

小学语文教学中学生文本阅读兴趣的培养路径研析

王智明

甘肃省天水市清水县土门镇周山小学

摘要：在小学语文教学的广阔天地里，文本阅读不仅是学生获取知识、拓宽视野的重要途径，更是培养他们语言表达能力、思维逻辑能力和情感理解能力的基础工程。然而，面对浩瀚的书海与纷繁的文本，如何有效激发学生的阅读兴趣，让他们在阅读中享受乐趣、收获成长，成了每一位小学语文教师亟须解决的课题。本文旨在深入探讨小学语文教学中学生文本阅读兴趣的培养路径，结合小学生的认知特点与兴趣偏好，提出一系列具有针对性和实效性的教学策略与方法。我们期望通过这些策略的实施，能够让学生在轻松愉悦的氛围中爱上阅读，让阅读成为他们生活中不可或缺的一部分，进而促进其全面发展与终身成长。

关键词：小学语文；文本阅读；兴趣；路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.04.042

引言

传统的阅读教学模式往往侧重于知识的传授与技巧的讲解，却忽视了学生内在阅读动力的激发与培养。在新时代背景下，随着教育理念的更新与信息技术的飞速发展，我们有必要重新审视并优化阅读教学策略，探索出一套符合小学生心理发展特点、能够真正触动他们心灵深处的文本阅读兴趣培养路径。这不仅是对传统教学模式的革新与挑战，更是对学生个性化发展需求的积极响应与满足。

一、激发学生小学语文文本阅读兴趣的意义

（一）凸显学生主体性，促进个性化成长

随着新课程改革的深入推进，教育领域正经历着一场深刻的变革，其核心在于强调学生的主体性，即在教学过程中，学生不再是被动接受知识的容器，而是主动探索、积极构建知识的主体。小学语文文本阅读兴趣的激发，正是这一理念的具体实践。当学生被文本内容深深吸引，主动投入阅读时，他们的学习不再是被动的接受，而是基于内在动机的主动探索。这种转变，不仅增强了学生在学习过程中的参与感和成就感，更促进了他们个性化学习需求的满足。每个学生都是独一无二的个体，他们对文本的理解、感受及兴趣点各不相同，激发学生的阅读兴趣，就是尊重并鼓励他们表达自己的独特见解，从而在阅读的世界里自由翱翔，实现个性化成长。

（二）培育自主学习能力，奠定终身学习基础

自主学习能力是21世纪人才必备的核心素养之一。对于小学生而言，正是培养这一能力的关键时期。文本阅读，作为语言学习的重要途径，不仅承载着知识的传授，更是思维训练、情感陶冶的殿堂。当学生对文本阅读产

生浓厚兴趣时，他们会主动寻求阅读材料，乐于探索未知领域，这种自主性和探索精神，正是自主学习能力的体现。随着阅读量的增加和阅读深度的提升，学生的思维能力、理解能力以及批判性思维能力都将得到显著提升，为他们未来的学习和生活奠定坚实的基础。更重要的是，这种自主学习的习惯和能力，将伴随他们一生，成为终身学习的强大动力。

（三）提升理解能力，拓宽视野，促进全面发展

理解能力的提升，是文本阅读最直接也是最重要的成果之一。然而，单纯的阅读量并不能保证理解力的同步增长，关键在于阅读过程中是否伴随着深入的思考和情感共鸣。激发学生的阅读兴趣，意味着他们将在阅读过程中更加专注、更加投入，从而更容易与文本产生情感链接，深入理解作者思想和意图。同时，广泛的阅读还能帮助学生突破课堂知识的局限，拓宽视野，接触到不同领域、不同文化的知识，这对于培养他们的跨文化交流能力、全球视野以及创新精神都具有重要意义^[1]。此外，阅读还是情感教育和道德教育的重要载体，优秀的文学作品能够陶冶学生的情操，丰富他们的情感体验，促进他们情感、态度、价值观的全面发展。

二、文本阅读在小学语文教学中存在的问题

在小学语文教学的文本阅读环节中，存在几个显著且亟待解决的问题，这些问题不仅阻碍了学生阅读能力的有效提升，也影响了学生综合素养的全面发展。

首先，文本阅读教学方式僵化是一个突出问题。部分教师固守传统教学方法，将文本阅读简化为应试技巧的训练，忽视了阅读本身的乐趣与深度。这种机械式的阅读模式，不仅无法激发学生的阅读兴趣，反而可能使

他们产生厌倦感,进而影响到对语言文字的感知力和理解力。其次,教学目标的模糊性也是制约文本阅读教学质量的重要因素。在新课改背景下,部分教师未能及时调整教学策略,导致教学目标设定不明确,既无法有效提升学生的语文综合能力,也难以满足学生个性化发展的需求。教学目标的混乱,使得文本阅读教学失去了方向,难以达到预期的教学效果^[2]。再者,阅读材料的选择与安排不合理也是一大问题。一方面,部分教师未能充分考虑学生的阅读兴趣和阅读能力,盲目选择阅读材料,导致内容与学生的实际脱节,难以激发学生的阅读欲望;另一方面,阅读时间分配不当,也是影响阅读效果的重要因素。为了赶进度,一些教师压缩了学生的阅读时间,使学生无法充分理解和感受文本内容,文本阅读活动因而流于形式,失去了其应有的教育价值。

