而通过系统的训练，学生可以逐渐克服这些心理障碍，增强与他人沟通时的自信心。这样，他们不仅能够课堂上积极参与互动，在日常生活中也会更善于表达自己的观点和情感，从而提高人际交往的质量^[2]。此外，口语交际能力的培养契合了国家提倡的素质教育理念。它不仅仅是语言能力的提升，更是对学生综合素养的培养。这一能力的增强，能够帮助学生在日后的学习和社会生活中，具备更强的适应力和竞争力。同时，良好的口语表达不仅是个人沟通的桥梁，也是文化传递的重要途径，使学生能够更深入地理解和传承本土文化。在现代社会中，口语交际能力已经成为一个人综合素质的体现，因此在小学低年级阶段打下扎实的基础，能够为学生的终身发展提供强有力的支持。

三、培养小学低年级学生语文口语交际能力的有效策略

(一) 利用教材资源，开展口语训练

在知识的海洋中，教材不仅是学生获取知识的宝库，更是培养其各项能力的得力助手。针对小学低年级学生语文口语交际能力的培养，教师可以巧妙地利用教材资源，深入挖掘其中的口语训练潜力。通过细致入微地解读课文，结合学生认知特点和兴趣爱好，教师能设计出多样化的口语训练活动，如描述图片细节、联想想象等，从而有效地锻炼学生的口语表达能力。例如，在学习《植物妈妈有办法》一课时，教师可以展示课本插图，让学生仔细观察蒲公英妈妈和苍耳妈妈是如何“送别”自己的孩子的。引导学生描述图片中的细节，如蒲公英的伞状种子、苍耳果实的钩状结构等^[3]。鼓励学生用生动形象的语言表达自己的观察结果，培养他们的描述能力。在此基础上，教师可以进一步引导学生联想和想象，探讨不同植物的传播方式。例如，让学生思考：如果你是一颗植物种子，你希望用什么方式传播自己？通过这样的开放式问题，激发学生的想象力和创造力，鼓励他们用口头语言表达自己独特的想法。教师可以适时给予引导和启发，帮助学生组织语言，使表达更加流畅和有条理。此外，教师还可以设计一些与课文内容相关的口语练习活动。例如，让学生扮演不同的植物，介绍自己的特点和传播方式。通过角色扮演，学生不仅能够加深对课文内容的理解，还能在实践中锻炼口语表达能力。教师可以鼓励学生在表演中运用拟人的修辞手法，使表达更加生动有趣。同时，教师应注意纠正学生在口语表达中的不当之处，如语音不标准、语句不完整等问题，帮助学生逐步提高口语表达的质量。

(二) 创设情境教学，激发表达兴趣

知识的获取离不开情境，而能力的提升更需在情境中锤炼。为了点燃小学低年级学生口语交际的兴趣之火，教师应善于创设情境教学，让学生在贴近生活的真实或虚拟情境中感受语言的魅力。情境教学不仅能吸引学生的注意力，激发他们的表达欲望，还能使学生在模拟的场景中灵活运用所学语言，增强口语交际的实战能力。例如，在学习《植物妈妈有办法》一课时，教师可以运用多媒体技术，创设一个虚拟的自然环境。例如，播放一段关于植物生长和传播的短片，让学生身临其境地感

受植物的生命力和智慧。在观看过程中，教师可以适时暂停，引导学生用口头语言描述所看到的场景，表达自己的感受和想法。除了视频资料，教师还可以利用实物或模型来创设教学情境。例如，带一些常见的植物种子到课堂上，让学生近距离观察和触摸。鼓励学生用自己的话语描述这些种子的特点，比较不同种子之间的异同。通过这种直观的体验，学生能够更好地理解植物的生存策略，并在口头表达中运用准确的词语来描述自己的观察结果^[4]。再有，为了进一步激发学生的表达兴趣，教师可以设计一些富有挑战性的情境任务。例如，假设学生们是一群植物学家，需要为一种新发现的植物设计传播方式。让学生们分组讨论，集思广益，然后用口头语言向全班介绍他们的设计方案。这种创造性的任务不仅能激发学生的想象力，还能培养他们的口头表达能力和团队合作精神。另外，在情境教学中，教师应注意营造轻松愉快的氛围，鼓励学生大胆表达，不怕犯错。可以采用游戏化的方式来进行口语训练，如“植物传话游戏”“猜猜我是谁”等，让学生在轻松愉悦的氛围中练习口语表达。教师还应该给予及时的反馈和鼓励，肯定学生的进步，帮助他们建立口语表达的自信心。

(三) 开展实践活动，加强口语运用

实践活动为学生提供了应用口语交际能力的真实情景，使学习更加生动有趣。在小学低年级语文教学中，教师可以围绕课文内容设计丰富多样的实践活动，让学生在实践中锻炼口语表达能力。以《田家四季歌》这篇课文为例，教师可以组织一次“四季农事体验”活动。在教室或学校的小菜园中，布置四个区域代表春夏秋冬四季。每个区域都准备与该季节相关的农具道具和模拟农作物。学生们分组轮流在各个“季节”中体验不同的农事活动，如春天播种、夏天除草、秋天收获、冬天储藏等。在体验过程中，教师鼓励学生用口语描述自己的操作步骤和感受。例如，在“春天”区域，学生可以这样描述：“我小心翼翼地挖了一个浅坑，把种子轻轻放进去，再盖上一层薄土。我希望它能快快发芽，长成一棵健康的植物。”活动结束后，教师可以组织一个“农事分享会”。每组选派代表向全班介绍他们在四季农事中的体验和收获。这个过程不仅让学生复习课文内容，更重要的是培养他们的口头表达能力。教师可以引导学生使用丰富的词语和生动的语言来描述自己的体验，如

