

游戏化走进古镇，共同体学习传统

——基于家园社一体的项目化活动

高洋

无锡市观山实验幼儿园

摘要：巡塘古镇位于无锡南面，坐落古巡塘河畔，毗邻尚贤河湿地，小街傍河，人家依水，沿街商铺可见旧时匠心，古色古香的街景，蕴含着浓厚的江南文化气息。《幼儿园教育指导纲要》指出，我们要“贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，也要拓展幼儿的经验和视野”，基于儿童立场的自然教育，是我国一直践行的教育理念。我们挖掘我园周边3公里以内的教育资源，激发教师的课程建构意识，使幼儿在现实生活中受到古镇文化熏陶，学习古镇文化精髓，让幼儿在现实世界中培养古镇文化素养。因此，教师在课程创设中，要结合古镇资源的特点，更新调整游戏内容，开阔幼儿认知视野，将教师资源、家长资源、社会资源、自然资源结合，引导幼儿在探索古镇资源中，了解无锡历史文化积淀和地域特质。

关键词：游戏化；共同体；生活教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.04.015

引言

倾听不仅是一种能力，更是一种态度。倾听树叶的声音，在这充满探索欲的时刻，孩子们眼中闪烁的光芒，恰似夜空中最亮的星，照亮了求知的道路。这光芒背后，是对未知世界的好奇与渴望，是成长过程中最宝贵的财富。古镇，作为历史与文化的载体，宛如一座神秘的宝库，静静伫立，等待着孩子们去开启。

孩子们对古镇的憧憬，反映出他们内心深处对真实生活体验的追求。在课堂之外，还有更广阔的天地等待他们去丈量。这一现象也启示着教育者们，要善于捕捉孩子的兴趣点，将生活中的资源巧妙转化为教育素材，让教育不再局限于一方教室，而是融入生活的点点滴滴，助力孩子在真实的体验中，实现知识与能力、情感与价值观的全面成长。为此，我们开展了“相约春天，走进巡塘”的课程故事。

教育工作应从实际出发，在因地制宜、因材施教的教育理念下开展，使幼儿园课程与社会资源有效融合，引导幼儿在课程探索中感受我国文化的丰富性、人文性、优秀性特点，培养幼儿热爱家乡、热爱祖国的思想感情。另外，将古镇资源与幼儿教育有效融合，有利于切实落实理论与实践、文化与教育等相结合的育儿理念，使幼儿在生活化学习模式下，增强对家乡古镇资源的探究学习能力。

一、人人都是“探索家”——巡塘古镇知多少

“古镇”具有浓厚的历史痕迹，是当地城市历史文化积淀的一个重要载体，巡塘古镇了解多少也凸显了无锡当地的地域特质，与人们的生活息息相关，深受人们的喜爱。“你去过巡塘古镇吗？巡塘古镇里有什么

呢？”“巡塘古镇里有很多小桥”“巡塘古镇里有很多店铺，我还在里面买过茶水喝”“巡塘古镇里有古老的房子，和我们住的楼房不一样”“巡塘古镇里有地图，还有路牌”孩子们七嘴八舌地叙述着……

通过知晓孩子们的已有经验、了解他们的需要等，预设了本次活动，大班级组再次开展巡塘古镇的资源开发，激发孩子们对于古镇的探究兴趣。

幼儿园课程要凸显陶行知“生活即教育、社会即学校”的育儿思想，巡塘古镇作为我们身边的课程资源，有利于幼儿多途径接触社会、探索古镇文化、拓展生活经验。虽然有的幼儿已经去过巡塘古镇，但对它究竟了解多少呢？

于是，一场“走进巡塘”的“发现之旅”就此拉开序幕。作为课程资源开发的重要主体，教师们去古镇探路打卡，踩点实地勘察，通过查阅历史资料、年级组研讨等方式，全方位地去了解巡塘古镇，以求在课程实施的过程中，能够更有效地利用周边资源。幼儿则与家长利用周末，到古镇周边寻访，搜集感兴趣的事物，并通过绘画、视频、调查表等多种方式带回幼儿园分享自己的发现，使古镇真正成为幼儿园的课程资源。搜寻活动开展一段时间之后，幼儿把各自的收获集合起来，完成了他们的课程资源地图。

