

# 表扬艺术在小学教育中的激励效应与边界探索

庄英

泰安市实验学校博城学校

**摘要：**表扬作为一种积极的评估和教育手段，如果运用得当，会激发学生的学习动力，提升教育教学质量；但是不恰当的表扬却难以发挥出真正的作用，甚至会起到相反的效果。本研究深入探讨了小学阶段表扬对学生激励作用及其适度性，并分析了表扬如何正面影响学生的自信心、行为规范以及课堂氛围。恰当的表扬能够唤起学生的学习热情，塑造他们积极的心态。过度或空泛的表扬可能会使学生过分依赖外界评价，从而忽视内在学习动力的激发。因此，本文提出了表扬的科学应用策略，旨在帮助教师更有效地运用表扬。

**关键词：**表扬艺术；激励效应；小学教育；边界探索；课堂管理

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.04.239

## 引言

在小学教育中，表扬不仅是教师日常教学管理中的一种常用工具，更是激励学生学习动力、塑造积极心理的重要方式。随着教育理念的不断更新，表扬艺术逐渐被赋予了更多的内涵，它不仅仅是对学生成果的简单肯定，更是对学生努力、行为和成长的全面认同。《学记》云：“当其可时谓时”意思是说，要根据学生各自的特点选择恰当的时机进行教育，嘉奖的选择表扬的最佳时机和最佳方式<sup>[1]</sup>。本研究将深入分析表扬艺术在小学教育中的激励效应及其边界，探讨表扬的适度性和具体运用策略，旨在为小学教师在日常教学中更有效地运用表扬提供理论支持和实践指导。

## 一、表扬艺术的基本理论

### （一）表扬的定义与分类

表扬并非随意的夸奖，而是一种深思熟虑后的积极反馈。在小学教育领域，正面的反馈不仅有助于提升学生的自尊心，而且能够唤起他们内在的求知欲望，推动良好行为习惯的养成。国外研究者德韦克曾经把成人对儿童的表扬划分为三种：个体取向表扬、过程取向表扬和结果取向表扬<sup>[2]</sup>。

#### 1. 个人取向的表扬

个人取向的表扬聚焦于学生的独特属性，如智慧、勤劳、积极等，往往对其品格进行肯定。这种表扬容易导致学生形成固定型思维，误以为成功完全依赖天赋，而忽视努力和策略的重要性。因此，尽管这种表扬能短期内提升学生的自信心，但从长远角度来看，它可能让学生过度依赖天赋，忽视后天努力的作用，缺少面对挑战和挫折的勇气。

#### 2. 过程取向的表扬

过程取向的表扬强调学生在学习过程中所付出的努力和采取的策略。相较于个人成就的表扬，注重过程

的鼓励更有助于激发学生持续奋斗，并促使他们形成积极向上的“成长型思维”。当教育工作者认识到学生的努力过程比成果更为重要时，他们会逐渐认识到，持续积累和策略调整是成功的关键，而非天赋所能轻易实现。

#### 3. 结果取向的表扬

结果取向的表扬关注学生的成绩和表现，例如“你在这次考试中表现出色，位列班级前茅”。这种表扬能让学生迅速体验到成功的喜悦，但过度依赖结果导向的表扬可能会导致学生过于依赖成绩，而忽视过程中的付出。如果表扬过于单一，可能逐渐失去激发学生内在学习动力的作用。

### （二）表扬的心理机制

表扬的心理机制可以通过满足学生的基本心理需求来解释。俗话说得好：“良言一句三冬暖。”被表扬的心理满足感能够让学生积累自信心，对他们的学习和生活都能够起到正面的影响。马斯洛的需求层次理论指出，尊重需求位于个体需求的中层，属于高层次的缺失性需求。对小学生来说，他们的自我价值感和成就感对激发学习动机至关重要，而表扬能够满足他们对尊重的需求，从而为其学习提供积极的心理反馈。在获得教师认可后，学生能够感受到自己付出所得到的成就，进而增强自信心，提升学习热情。

此外，表扬还通过社会比较机制影响学生的自我认知。在学校这个集体环境中，学生不仅会受到教师表扬的影响，还会通过观察同伴获得的表扬来进行自我对照。学生在看到自我与他人差距时，可能会激发他们的竞争意识，进而激励他们更加努力。社会比较的激发通过表扬得以实现，不仅促使学生对自身行为进行反思，也激发了班级集体的学习热情，营造了积极向上的竞争氛围。

## 二、表扬艺术的激励效应

### （一）表扬对学生自信心的提升作用

特别是在小学阶段，表扬对于提高学生的自信心具有显著的效果，因为他们的自我认同和信心很大程度上受到外界反馈的影响。教师的认可和表扬往往能激发学生对自身努力与成就的积极评价<sup>[3]</sup>。这种评价不仅来源于外部认可，同时促使学生重新审视自我，从而增强自信。

