

AI 赋能小学美术课堂：核心素养视角下的 教学实践与反思

弓力英

邢台市秉忠小学

摘要：小学美术教育肩负着培养学生审美、创造、文化理解等多方面能力的重任，对学生的全面发展意义非凡。而 AI 技术的融入为小学美术课堂带来了全新的活力与机遇。它不仅能突破时空限制，拓展教学资源，还能实现个性化学习，创新教学方法，推动跨学科融合。通过学生作品分析、课堂表现观察以及问卷调查等方式评估发现，AI 赋能对学生美术核心素养的提升效果显著。这种赋能模式让学生接触到更丰富的艺术作品，激发了他们的学习兴趣，满足了多元学习需求，培养了综合素养。对 AI 赋能小学美术课堂的教学实践进行深入探究，反思其中的经验与问题，有助于为学生的艺术素养发展提供更有力的支持。

关键词：AI；小学美术；核心素养；丰富教学资源；个性化教学；跨学科

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.04.236

引言

随着时代的飞速发展，社会对人才的需求日益多元化，培养学生的核心素养成为教育领域的关键目标。小学美术教育作为素质教育的重要组成部分，在学生的成长过程中扮演着不可或缺的角色。然而，传统的小学美术教学在资源获取、教学方法等方面存在一定的局限性，难以充分满足学生的学习需求。AI 技术的兴起，为小学美术教育带来了新的契机。

一、核心素养与小学美术教育的内在关联

（一）小学美术教育目标剖析

小学美术教育绝非仅仅是让学生掌握绘画技巧，其蕴含着更为深远的教育目标。在审美培养方面，通过引导学生欣赏各类艺术作品，从古典绘画到现代雕塑，从民间工艺到国际设计，让学生感知不同风格的艺术之美，学会发现生活中的美好，培养细腻的审美感知力，提升对美的鉴赏能力。在创造能力培养上，鼓励学生大胆想象，利用画笔、彩泥、废旧物品等多种材料进行创作，将内心的奇思妙想转化为具体的作品，锻炼他们的创新思维和动手能力。而文化理解层面，借助美术作品的学习，让学生了解不同国家、民族的文化特色，体会艺术作品背后的历史背景和文化内涵，拓宽文化视野，增强文化认同感和民族自豪感。

（二）核心素养的内涵解读

美术学科核心素养由图像识读、美术表现、审美判断、创意实践、文化理解五个方面构成。图像识读是基础，它要求学生能够对各类图像进行观察、分析、解读，从中获取信息，理解图像所传达的意义。美术表现是学生运用所学的美术知识和技能，通过绘画、手工等方式表达自己的想法和情感，将内心世界可视化。审

美判断则是学生基于自身的审美经验，对艺术作品和生活中的审美现象进行评价和判断，形成自己的审美标准。创意实践鼓励学生在美术活动中发挥想象力和创造力，尝试新的材料、技法和表现形式，进行创新实践。文化理解是让学生了解不同文化背景下的美术作品，体会文化的多样性，尊重和包容不同的文化艺术。这五个方面相互关联、相互促进，图像识读为美术表现提供素材和灵感，美术表现是图像识读的成果体现；审美判断贯穿于创意实践之中，指导学生的创作方向，而创意实践又能提升审美判断能力；文化理解则为图像识读、美术表现、审美判断和创意实践提供了更广阔的文化背景和精神内涵。

（三）核心素养在小学美术教育中的具体呈现

在小学美术教学的欣赏环节，教师展示一幅中国传统山水画，引导学生进行图像识读，观察画面中的山水布局、笔墨技法，感受画家传达的意境和情感，这一过程培养了学生的图像识读能力和审美判断能力。在创作环节，让学生以“未来的城市”为主题进行绘画创作，学生运用所学的美术知识和技能，充分发挥想象力，用画笔描绘出心中未来城市的模样，这既锻炼了美术表现能力，又培养了创意实践能力。在评价环节，组织学生互相欣赏作品并进行评价，学生依据自己的审美标准对同学的作品进行点评，发表自己的见解，同时也能从他人的评价中获得启发，进一步提升审美判断能力。在整个教学过程中，教师适时介绍相关的文化背景知识，如不同地域的建筑风格、文化特色等，让学生在创作和欣赏中加深对文化的理解，从而将核心素养贯穿于小学美术教学的各个环节，促进学生的全面发展。

