

双减政策下小学语文多元化作业设计的原则及策略

程振英

成武县第一实验小学

摘要：随着新课程改革的不断深化，教育部提出了“双减”政策，旨在减轻学生过重的作业负担和培训负担，提高学生的综合素质，探索双减政策下小学语文多元化作业设计的原则和策略，对于落实立德树人根本任务，促进学生语文核心素养的提升具有重要意义。文章从聚焦核心素养、注重趣味性、体现差异性等方面，阐述小学语文多元化作业设计的原则，并提出相应的策略，以期为小学语文教学实践提供参考。

关键词：双减政策；小学语文；作业设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.04.182

引言

作业是课堂教学的延伸和补充，是学生巩固知识、提升能力的重要途径，然而，长期以来，小学语文作业存在着形式单一、内容枯燥、评价片面等问题，难以有效激发学生的学习兴趣，照顾学生的个性差异，“双减”政策的出台，为转变传统作业模式、探索多元化作业设计提供了契机。在这一政策背景下，设计小学语文作业既要遵循语文学科特点，突出语文素养的培育，又要关注学生的认知规律，激发学习的主动性，还需要尊重学生的个体差异，为不同层次、不同特点的学生提供适切的作业支持。

一、“双减”背景下小学语文作业多元化设计的必要性

（一）教育改革的需求

在当前教育改革深入推进与“双减”（减轻学生作业负担和校外培训负担）政策实施的背景下，小学语文教学面临着前所未有的挑战与机遇。教育改革不仅要求教学内容与方法的革新，更对作业设计提出了新的要求。顺应这一趋势，小学语文作业的设计必须紧跟教育改革步伐，与“双减”政策精神相契合，旨在通过多元化、高效化的作业形式，既减轻学生负担，又提升教学质量。因此，小学语文作业多元化设计成为实现教育改革目标与“双减”政策落地的关键一环。

（二）学生个性化学习需求

小学生作为独立的个体，其学习兴趣、能力、方式各不相同。传统的“一刀切”式作业设计往往难以满足学生的个性化需求，甚至可能抑制部分学生的学习积极性和创造力。“双减”政策强调减轻学生负担，同时鼓励个性化学习。因此，小学语文作业的设计应充分考虑学生的个体差异，通过多样化的作业形式（如阅读报告、创意写作、口语表达、项目式学习等），让学生根据自

己的兴趣和能力自主选择，从而激发他们的学习热情，促进其全面发展。

（三）教学目标的实现

小学语文作业不仅是巩固课堂所学知识的手段，更是培养学生语言文字运用能力、思维能力、审美鉴赏能力等重要核心素养的重要途径。在“双减”背景下，作业设计需更加注重质量与效率，避免机械重复和无效劳动。通过设计具有挑战性、启发性和实践性的作业任务，如结合生活实际进行的应用写作、基于文本的深度阅读分析等，可以有效促进学生对知识的深入理解和灵活应用，进而提升其语文核心素养和综合能力。这样的作业设计不仅有助于教学目标的达成，还能在减轻学生负担的同时，实现教学质量的稳步提升。

二、双减政策下小学语文多元化作业设计的原则

（一）层次性原则

在双减政策的背景下，小学语文作业设计应当遵循层次性原则，即根据学生的个体差异和学习需求，为不同层次的学生设计难易程度不一、内容多样化的作业，以满足每一位学生的发展需要。教师在设计作业时，要全面了解学生的学习状况和认知水平，针对不同层次的学生，精心设计富有梯度、循序渐进的作业内容，既要让学习基础较好的学生得到充分的提升，也要使学习有困难的学生得到适当的帮助和鼓励，从而最大限度地调动每一位学生参与语文学习的积极性，促进学生语文素养的整体提高。

（二）趣味性原则

小学生好奇心强，喜欢新奇有趣的事物，小学语文作业要充分考虑到学生的年龄特点，把趣味性作为设计的基本原则，精心设计寓教于乐、趣味盎然的作业内容和形式，调动学生参与的兴趣，点燃语文学习的热情，这就需要教师跳出“题海”的束缚，开发丰富多样的趣味

作业资源,让语文作业焕发勃勃生机。教师可以创设猜谜、接龙、演讲等游戏化学习情境,在轻松愉悦中引导学生积累语言、感悟文理,也可以融入歌唱、朗诵、表演等艺术形式,让学生在声情并茂的展示中感受语文之美,还可以走出课堂,利用口述历史、社区采风等社会实践活动,让作业与生活实际紧密相连,感受语文学习的现实意义。教师还要重视作业呈现的趣味化,注重版面设计的新颖别致,适当融入漫画、思维导图等学生喜闻乐见的元素,激发学生探究的欲望。