对于学习上的挑战者，表扬其意义重大。许多学生在求知之路上遭遇重重困难，频繁的挫败使他们信心动摇。此时，恰当的鼓励能够激发他们的学习热情，让他们明白自己的付出得到认可，进而提升他们面对挑战的勇气。例如，那些平时不善言辞的学生，在课堂上大胆发言后，得到老师的即时肯定，这种肯定不仅让他们意识到自己的成长，同时也鼓励他们继续表达和思考。表扬对于学生而言，犹如一缕温暖的阳光，帮助他们克服内心的不安与怀疑，逐渐培养乐观的心理状态。

### （二）表扬在行为塑造中的作用

表扬对于塑造学生行为模式具有显著影响，尤其在小学阶段，当学生的行为规范尚未完全成熟时，教师需要持续进行引导和加强。在教学过程中，教师的正面反馈不仅能够鼓舞学生持续展现优异表现，还能帮助纠正不符合规范的行为。通过表扬，教师能够有效巩固学生的积极行为，并通过迅速回应让他们明白哪些行动值得表扬，哪些行为需要调整。

例如，当学生在课堂上积极协助同伴解决难题或参与团队讨论时，及时的表扬不仅确认了他们的贡献，还激励他们保持合作态度和承担责任。此时，表扬不仅是对行为的肯定，更是对学生个人价值的认可，帮助他们树立正确的行为导向。随着时间的推移，学生逐步适应这些积极行为准则，培养良好的课堂纪律和习惯。

表扬不仅能激发学生的积极性，还有助于他们认识到自身的长处，特别是在他们未察觉到这些长处时。例如，当学生展示独立思考能力时，教师可以通过表扬引导他们认识到自身的思维技能和解决问题的方法，从而激励他们更加主动地发展这些能力。

### （三）表扬与课堂氛围的关系

表扬对于营造一个充满活力的学习环境至关重要。积极的教育氛围能够点燃学生的参与欲望，进而塑造高品质的学习环境。在这样的环境中，学生不仅感到自己被集体关注，还能因他人的表扬获得更多学习激励和自信。正面的鼓励可以唤起学生的积极情绪，增强他们对学习的热情，这种情感变化将进一步作用于他们的学习态度和行为。

例如，通过表扬来激励学生提出问题和分享观点，可以有效地减少他们的心理障碍，让他们在团队中感到更为自在和轻松。在这样的氛围中，学生们不再因犯错而感到畏惧，而是愿意主动地表达自己的见解。持续的鼓励使学生形成积极主动的学习态度，从而使课堂变得更加生动和富有创造性。

表扬在增强班级团结力量方面扮演着至关重要的角色。公开表扬学生的行为不仅让他们感受到荣誉，同时也激励其他学生效仿这些优秀行为，进而促进班级形成积极向上的竞争与合作精神。培养这种团队合作意识有助于提升学生群体的凝聚力，让他们在积极的交流互动中共同进步。

## 三、表扬的边界与适度性

### （一）过度表扬的负面效应

表扬作为一种高效的鼓励手段，其正面作用不可忽视。然而，过度运用表扬时，其负面影响逐渐显现。过度的表扬可能使学生过分依赖外部评价，导致他们忽视内在学习动力的培养。尤其是那些习惯通过表扬获得满足感的学生，可能会失去自我激励的能力，进而依赖外部评价。

过度的表扬可能引发学生的虚荣心理<sup>[4]</sup>。尤其是在教学过程中，过度的表扬容易让学生误认为自己的成就完全依赖外部环境，而非个人付出。这种不准确的自我认知不仅可能导致学生对未来挫折产生恐惧，还可能影响他们在面对困难时的应对策略。过度依赖表扬的学生在遭遇挑战时容易放弃，因为他们没有真正掌握如何从挫败中吸取教训、调整方法。因此，教育工作者应谨慎运用表扬，确保其能够激发学生的积极性，同时不脱离实际内容，以防止过度表扬引发学生的依赖性和虚荣心理，从而削弱他们自我提升的动力。

### （二）如何避免表扬的空洞化

空洞化的表扬指的是教师未依据学生的实际表现或努力提供具体反馈，而是采用一些笼统的赞美词语进行夸奖。虽然这种正面的反馈在初期可能显示出其成效，但如果缺乏深度和内涵，很难持续点燃学生的热情，甚至可能激起他们的反感。

例如，当教师对学生完成任务后仅予以笼统的“出色”评价，而未明确指出具体优点，学生可能会觉得这种表扬缺乏实质性内容。尤其是那些对自我有深刻理解的学生，他们或许会意识到自身并未真正获得肯定。长期而言，如果表扬缺乏实质内容，其效果将被削弱，甚至可能引发学生对表扬真实性的怀疑。

为防止表扬流于表面，教师应根据学生的实际表现及付出给予精准的回答。例如，“你今天的作业展现了

极高的细致度，特别是在处理第一题时，你的逻辑推理显得非常清晰”。这种具体的表扬不仅让学生感受到自己的付出得到了肯定，同时也激励他们继续保持出色的学习态度。因此，每一句表扬都应根植于学生的实际表现，确保其真实有效，避免空泛的赞美。