二、AI 赋能小学美术课堂的优势

（一）资源拓展：突破时空限制

在传统小学美术教学中，受限于教材内容和学校的教学资源，学生能接触到的艺术作品往往十分有限。而AI的出现彻底打破了这一局面，它为学生提供了海量且丰富的艺术资源，突破了时空的限制。以虚拟美术馆为例，学生无需远行，通过电脑或移动设备，就能身临其境地参观世界各地的知名美术馆。在虚拟的空间里，他们可以近距离欣赏到达·芬奇、凡·高、毕加索等大师的经典画作，感受不同艺术风格的魅力。数字艺术库更是汇集了古今中外各种类型的艺术作品，从古代的岩画、青铜器，到现代的装置艺术、新媒体艺术，应有尽有。学生只需轻轻一点，就能随时随地浏览这些作品，拓宽自己的艺术视野。这种丰富的资源获取方式，让学生接触到多元的艺术作品，了解不同文化背景下的艺术表达，有助于培养学生对艺术的广泛兴趣。

（二）个性化学习：因材施教的实现

每个学生都有独特的学习风格和学习进度，传统的美术教学模式很难满足每个学生的个性化需求。AI技术的应用解决了这一难题。通过对学生学习数据的收集和分析，AI能够深入了解每个学生的学习情况。例如，它可以记录学生在绘画练习中的表现，包括线条运用、色彩搭配、构图能力等方面的情况，还能分析学生对不同艺术风格的喜好程度。基于这些数据，AI可以为每个学生量身定制个性化的学习方案。对于绘画基础较弱的学生，AI可以推荐一些基础的绘画教程和练习任务，帮助他们逐步提升技能；而对于已经有一定基础、对抽象艺术感兴趣的学生，AI则可以提供更多关于抽象艺术的欣赏资料和创作指导，满足他们的学习需求。这种因材施教的学习方式，能够让每个学生都在自己的节奏上学习，充分发挥自己的潜力，从而有效提升学习效果。

（三）创新教学方法：激发学生兴趣

AI融入小学美术教学带来了许多新颖的教学方法，极大地激发了学生的学习兴趣 and 创造力。VR/AR沉浸式教学让学生仿佛置身于艺术作品之中，亲身体验艺术的魅力。比如，在讲解古代建筑艺术时，学生戴上VR设备，就能“走进”古老的宫殿，近距离观察建筑的结构、装饰，感受历史的厚重。这种身临其境的体验，比单纯的图片讲解更能吸引学生的注意力，让他们对知识的理解更加深刻。智能绘画辅助工具也是一大创新。这些工具可以根据学生的绘画意图，提供色彩搭配建议、构图参考等，帮助学生更好地实现自己的创意。例如，当学生在绘制一幅风景画时，智能绘画辅助工具可以根据学生已有的线条和色彩，自动生成几种不同的天空颜色搭配方案，