经过一场热火朝天的“搜索行动”，数百个资源被挖掘出来，赶集文化、服装文化、水乡特产、古镇历史、建筑特色……但并不是所有的资源都可用作课程资源，只有那些能真正进入幼儿园课程实施领域、与幼儿园教育教学活动相联系的资源，才是现实的课程资源。对此，全园教师对师幼共同寻访到的古镇资源重新分类、梳理，

并建立完善了新的课程审议，不仅罗列了各种类型的课程资源，还增加可能的资源利用方式。

二、人人都是“艺术家”——笔下古镇有多美

幼儿园项目化课程的前提条件就是对幼儿身心发展的特点和兴趣、需要的把握。这种把握不是关注抽象的、文本上的幼儿，而是关注现实的、眼前的、活生生的、具体的幼儿，去观察他们，接近他们，理解他们，促动他们。巡塘古镇繁复的资源与我园活动相联结？如何才能让幼儿、教师都能够对这些资源做到“看在眼里”又“记在心里”呢？通过方法，将资源结合古镇地图，以古镇游玩路线为主要依据，通过团讨、投票的形式，最终确定了六个探索项目：楼阁、石桥、商铺、路面、标记、风景。

（一）古桥边写生组

青砖黛瓦、飞檐翘角，古镇的一景一物在孩子们的笔下生辉。“桥那边的景色真漂亮，有一种古代的感觉。水墨画里就是这样的”“妈妈，你看，这座桥是弯弯的、长长的。我想用黑色、白色的颜料画桥的轮廓，砖瓦涂上灰色，天空要画成蓝蓝的颜色”古桥写生组积极参与活动，用多种材料和表现手法表达自己对古镇美的感受。通过欣赏古镇建筑和美景，用多种绘画工具多角度地进行写生，向他人介绍自己的作品，并相互欣赏、评价。

（二）有趣的路组

有趣的路组发现小路上有各式各样的花纹，孩子们专注、仔细地观察古镇的每一条路，和爸爸妈妈一起了解路的材质、花纹，用自己的方式表征路的位置、测量路的宽度和长度，在古色古香的韵味里游戏、学习。“妈妈你看！这里的路高高低低的”“这条路的石块上还有一些字呢，这些都是什么字啊”“为什么过了这么久路面的石砖还没有松动，没有掉”孩子们欣赏着路面上的雕花图案、文字等；发现路面排列的图案，探索着其中蕴藏的排列规律，并尝试用不同方式表现，他们根据自己设定的问题与他人合作完成调查表，探索不同材质的路与地面的关系。教师在前期审议中，帮助幼儿制作并执行调查表，搜集资料，了解不同材质的路的功能并记录，根据孩子找到的路标记位置，引导他们用自己喜欢的形式表现路的花纹，用身边的材料测量路的长度。

（三）雕栏玉砌组

雕栏玉砌组的孩子们从不同角度观察古建筑，有的拍照，有的绘画，房檐、瓦片、窗户、木门、柱子等都成了孩子们探索内容。“妈妈，你看那个屋顶有一层层波浪形的瓦片，好漂亮”“爸爸，那个亭子有翘起来的尖尖角，像鸟的翅膀”“我喜欢那个房檐，上面有漂亮的花纹”，孩子们对事物或现象进行观察比较，用数字、

图画、图表或其他符号进行记录。同时，在成人的帮助下制定简单的调查计划并执行，并通过调查收集古镇屋檐的作用，大胆描述古镇屋檐特征及古今屋檐的前后变化。通过身体感官，借助纸、笔等材料充分体验古镇房屋特点，并用连贯的语言大胆表达自己的想法。通过查阅资料，了解江南水乡房屋的建筑特点，了解瓦当对房檐有装饰作用，也能保护椽子不受雨水侵蚀，滴水可以促使雨水向下滴成一条线，防止雨水沿房檐侵蚀墙体。