使用拟人、比喻等修辞手法,使表达更加形象生动。再有,为了进一步深化学习,教师还可以组织一次“农民访谈”活动。邀请学校附近的农民来到课堂,让学生们采访他们的农事经验。在访谈前,教师指导学生准备采访问题,如“您种植水稻的过程是怎样的?”“在农事活动中有哪些有趣的经历?”等。通过这种真实的交流实践,学生不仅能够加深对农事的理解,还能锻炼自己的提问技巧和倾听能力。此外,在这些实践活动中,教师应注意观察每个学生的表现,及时给予指导和鼓励^[5]。对于表达不够流畅或词不达意的学生,教师可以通过示范和引导,帮助他们改进表达方式。同时,教师也要营造一个宽松、自由的交流氛围,鼓励学生大胆表达,不怕出错,从而逐步建立起语言表达的自信心。

(四) 强化倾听习惯,提升交际能力

良好的倾听习惯是有效口语交际的基础。在小学低年级阶段,培养学生的倾听能力对于提升他们的整体交际水平至关重要。教师应设计针对性的活动,帮助学生养成认真倾听的习惯。例如,在学习《田家四季歌》这篇课文时,教师可以设计一个“四季变奏曲”的倾听游戏。教师预先录制四段不同的音频,分别描述春、夏、秋、冬四季的农事活动和自然特征。这些音频中包含了课文的重要内容,但顺序是打乱的。学生需要仔细倾听这些音频,并在听完后按照正确的季节顺序排列出来。这个游戏不仅能训练学生的倾听能力,还能加深他们对课文内容的理解。另外,为了提高游戏的难度和趣味性,教师可以在音频中加入一些干扰信息,或者使用方言来描述某些农事活动。这样可以锻炼学生的辨别能力和注意力集中度。在游戏结束后,教师可以引导学生讨论他们是如何通过仔细倾听来识别季节顺序的,从而让学生意识到倾听在信息获取中的重要作用。除了游戏活动,教师还可以在日常教学中融入倾听训练。例如,在讲解课文时,教师可以采用“听后复述”的方法。先让一名学生朗读课文中的一个片段,然后请另一名学生复述所听到的内容。这个过程不仅能训练学生的倾听能力,还能提高他们的口头表达能力。教师可以鼓励复述的学生用自己的话来表达,而不是简单地重复原文,这样可以培养学生的理解和转述能力^[6]。再有,为了培养学生在交际中的倾听习惯,教师可以组织“小小辩论会”。以

课文中的农事活动为主题,比如“种地是否辛苦”,让学生分组进行辩论。在辩论过程中,教师强调倾听对方观点的重要性,鼓励学生在反驳时先复述对方的观点,然后再提出自己的看法。这种方式不仅能训练学生的倾听能力,还能培养他们的批判性思维和表达能力。通过这些活动,学生能够逐步养成认真倾听的习惯,提高信息获取和处理的能力。同时,在倾听训练中,学生也能学会尊重他人、理解他人,为今后的有效交际奠定基础。教师应该在日常教学中持续关注学生的倾听表现,给予适当的引导和反馈,帮助学生不断提升倾听的质量和效果。

结语

总而言之,培养小学低年级学生的语文口语交际能力,是一项细致入微且意义深远的教育工程。在孩子们语言发展的关键时期,通过充分利用教材资源、精心设计口语训练活动,我们能够对他们的语言发展铺设坚实的基石。同时,创设情境教学,以生动有趣的方式激发学生的表达兴趣,让课堂成为孩子们口语交际的乐园。在此基础上,开展丰富多彩的实践活动,进一步强化学生的口语运用能力,让他们在真实情境中感受语言的魅力。而强化倾听习惯的培养,则为学生们搭建起有效交际的桥梁,让他们在未来的学习和生活中更加自信、从容。

参考文献

- [1] 闵艳. 培养小学低年级学生语文口语交际能力的策略研究 [J]. 新课程导学, 2023, 26 (08): 91-94.
- [2] 雷敏. 核心素养下小学低年级语文口语交际能力培养的对策探究 [J]. 考试周刊, 2023, 33 (10): 25-28.
- [3] 李颖. 小学低年级语文教学中提高学生口语交际能力初探 [J]. 文科爱好者 (教育教学), 2020, 28 (03): 185-186.
- [4] 吕妍. 绘本应用于小学低年级语文口语交际教学中的案例研究 [D]. 鲁东大学, 2022.
- [5] 侯维一. 小学低年级语文教学中学生口语交际能力提升研究 [D]. 天水师范学院, 2022.
- [6] 赵涓. 聚焦核心素养 提升语言能力——小学语文低年级学生口语表达能力培养策略 [J]. 文科爱好者, 2024, 52 (04): 169-171.