三、小学语文教学中学生文本阅读兴趣的培养路径

(一) 设置悬念,引发学生思考

在小学语文文本阅读教学的广阔舞台上,教师作为导演,其教学设计犹如精心编排的剧本,旨在引领学生穿越知识的海洋,探索智慧的彼岸。针对学生个性发展的多元性与独特性,采用创新教学策略,尤其是设置悬念,成为激发学生阅读兴趣、激活思维潜能的有效路径。这一方法不仅遵循了儿童认知发展的自然规律,更在无形中构建了一座桥梁,连接了学生内在的好奇心与外在的文本世界^[3]。

以《普罗米修斯》的教学为例,教师巧妙地运用悬念作为引导,为学生铺设了一条充满探索与发现的阅读之路。在课前导入阶段,教师并未直接揭开故事的全部面纱,而是精心挑选了故事中最引人入胜的片段——普罗米修斯盗火的壮举及其所遭受的严酷惩罚,以生动而富有张力的语言,勾勒出一位英雄的形象,同时也在学生心中种下了无数个“为什么”。这种欲言又止、留有余地的讲述方式,瞬间点燃了学生心中的好奇之火,他们渴望知道更多,渴望揭开故事背后的秘密。教师趁热打铁,提出了一系列发人深省的问题,如“人类没有火种的生活状态如何?”、“普罗米修斯盗火的动机何在?”这些问题如同钥匙,打开了学生思维的闸门,促使他们带着疑问与期待投入文本的阅读之中。阅读过程中,学生不再是被动接收信息的容器,而是主动寻找答案的探索者,他们的思维随着文字的起伏而跳跃,情感随着故事的进展而波动。教师在引导学生阅读时,并未止步于

表面的故事情节,而是进一步深入挖掘文本背后的文化意义与人文价值。通过介绍普罗米修斯在希腊神话中的身份背景,教师不仅丰富了学生的知识面,更激发了学生对于英雄主义、牺牲精神的深刻思考。随后,教师提出的“如果心中有一件值得去做的事,是否会义无反顾?”这一问题,更是将学生的思考引向了一个更为广阔的领域,鼓励他们从文本中汲取力量,反思个人价值观与行为选择。为了进一步提升学生的思维能力与阅读素养,教师还鼓励学生展开自由讨论,让学生在思想的碰撞中深化对文本的理解。讨论过程中,学生不仅分享了各自的见解与感受,还学会了倾听与尊重他人的观点,这种互动交流不仅增强了学生的语言表达能力,更促进了他们社会情感的发展^[4]。

(二) 联系生活,构建阅读情景

在探讨小学语文阅读教学中如何有效激发学生的阅读兴趣与深度理解时,联系生活实际、构建生动阅读情景的策略显得尤为重要。这一教学方法不仅是对传统教学模式的创新突破,更是顺应新时代小学生学习特点与需求的智慧选择。通过巧妙地将文本内容与学生的日常生活体验相结合,教师可以搭建起一座桥梁,让学生跨越时空的界限,亲身体验文本所描绘的情境,从而加深对文本的理解和感悟。

以《观潮》一文的教学为例,教师深谙写景散文之美,更懂得如何将这份美转化为学生心灵深处的共鸣。在课前导入阶段,教师并未直接切入文本,而是巧妙地引入了一个生活化的场景——农历八月十八的钱塘江大潮^[5]。这一自然奇观,不仅是中国文化中的一个璀璨亮点,也是无数人心中的向往之地。教师通过讲述其独特的魅力与文人墨客的赞美之词,瞬间在学生心中种下了一颗探索与向往的种子。学生们的脸上洋溢着好奇与兴奋,仿佛已经迫不及待地想要亲眼见证那壮观的一幕。为了进一步增强情景的真实感,教师充分利用了多媒体教学手段,播放了一段大潮来时的声音音频。那震耳欲聋的潮声,仿佛穿越时空,直接冲击着学生的耳膜,让他们的心灵为之震颤。随后,教师引导学生闭上眼睛,用耳朵去聆听,用心灵去感受,想象自己正置身于钱塘江畔,亲眼目睹那汹涌澎湃的潮水。这样的教学设计,不仅刺激了学生的听觉感官,更激发了他们的想象力与创造力,使他们在脑海中勾勒出一幅幅生动的画面。在学生充分沉浸于这一情景之中时,教师适时地引入了文本内容,如