供学生选择，这不仅能提高学生的绘画效率，还能激发他们的创作灵感，培养他们的创新思维和创造力。

三、AI 赋能小学美术课堂的教学实践

（一）丰富教学资源，拓展艺术视野

在AI的助力下，小学美术教学资源得到了前所未有的丰富。通过AI的图像识别和搜索技术，教师和学生能够快速获取海量的高清图像资源。这些图像涵盖了世界各地不同历史时期、不同流派的艺术作品，从古希腊的瓶画、中世纪的宗教壁画，到现代的波普艺术、街头涂鸦等，应有尽有。学生可以通过仔细观察这些图像，深入了解不同艺术风格的特点，比如印象派强调光影瞬间的捕捉，后印象派注重色彩和形式的主观表达等。视频资源同样极具价值，许多艺术纪录片借助AI的剪辑和特效技术，将艺术史的发展脉络以生动、有趣的方式呈现出来。例如，讲述文艺复兴时期艺术发展的纪录片，通过逼真的场景还原和详细的讲解，让学生仿佛穿越时空，亲身感受达·芬奇、米开朗琪罗等大师的创作氛围。3D模型则为学生提供了立体的学习体验，在讲解雕塑艺术时，学生可以通过操作3D模型，从各个角度观察雕塑的细节，了解其结构和空间关系，这是传统教学中平面图片无法实现的。借助这些丰富的资源，学生能够接触到不同文化背景下的艺术作品，了解到不同民族的审美观念和艺术表达方式，拓宽了艺术视野，为他们的艺术创作和审美培养奠定了坚实的基础。

（二）创新教学方法，激发学习兴趣

AI技术为小学美术教学带来了一系列创新的教学方法，极大地激发了学生的学习兴趣。VR、AR技术的应用实现了沉浸式学习，让学生身临其境地感受艺术作品。比如在讲解中国古代建筑艺术时，学生戴上VR设备，就可以“走进”故宫，穿梭于各个宫殿之间，近距离观察建筑的斗拱、彩绘等细节，感受古代建筑的宏伟与精巧。这种沉浸式的体验让学生更加直观地理解建筑艺术的魅力，增强了学习的主动性和积极性。AI辅助绘画创作工具也为学生的创意激发提供了有力支持。这些工具可以根据学生输入的关键词或简单草图，自动生成多种创意方案供学生参考。例如，当学生想要创作一幅关于森林的画作时，输入关键词后，工具会生成不同季节、不同场景下的森林画面，包括白雪皑皑的冬日森林、生机勃勃的春日森林等，学生可以在此基础上进行修改和完善，将自己的创意进一步发挥。这种方式不仅降低了创作的难度，还激发了学生的创新思维，鼓励他们大胆尝试新的表现形式，培养了学生的创造力和实践能力。

（三）实现个性化教学，满足多元需求

AI依据学生的学习数据，能够实现精准的个性化教

学。在日常教学中，AI 系统会自动收集学生的绘画练习数据，包括线条运用、色彩搭配、构图能力等方面的表现，以及课堂参与度、作业完成情况等信息。通过对这些数据的分析，AI 可以了解每个学生的学习进度和特点。对于绘画基础薄弱的学生，AI 会推荐一系列基础的绘画课程，从简单的线条练习、形状描绘开始，逐步提升学生的绘画技能。在学生练习过程中，AI 会实时给予指导，指出学生的错误并提供改进建议。对于学习能力较强、对特定艺术风格感兴趣的学生，AI 会为他们推送更具挑战性的学习内容，如特定艺术家的作品赏析、高难度的绘画技巧讲解等，满足他们更高层次的学习需求。在作业批改方面，AI 能够快速准确地对学生的作品进行评价，不仅指出作品的优点和不足，还能根据学生的具体情况提供针对性的改进意见。这种个性化的教学方式，让每个学生都能在适合自己的学习节奏中进步，充分发挥自己的潜力，满足了不同学生的多元学习需求。

（四）跨学科融合，培养综合素养

AI 助力小学美术与其他学科的融合，为培养学生的综合素养提供了有力支持。在美术与语文的融合教学中，教师可以借助 AI 工具，让学生根据语文课文中的场景描述进行绘画创作。例如，在学习《桂林山水》这篇课文时，学生通过 AI 展示的桂林山水的图片和视频，更加直观地感受课文中所描绘的美景，然后用画笔将自己对课文的理解描绘出来。这样的教学方式，既加深了学生对语文知识的理解，又锻炼了他们的美术创作能力。在美术与科学的融合方面，以“环保主题”的教学活动为例，AI 可以提供各种关于环境污染和保护的科学知识和数据，学生在了解这些知识后，运用美术知识设计环保海报、宣传画等。通过这样的跨学科融合教学，学生不仅提高了美术技能，还拓宽了科学知识视野，培养了创新思维和解决实际问题的能力，实现了综合素养的全面提升。