（四）与桥有约组

与桥有约组的孩子们来到拱形桥边，通过观察、触摸，用软尺、脚步丈量等不同方式测量桥的长度和宽度。探究的过程中遇到问题时，孩子们相互配合、一起讨论、思考、解决，在不断地探究中深度学习，逐步掌握了测量的方法和技能。“我发现古镇里的桥都是用石头这样的材料造出来的”“巡塘古镇里有多少桥？桥有多长”前期调查中，我们发现，孩子们对古镇桥的材料感兴趣，对发现的新的问题能刨根问底，探索中有新发现时感到兴奋和满足。教师由幼儿经验引发他们了解巡塘古镇中各种桥的结构特征（如：桥面、桥身、桥墩等）、种类、用途等，通过查阅资料，引发他们了解古代桥梁的建造材料及现代桥梁在城市中的应用，并支持孩子计数巡塘古镇一共有多少桥，并用符号、图画等多种表征方式记录。

（五）标记组

标记组的孩子们用他们善于发现的眼睛，边寻找边观察，一一记录下来。“爸爸，我知道这个是垃圾回收的标记，这个是放烟头的标记”“每个店铺门口都会有一个数字，而且门牌都是一个样子的”活动中，孩子们积极寻找古镇中的标记，了解标记的含义和在生活中的作用；用调查的方法感知和体会门牌可以用数描述，对生活中数字的含义有进一步探究的兴趣；发现门牌简单的排列规律，并尝试创造出新的事物牌排列规律。教师在活动中引导幼儿认识公园里的各种标记或指示牌，了解标记的内涵，并用图画、数字或其他符号为古镇设计标志、标语。通过对话、查阅资料，引导了解门牌号码的意义，能够根据门牌号码找到相应的地点。

（六）逛商铺组

逛商铺的孩子们漫步古色古香的商铺，时而行走，时而驻足，来一碗好吃的豆腐花，开心至极，记录下小镇中的各种商铺。“这个地方是饭店吗？他们在卖什么呀”“我妈妈开了一家眼镜店，近视的人可以去配眼镜”通过探索，孩子们了解了店铺在人们生活中的重要性，结合门牌号和自己的兴趣，运用多种材料设计店铺，理解店铺中的买卖关系。活动中，孩子们都能用礼貌用语与对方进行购物协商，尊重为大家服务的劳动者。教师

由幼儿经验引发的支持有：帮助幼儿制作调查表，了解不同商铺的店名，以及铺子内销售的物品及其文化（例如茶水铺里所售茶叶文化）；用图画、数字、文字或其他符号（例门牌号）设计各种商铺以及自己了解的商铺的特征。

通过这样的方式，教师逐步将古镇资源渗透于幼儿生活活动、游戏活动、教学活动、社会实践活动和传统文化活动，他们也越来越明晰了古镇课程资源的利用边界，并将可以利用的资源与资源地图进行匹配，按需“提取”与“利用”。

三、整合教育资源，提升家园社协同效应

家长是幼儿最信赖的群体，因而家长在陪伴幼儿游戏时应给予其正面鼓励和肯定表演，让幼儿在及时性评价中建立学习自信，以此激励幼儿自主学习、自主实践。值得注意的是，鼓励幼儿自主学习并非意味着“全权放手”，事实上，家长依旧肩负着监督、引导、陪伴职责，需以身作则带动幼儿长远发展。在幼儿园教学之余，家长还需与教师形成良性沟通，加强当地人对古镇资源及幼儿教育的重视，如此一来当地教育氛围、文化传承氛围才能显著提升，在家园合作中助力幼儿快乐成长。