### （三）表扬语言的精准度与个性化

每位学生都拥有独树一帜的品质和需求，因此在表扬时，精确性与个性化的语言显得尤为关键。泛泛而谈的表扬往往不能触及学生的实际期望，甚至可能使他们体会到表扬的虚假性。对于那些性格内向的学生而言，若他们遭受过于直接或外向式的表扬，可能会引起他们的不适感，甚至激发出反感。在此种状况下，通过表扬学生的思路，可以激发他们的主动性。例如，若学生展现出独到的见解，教师便可以表扬其思维模式，此类表扬不仅着眼于表层成果，更重视思维过程的培养，这有助于增强他们的自信，让他们意识到自己在课堂中的关键地位。

性格开朗的学生倾向于追求基于成就的肯定，例如：

“在最近一次团队协作中，你表现出了杰出的领导才能，有效地带领大家达成了既定目标。”此类肯定能助力他们确立在集体中的地位及贡献，唤起其责任感与参与热情。

教师应根据学生的学习进度和情感需求调整表扬方式。当学生在某一学科上取得显著成就时，教师应及时给予恰当的表扬，而非等到成果完全实现后再表扬，这样的表扬更有力度，并能够让学生及时意识到自己的进步和成长。

## 四、表扬艺术在实践中的应用策略

### （一）科学合理安排表扬时机

表扬时机的选择至关重要，能够最大化其激励效应。在教学过程中，教师应根据学生的学习进度、情感状态及课堂氛围来确定合适的表扬时机。尤其是当学生展现出进步时，而非仅仅完成目标，适时的鼓励可以帮助他们形成正确的学习态度。例如，当学生面临挑战并坚持不懈时，尽管成果未达理想状态，教师的即时认可能够让学生体会到奋斗的意义，提升他们持续努力的动力。对于那些取得优异成绩但未付出足够努力的学生，教师应适时提醒他们，真正的成就源自不懈的努力与持续学习。

### （二）注重表扬与批评的平衡

表扬与批评构成课堂管理中必不可少的两个要素。教师在表扬学生时，应谨慎避免过度表扬，确保表扬与学生的实际表现相匹配。在批评时，教师应确保批评的

及时性、明确性和建设性，以免学生受伤或失去信心<sup>[5]</sup>。例如，在表扬时，教师可以赞赏学生的解决问题的思路，同时指出需要改进的地方，这样既能激励学生继续努力，又让他们认识到自身仍有进步空间。过度的表扬可能使学生变得过于自信，从而忽视缺点；过度的批评则可能使学生失去信心，削弱他们的学习动力。因此，恰当结合表扬与批评，有助于学生全面了解自我，并促进其心理和学业发展。

### （三）通过表扬激发学生的内在动机

教师通过表扬，使学生明白，表扬不仅是对成果的肯定，更是对付出和方法的认可。此类指导有助于学生理解，学习上的成功并非仅凭天赋，而是持续努力与有效学习方法的共同作用。例如，教师在表扬学生时，应更多关注他们在学习过程中使用的有效策略，而非仅仅关注结果。通过这种方式，学生能够摆脱对外部激励的依赖，转而投入自我驱动的学习过程，从而培养持久的学习动力。

## 结语

马卡连柯说：“教育幼儿最好的方式就是鼓励幼儿的好行为。”第斯多惠曾说：“教学艺术本质不在传授，而在激励、鼓舞和唤醒。”表扬能够显著增强学生的自信心、行为规范能力以及学习热情。然而，表扬的运用需要精确且适度，以防止学生过度依赖外部评价或表扬变得空洞化。教师需采用恰当的鼓励方法，根据学生的特点、学习状况和课堂氛围灵活调整激励手段，以充分发挥鼓励的积极作用。教师应平衡运用表扬与批评，促进学生全面成长。

## 参考文献

- [1] 王相福. 小学班级管理中表扬与批评学生的实践体会 [J]. 读写算, 2023, (11): 155-157.
- [2] 邢馨心. 浅析小学教师课堂具体表扬现状及优化策略 [J]. 科幻画报, 2022, (12): 97-98.
- [3] 吴旭君. 论小学班主任在班级管理实践中的表扬艺术 [C]// 新课程研究杂志社. “双减”政策下的课程与教学改革探索论文集 (二十五). 苏州工业园区文萃小学, 2022: 2.
- [4] 范江英. 试论小学教师课堂表扬语言的艺术 [J]. 七彩语文, 2021, (24): 65-67.
- [5] 唐家昕. 探寻小学课堂表扬的艺术 [J]. 中小学心理健康教育, 2021, (17): 64-66.

作者简介：庄英，女，1991年2月，汉族，山东泰安人，学历：本科，职称：中小学二级教师，研究方向：小学数学（寓教于乐，游戏教学）。