(三) 实践性原则

小学语文作业设计应充分体现实践性原则,强调学生的亲身参与和体验,以加深学生对语言文字的理解和掌握。实践性作业能够让学生将所学知识应用于实际情境中,从而提升他们的语言文字运用能力。例如,教师可以布置观察与记录作业,让学生观察日常生活中的语言现象,如广告语、公示牌、街头巷尾的标语等,记录下这些文本的语言特点,并进行简单的分析。这样的作业能够培养学生的观察力和思考能力,使他们更加敏锐地捕捉到语言的变化和多样性。另外,教师还可以组织学生进行实地考察活动,如参观博物馆、名胜古迹等,让学生在亲身体验中感受语言文化的魅力。考察后,学生可以撰写游记或心得体会,将所见所闻用文字表达出来,这不仅能够提升学生的写作能力,还能加深他们对中华文化的理解和认同。

三、双减政策下小学语文多元化作业设计的策略

(一) 采用多元作业形式,注重趣味实效

在双减政策的指导下,小学语文教学应当采用多元化的作业形式,力求在提高作业的趣味性和实效性的同时,最大限度地激发学生学习语文的兴趣和动力。为此,教师可以根据教学内容和学生特点,灵活采用听、说、读、写、演等多种作业形式,创设丰富多彩、生动活泼的语文学习情境,让学生在轻松愉悦的氛围中完成作业,在潜移默化中提升语文素养;同时,教师还要注重作业内容的实际应用价值,围绕学生的生活实际和兴趣爱好,精心设计贴近生活、富有创意、体现实效的作业,引导学生在完成作业的过程中,学以致用,提高语文运用能力,从而真正实现语文作业的育人功能,帮助学生形成良好的语文学习品质和语文应用能力,为学生的全面发展奠定坚实的语文基础。

以统编版小学语文三年级下册《猴王出世》一课为例,教师可以采用多元化的作业形式,帮助学生巩固课文知识,拓展语文学习的广度和深度。首先,教师可以布置

一个“画一画,猴王的形象”的绘画作业,请学生在认真复习课文的基础上,用彩笔描绘自己心目中的美猴王形象,并配上一段简短的文字说明,通过形象再现加深对课文描写细节的理解和把握。其次,教师需要设计一个“做一做,我来当猴王”的表演作业,请学生选择课文中的一个片段,用自己的语言进行复述和表演,在语言表达和形象展示中深化对课文内容的领悟。教师可以要求学生走访家人,搜集自己或家人小时候调皮捣蛋的趣事,写一篇题为“顽皮的我(家人)”的日记或读后感,将课文内容与自身成长经历相联系,在亲身体验和情感认同中加深对课文主旨的理解。最后,教师需要布置一个“探一探,‘西游’大世界”的综合性作业,鼓励学生查阅课外书籍,了解《西游记》这部名著的更多内容,并以“我最喜欢的西游记人物”为题写一篇短文,畅谈自己的阅读感受,在拓展阅读中提升语文综合素养。通过绘画想象、表演体验、生活联系、拓展阅读等多元化的作业形式,学生能够在语言实践、生活感悟中将课文知识内化为自身的语文素养,在读写结合、学以致用中实现语文能力的全面提升。

(二) 构建多元作业内容,拓展语文视野

在双减政策的推动下,小学语文教学还应当注重构建多元化的作业内容,力求拓展学生的语文视野,帮助学生开阔眼界,提升语文综合素养。为此,教师要充分利用语文课程资源,广泛吸收古今中外的优秀文化元素,精心选择富有教育意义、适合学生身心发展特点的作业材料,让学生在完成作业的过程中,接触不同体裁、不同风格、不同文化背景的语文作品,感受语文的丰富多彩,领悟语文的独特魅力;同时,教师还要注重融合跨学科的知识内容,设计与其他学科相关联、相渗透的语文作业,引导学生在语文学习中贯通各学科知识,提高学科素养,实现全面发展。通过构建内容丰富、视野开阔的多元化语文作业,学生不仅能够掌握扎实的语文基础知识,而且能够提升广博的人文素养,为今后的学习和发展打下良好的基础。

以统编版小学语文六年级下册《草船借箭》一课为例,教师可以通过构建多元化的作业内容,引导学生深入理解课文,拓展语文视野。首先,教师可以布置一项“走进诸葛亮的世界”的课外阅读作业,请学生查阅课外历史读物,了解更多关于诸葛亮的生平事迹,如《隆中对》《空城计》等,并写出自己最喜欢的一个故事,谈谈自己的阅读感悟,这有助于学生将课文内容置于更广阔的历史语境中理解,感受诸葛亮智慧人格的魅力。其次,