中华文化源远流长，无锡地区的古镇文化高有浓郁的江南地方特色，它宛若一面多棱镜，真实而深刻地反映了江南民间的生活面貌，折射出一幅生动、完整的民俗图画。

四、“相约春天，走进巡塘”主题活动的评价

（一）评价结论与改进措施

该主题活动给幼儿亲近自然、探索发现提供了机会，将游戏自主权交给孩子们，注重学习与发展各领域之间的相互渗透和整合，从不同角度促进幼儿全面协调发展。幼儿中存在个体差异，在探究过程中不求同步，但求让幼儿在自然生活中慢慢发现。应进一步让家长认识到亲子社会实践活动是幼儿园教育教学的重要组成部分对幼儿良好习惯养成、能力提升有着重要的促进作用。

（二）课程方案实施的效果

1. 幼儿的发展

前期准备中，孩子们通过视频、照片等自主地对古镇背景知识、概念知识进行收集、组织、存储等重新架构自己对巡塘古镇的已有经验。根据自己的兴趣确定探索项目，从不同角度观察古建筑如房屋、桥梁、道路等，了解建筑结构并能用绘画进行表征和分享；在观察、触摸，用软尺、脚步丈量等不同方式测量桥的长度和宽度，掌握了测量的方法和技能；了解标记的内涵，并用图画、数字或其他符号为古镇设计标志、标语；知道店铺在人们生活中的重要性，结合门牌号和自己的兴趣，运用多

种材料设计店铺，理解店铺中的买卖关系。最终通过分享，整合各小组已有经验获得更完整的认识。

2. 教师的行为

随着《指南》的颁布，教师们意识到要通过观察幼儿来了解他们的兴趣，并利用他们的兴趣将注意力吸引到学习上，再逐步拓展幼儿的学习活动。教师努力做专业的幼儿行为观察者，通过前期踩点，梳理主题活动的资源，了解幼儿对主题中各元素的喜欢程度，理解并支持幼儿的个体差异，引导幼儿在活动过程中发现问题，聚焦问题，探究问题，在解决问题中积累经验，获得发展，使每一个幼儿都可根据各自的兴趣积极主动地参与活动中来，鼓励幼儿运用各种手段表达自己的经验、观察、感觉和思想观点。

3. 家长的反馈

管屹桐妈妈：一条巡塘河，一座单孔桥，两条古街巷，洁净的石板路，一些小店铺，我从来没想到可以让小朋友们在这些事物中学习、收获。在出发前，小朋友就已经兴奋地和我们商量要带什么去古镇，要做些什么事情，要和哪些小伙伴一起玩，我们也很期待。在活动中，小朋友和小伙伴一起完成任务，一起游玩，我们和孩子们一起记录，一起学习。这是个很好的活动。

结语

儿童有一百种语言，一百种思考、游戏、说话的方式，还有一百种倾听、惊奇和爱的方式，每一种都应该被聆听和期待。这个春天，大自然带给孩子最生动的课堂，孩子们自选探索项目，运用多种感官和方法去探索、发现，与家长、小伙伴一起努力完成目标，培养了团队合作能力，增强了亲子感情；在与古镇的亲密接触中，感受到了大自然的奇妙与中国劳动者的智慧；提升了对古镇的建筑、标记、路面、商铺等的认知，增强了统计、设计、绘画能力；培养了探究能力、想象能力和表征能力。这次活动，只是孩子们探究巡塘古镇的开始，仅这一次活动，孩子之所见、所闻、所思、所得颇丰。愿孩子们始终保持一份对大自然的好奇心和探究欲，老师和家长一起，经常陪伴、引导孩子在大自然中观察、探究、记录，将持续倾听孩子的心声，助力孩子的全面发展和可持续发展。

参考文献

- [1] 陈维娅. 幼儿园古镇课程资源开发与利用的实施路径[J]. 东方娃娃·保育与教育, 2023(11).
- [2] 姚玉芳. 浅谈古镇资源在幼儿园课程中的利用[J]. 新智慧, 2022(10).
- [3] 陈颖. 古镇资源在幼儿园课程中的实施路径[J]. 文理导航, 2024(5).