同一位引领者，带着学生们一起踏上这场文字与视觉交织的旅行。学生们带着对钱塘江大潮的无限遐想与憧憬，开始仔细阅读文本，字里行间流露出的那份震撼与美丽，与他们心中的想象相互交织，形成了一种奇妙的共鸣。整个教学过程中，教师始终注重将文本内容与学生的生活实际相联系，通过构建生动的阅读情景，让学生在轻松愉快的氛围中完成了对文本的学习与理解。同时，教师还巧妙地运用了多种教学手段，如多媒体展示、提问引导等，不断刺激学生的多重感官，使他们的阅读体验更加丰富与深刻。这样的教学方式，不仅有效激发了学生的阅读兴趣与热情，更在潜移默化中提升了他们的阅读理解能力与审美情趣，为他们今后的语文学习奠定了坚实的基础。

（三）借助信息技术，激发学生阅读兴趣

在信息化浪潮的推动下，小学语文阅读教学正经历着一场深刻的变革。信息技术的融入，如同为传统语文课堂插上了一双翅膀，使其焕发出前所未有的生机与活力。这一技术的独特魅力，在于其能够将抽象的文字转化为直观、生动的视听盛宴，极大地丰富了教学资源，也为学生文本阅读兴趣的激发开辟了新径^[6]。

以《草原》一文的教学为例，教师巧妙地运用了信息技术的优势，将这篇情景交融、语言优美的散文以全新的面貌呈现在学生面前。考虑到多数学生缺乏对内蒙古大草原的直观体验，教师首先以一首脍炙人口的草原歌曲作为引子，瞬间吸引了学生的注意力，并巧妙地引发了他们的情感共鸣。当那悠扬的旋律在教室中回荡，学生们不由自主地跟着哼唱起来，课堂氛围随之变得轻松而愉悦。教师借助多媒体设备，将草原的壮丽景色以视频的形式展现在学生眼前。随着画面的展开，一碧千里的草原、悠闲自得的羊群、奔腾不息的骏马、悠然自得的大牛……这些原本只存在于文字中的景象，如今变得如此鲜活、如此生动。学生们仿佛置身于草原之中，感受着那份来自大自然的宁静与辽阔。这种直观、形象的展示方式，不仅让学生对草原有了更为深刻的认识，更激发了他们对文本内容的浓厚兴趣。在视频观看的过程中，教师适时地引导学生关注文本中的语言描写，引导他们思考作者是如何运用文字来描绘草原的美景和表达内心的情感的。通过对比视频与文本，学生们更加深刻地体会到了语言文字的魅力和力量。他们开始尝试用自己的语言去描绘所看到的画面，去表达内心的感受，

这种从被动接受到主动创造的转变，正是阅读教学所追求的最高境界。此外，信息技术的运用还为学生提供了更多元化的学习体验。例如，教师可以利用网络资源，为学生搜集更多关于草原的图片、视频、音频等素材，让他们从多个角度、多个层面去感受草原的魅力。同时，教师还可以鼓励学生利用课余时间自主上网搜索相关信息，拓宽自己的知识面和视野。这种开放式的学习方式，不仅有助于培养学生的自主学习能力，还能激发他们的探索精神和创新精神^[7]。

结语

回顾本文的探讨，我们不难发现，小学语文教学中学生文本阅读兴趣的培养是一个系统工程，需要教师、学生、家长乃至社会各界的共同努力与协作。在这个过程中，我们不仅要关注阅读技巧的训练与知识的传授，更要注重学生阅读情感的激发与阅读习惯的养成。通过创设生动的阅读情境、引入丰富的阅读资源、运用多样的教学手段，我们可以有效激发学生的阅读兴趣，让他们在阅读中感受到乐趣、体验到成功、收获到成长。随着教育的不断深入与信息技术的持续发展，我们有理由相信，小学语文阅读教学将会迎来更加美好的明天。让我们携手并进，共同为孩子们营造一个充满书香、充满爱的阅读世界，让他们在阅读的海洋中自由翱翔，探索未知、启迪智慧、陶冶情操，成为有知识、有情感、有梦想的新时代少年。

参考文献

- [1] 袁敏芳. 小学语文课堂教学中学生自主阅读兴趣的激发措施[J]. 小学生作文辅导(中旬), 2023, (11): 18-20.
- [2] 郎孝忠. 小学语文教学中学生阅读兴趣的培养研究[J]. 学周刊, 2022, (23): 30-32.
- [3] 陈会军. 小学语文课堂教学中学生自主阅读兴趣提升措施[J]. 智力, 2022, (17): 94-97.
- [4] 倪霞. 小学语文教学中学生的个性化文本阅读研究[J]. 学周刊, 2021, (17): 53-54.
- [5] 廖骋. 小学语文阅读教学中学生阅读兴趣培养[J]. 小学生作文辅导(上旬), 2021, (04): 62.
- [6] 张维佳. 小学语文教学中学生文本阅读兴趣培养[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2021, (02): 16.
- [7] 梁简亮. 小学语文教学中学生阅读兴趣激发策略分析[J]. 散文百家(新语文活页), 2020, (06): 86.