教师需要设计一个“比一比，谁的计谋更高明”的议论文写作作业，引导学生比较《草船借箭》与《空城计》这两个故事中诸葛亮使用计谋的异同，分析在不同情境下智慧的运用有何差异，并谈谈自己的看法，这可以让学生在比较阅读中提升分析概括能力，学会从多角度思考问题，这种作业不仅能帮助学生理解并内化课文的思想内涵，更能引导他们关注生活，学以致用，在生活实践中感悟语文的价值。

（三）使用多元作业评价，重视个性成长

在双减政策的指引下，小学语文作业设计不仅要在形式和内容上力求多元，更要在评价方式上体现多样性，突出学生个性化成长的目标导向，真正做到评价内容全面、评价主体多元、评价方式灵活，助力学生在作业实践中获得更多成就感和价值感。作业评价的内容要突破单一的“对错”思维，关注学生在语文学习过程中表现出的态度、能力、习惯等发展性指标，给予耐心引导、针对性点评，让评价不再是简单的结果反馈，而是学生前进的阶梯、成长的助推器。评价的主体应打破教师“一言堂”的局面，邀请学生参与到作业评价中来，开展自评、互评等多元评价活动，在平等交流、相互欣赏中获得更多反思和进步的机会，家长也要成为评价的重要参与者，通过评价日记、亲子会等形式，与孩子一同分享作业体验，给予积极关注与鼓励，搭建起家校联动的桥梁。评价的方式要灵活多变，线上线下、形成性总结性评价相结合，采取等级评定、点评激励、精彩分享、优秀展示等多种形式，调动学生参与的积极性，也要运用评价档案袋、成长记录册等载体，及时记录每个学生的闪光点和进步轨迹，真正做到“一生一案”，因材施教。

以统编版小学语文四年级下册《景阳冈》一课为例，教师可以采用多元评价的策略，引导学生在作业评价中获得更多反思和进步。首先，教师可以利用“齐声赞”墙，在教室后方布置一面作业展示墙，邀请学生推荐自己在本次作业中最满意的部分，如一段优美的描写、一幅传神的插图等，并配上简短的文字说明，与同学分享自己的作业成果，在集体赏析、互相点评中获得更多认同感与成就感。其次，教师需要在作业讲评环节中引入“魔力积分”评价活动，针对学生的作业完成情况，设置态度、内容、创作等不同维度，给予积分鼓励，并及时记录到学生的个人成长档案中，对于积分较高的学生，教师可以给予奖励性评价，如颁发“语文小达人”奖状、在班级推送优秀作业案例等，激励他们再接再厉；对于

积分较低的学生，教师则要通过谈心、家访等方式了解原因，有针对性地进行学业帮扶和情感关怀。最后，教师需要引导学生通过“自我对话”评价单等形式，对每次作业完成情况进行小结，反思自己的优点不足，明确下一步的努力方向，培养自我管理、自我激励的意识和能力。通过“自评+他评”“赏识+激励”“总结+反思”等多元评价策略的综合运用，学生能够在作业实践中树立积极的自我概念，做自己成长的掌舵者，持续焕发语文学习的内驱力。

结语

综上所述，在“双减”政策背景下，小学语文作业设计要坚持聚焦核心素养、注重趣味性、体现差异性的原则，采取多元化的作业形式、内容和评价措施，激发学生的语文学习兴趣，关注学生的个性特点，促进学生语文素养的全面提升，这就要求广大语文教师树立先进的教育理念，不断更新专业知识，提高作业设计的科学性和有效性。未来，小学语文多元化作业设计必将取得积极成效，助力学生全面发展，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

参考文献

- [1] 李婷婷. 于教学中融入管理，在管理中渗透文化——小学语文教学与班主任管理工作的融合研究[J]. 中华活页文选（教师版），2024，（18）：178-180.
- [2] 桑玉琴. 学为中心减负增效——“双减”背景下小学语文作业的优化设计与实施[J]. 小学生（中旬刊），2024，（09）：145-147.
- [3] 陆虹. 谈如何构建“教—学—评”一体化的小学语文阅读课堂——以《我们奇妙的世界》教学为例[J]. 中华活页文选（教师版），2024，（17）：70-72.
- [4] 伍娟. 义教新课标背景下小学语文习作教学研究——评《小学语文阅读与习作教学荟萃》[J]. 语文建设，2024，（12）：82.
- [5] 张雪笑笑. 任务群视域下小学语文革命文化单元教学的调查研究[D]. 扬州大学，2024.
- [6] 李晨祎. 小学语文第一学段童话教学“教—学—评”一体化实施情况调查分析[D]. 内蒙古师范大学，2024.
- [7] 袁亚琴. 生本教学观在小学语文教学中的贯彻与实施——评《基于核心素养的小学语文生本教育》[J]. 语文建设，2024，（10）：82.