四、学生核心素养发展的表现与评估

在评估 AI 赋能对学生美术核心素养提升的效果时，学生作品分析、课堂表现观察和问卷调查是行之有效的办法。从学生作品分析来看，AI 的融入为学生的创作带来了新的灵感和表现形式。在图像识读方面，以前学生的作品可能只停留在简单的模仿和直观的表达上，但借助 AI 提供的海量艺术资源，学生的作品开始展现出对不同风格作品的理解和吸收。例如，在绘画中能运用印象派的色彩表现手法，或是借鉴立体主义的构图方式，这体现出学生对不同艺术图像的识别和理解能力有所提升。美术表现能力也得到了锻炼，借助 AI 辅助绘画工具，学生能够更轻松地将脑海中的创意转化为实际作品，作品的线条更加流畅，色彩搭配更加和谐，构图也更加合理。

通过对比学生在 AI 赋能前后的作品，可以清晰地看到他们在美术技能上的进步。课堂表现观察同样能反映出学生核心素养的发展。在课堂上，当运用 VR、AR 等 AI 技术创设沉浸式教学情境时，学生的参与度明显提高。他们更加积极主动地参与讨论和发言，对艺术作品的分析和评价也更加深入和专业。在创意实践环节，学生能够大胆地提出新颖的想法，并借助 AI 工具将其实现。例如，在制作手工艺品时，学生利用 AI 提供的设计思路，将传统材料与现代元素相结合，创作出别具一格的作品，这充分展示了他们的创新思维和实践能力。同时，在小组合作中，学生能够相互交流、分享自己的创意和经验，这有助于培养他们的团队协作能力和审美判断能力。综合运用学生作品分析和课堂表现观察的方式，能够全面、客观地评估 AI 赋能对学生美术核心素养提升的效果，为进一步优化教学提供参考。

结语

AI 赋能小学美术课堂在核心素养培养方面取得了显著成效。它通过拓展教学资源，让学生接触到了更广泛的艺术作品，拓宽了艺术视野；创新的教学方法激发了学生的学习兴趣，使学生更加积极主动地参与到美术学习中；个性化教学满足了不同学生的学习需求，让每个学生都能在美术学习中得到充分发展；跨学科融合则培养了学生的综合素养，使学生能够将美术知识与其他学科知识有机结合。通过对学生核心素养发展的评估，也进一步验证了 AI 赋能的积极作用。未来，还需要不断探索和改进，充分发挥 AI 技术的优势，克服存在的问题，让 AI 更好地服务于小学美术教育，为培养新时代人才贡献力量。

参考文献

- [1] 周姬娜. 基于核心素养的小学语文智慧课堂阅读策略研究 [J]. 语文课内外, 2022 (24): 0160-0162.
 - [2] 戴璐. 人工智能素养: 作为艺术人才核心素养的构成 [J]. 文艺争鸣, 2024 (1): 161-165.
 - [3] 韩思瑶. AI 校园导游——基于学科核心素养的人工智能大单元教学设计 [J]. 中国科技教育, 2024 (S01): 5-8.
 - [4] 苏梦. 浅析数字技术在小学美术教学中的实践和展望 [J]. 进展, 2024 (2): 239-241.
 - [5] 邓贤莎. 小学美术课堂核心素养培养研究 [J]. 美术教育研究, 2022 (3): 178-179.
 - [6] 金强龙. 如何在小学美术课堂中提升学生的艺术核心素养 [J]. 幸福家庭, 2022 (2): 133-135.
- 基金项目: 2024 年邢台市“十四五”教育技术科学研究规划课题“基于核心素养下的小学美术课堂 AI 创新实践探索与研究”(408512063)。